

Kartell



Kartell

loves
the
planet

2021. Mapa drogowa w kierunku przyszłości

Kartell 2021. Nowa droga, kolejne innowacje nie tylko w ofercie produktów, lecz przede wszystkim w nadawaniu znaczenia strategii firmy, która patrzy w przyszłość w pełni świadoma swojego doświadczenia i odnoszących sukcesy projektów z przeszłości.

Kartell 2021. Ewolucja marki i procesu komunikacji poprzez pokazną i złożoną sieć dystrybucji obejmującą partnerów detalicznych, platformy cyfrowe oraz relacje kontraktowe.

Kartell 2021. Twórcze laboratorium, które „żywi się” wyszukаныmi ideami najśłynniejszych włoskich oraz międzynarodowych projektantów i architektów. Nieustanny dialog w celu generowania unikalnych projektów funkcji i dekoracji.

Kartell 2021. Katalog produktów, który jest jednocześnie mapą drogową firmy Kartell aż do 2030 roku. Nasze wytyczne bazują na stopniowym opracowywaniu projektów i produktów. Ciągłe dążenie do innowacji, zarówno pod względem materiałów, jak i procesu produkcyjnego, sposobu projektowania, to nasz priorytetowy cel, do którego zamierzamy dążyć w zrównoważony sposób w całym naszym bezpośrednim i pośrednim łańcuchu dostaw.

Co to jest mapa drogowa. Jest to ścieżka nastawiona na przyszłość, w której uwzględniono doświadczenia roku 2020 – roku, w którym zmienił się sposób życia na całym świecie, ale nie nasz sposób bycia. Nasza firma nie przestaje się rozwijać i czerpie również z doświadczeń ostatnich miesięcy. Są one bodźcem do oferowania usług „szytych na miarę” i szerokiej gamy produktów, które mają niezwykle indywidualny styl. Podczas opracowywania sposobów komunikowania oferty stworzono specjalną więź między kultowymi produktami powracającymi we współczesnej odsłonie a produktami nowej generacji, budując płynny dialog, który reprezentuje różne style życia zamknięte w jednej matrycy kulturowej.

Wyłania się z niego przede wszystkim kultura produktu, z dbałością o szczegóły i wyjątkowością innowacji.

Połączenie tak wielu elementów, które teraz uwzględniono we wspólnym katalogu, zapewnia wyszukany, choć nie zwyczajny obraz całości, począwszy od koloru, który oddala się od jasnych tonacji na rzecz tych bardziej stonowanych i pełnych, ale niezwykle charakterystycznych. Wiele połysków przybiera strukturę matową i miękką w dotyku, aby nadać współczesny obraz, który można łatwo dopasować do otoczenia o różnych dozach elegancji.

Nowy katalog stanowi wyraz planowania strategii handlowych i komunikacji korporacyjnej na wielu różnych poziomach, w których jesteśmy jeszcze bliżej klienta, w którym uwzględnia się projektowanie sklepów poruszających emocje, gdzie zakup zależy od przeżytych doświadczeń, a produkty ustawione są tak, aby znajdowały się w idealnej harmonii z wyposażeniem, gdzie można je przymierzyć niczym ubrania, aby zrozumieć ich cechy i funkcjonalność. Krzesła połączone bezpośrednio ze stolikami, sofy ustawione obok siebie z fotelami i stolikami kawowymi, akcesoria i dodatki do stołu łączone są z dekoracyjnym oświetleniem.

Stale się angażujemy tak, aby produkt finalny był przyjazny środowisku, wykonany z materiałów pochodzących z recyklingu, zarówno przy tworzeniu produktów nowych, jak i reedycji naszych ikon.

Wobec drewna przyjęliśmy technologiczne podejście przewidujące obróbkę 3D i minimalne wykorzystanie materiałów oraz poszerzyliśmy kolekcję o nowe przedmioty, które uzupełniają ofertę „life style”.

Uznając przezroczystość za najsilniejszy element naszej tożsamości przez tak wiele lat, chcieliśmy uchwycić zmiany i nowe trendy, dlatego zainwestowaliśmy w nieznaną dotychczas materiał, który ma takie same właściwości wizualne i strukturalne jak poliwęglan, a który pozwala nam osiągnąć przejrzystość dzięki materiałowi pochodzącemu częściowo z odpadów roślinnych.

Jeśli chodzi o klientów kontraktowych, zorganizowaliśmy się tak, aby spełnić potrzeby architektów i autorów specyfikacji, którzy wymagają personalizacji, parametrów technicznych i certyfikatów produktów, a jednocześnie wybierają Kartell ze względu na znak graficzny firmy, który bazuje się na kodzie stylistycznym każdego projektanta w połączeniu z produkcją przemysłową.

Dokąd zmierzamy. Na naszej ścieżce kwestia zrównoważonego rozwoju zawartego w projekcie „Kartell loves the planet” stanowi istotę planu rozwoju firmy.

Zamierzamy spełniać wytyczne planu przewidzianego w Agendzie na rzecz zrównoważonego rozwoju 2030, zatwierdzonego przez Zgromadzenie Ogólne ONZ na rzecz ludzi i planety.

Poprzez nasze codzienne działania i konkretne plany organizacyjne możemy realizować cele w najbliższych latach i do 2021 roku przekształcić znaczną część katalogu tak, by znajdowały się w nim bardziej ekologiczne materiały oraz wykorzystując jak najwięcej opakowań z materiałów pochodzących z recyklingu i nadających się do recyklingu.

Nasz program
prowadzi nas zatem do
wywoływania emocji
poprzez nasze produkty,
elementy zapewniające
dobre samopoczucie, a
jednocześnie pozwalające
tworzyć solidne projekty
przemysłowe, które budują
lepszego świat.

soft mat

STR.6

MASTERS
A.I.
VENICE MAT
GENERIC A
GENERIC C
RE-CHAIR
PIUMA
COMPONIBILI RECYCLED
COMPONIBILI BIO
MOBIL MAT
GASTONE
BATTISTA
MULTIPLO
PRINCE AHA
BELLISSIMA
FL/Y
BOURGIE MAT
KABUKI

smart wood

STR.22

P/WOOD
Q/WOOD
K/WOOD
S/WOOD
EARL OF WOOD
ADAM WOOD
AL WOOD
BELLISSIMA

re-transparency

STR.36

LA MARIE
VICTORIA GHOST
LOUIS GHOST
LOU LOU GHOST
ONE MORE
CHARLES GHOST
SMATRIK
UNCLE JIM
SIR GIO
INVISIBLE TABLE
GHOST BUSTER
SPARKLE
ONLY ME
BOURGIE
BATTERY
TAKE
FL/Y
TOOBE

lights

STR.50

GEEN-A
KABUKI
MINI KABUKI
ALEDIN
TATÌ
LIGHT-AIR
BATTERY
BIG BATTERY
CINDY
SPACE
PLANET
MINI PLANET
BOURGIE
LANTERN
TAKE
TAJ
FL/Y

outdoor

STR.66

SMATRIK
GENERIC C
MASTERS
VENICE
BE BOP
CARA OUTDOOR
BUBBLE CLUB
POP OUTDOOR
KABUKI
GLOSSY OUTDOOR
MULTIPLO
FOUR OUTDOOR
INVISIBLE SIDE
ATTILA/NAPOLEON
ROY
EUR
PRINCE AHA
MISSES FLOWER POWER

trend&pattern

STR.80

SMATRIK
CLAP
MADEMOISELLE
MADEMOISELLE
"À LA MODE"
MADEMOISELLE
KRAVITZ
MADAME
MADAME
WORLD OF EMILIO PUCCI ED.
LARGO
POP
TRIX
GLOSSY
FOUR
MULTIPLO LOW
EUR
T-TABLE
ROY
L'AMERICANA

smart office

STR.94

MAUI
MAUI SOFT
AUDREY
AUDREY SOFT
Q/WOOD
SPOON CHAIR
FOUR
MAX
SPOON TABLE
EARL OF WOOD
ALEDIN
TAJ
MOBIL MAT
ADAM WOOD
SOUND RACK
POLVARA
SEGMENTI
WASTE BASKET
UMBRELLA STAND

precious

STR.108

A.I.
MASTERS
MASTERS STOOL
BE BOP
COMPONIBILI
ATTILA/NAPOLEON
STONE
ABBRACCIAIO
SHANGHAI
ALL SAINTS
TOY
FL/Y
EASY
RIFLY
BLOOM
SPACE
CINDY
PLANET
BOURGIE

tableware

STR.120

JELLIES FAMILY
TRAMA
PIAZZA
TRULLO
PUMO
NAMASTÉ
I.D. ISH BY D'O
ABBRACCIAIO
SHANGHAI
MATELASSÉ
JELLY
MOON
DUNE
SHIBUYA
I SHINE
U SHINE
BATTERY

soft

STR.134

CLAP
MADAME
CARA
FOLIAGE
BETTY
LARGO
POP
PLASTICS DUO
PLASTICS TECH FABRIC

soft mat





soft mat

Powierzchnie nabierają przyjemnej delikatności w dotyku, nadając produktowi elegancję. Matowe wykończenie zarazem wypiera i jest stosowane jednocześnie z połyskiem wyróżniającym od wielu lat niektóre symboliczne przedmioty, zapewniając nową elegancję, opartą na silnym charakterze i tożsamości.

Paleta kolorystyczna dostosowuje się do neutralnych odcieni występujących na przemian z nasyconymi barwami, które łączą się ze wzornikami kolorów ponadczasowej garderoby prêt-à-porter.



MULTIPLO



VENICE MAT





BOURGIE MAT





GASTONE



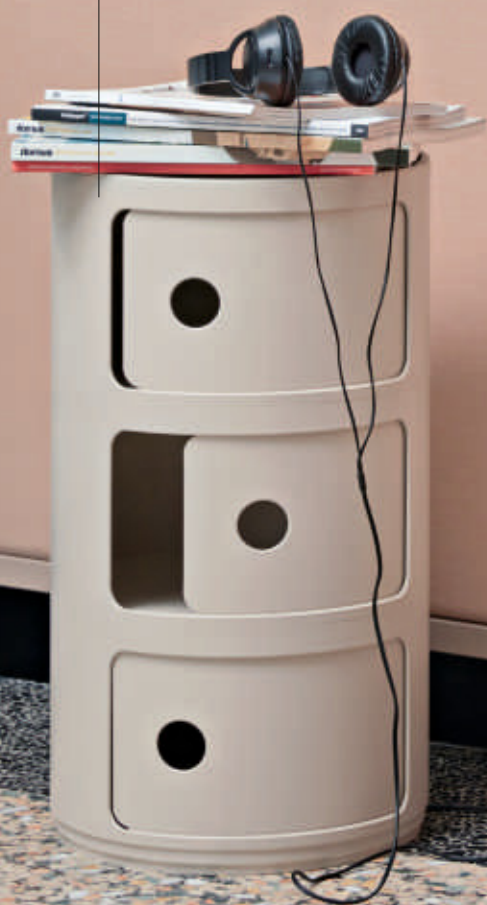


RE-CHAIR





COMPONIBILI BIO



A.I.



BATTISTA







RE-CHAIR



FL/Y



A.I.





GENERIC C





MASTERS



KABUKI



PIUMA





RE-CHAIR

Str. 148



A.I.

Str. 149



**VENICE
MAT**

Str. 159



GENERIC A

Str. 160



MULTIPLO

Str. 246



**COMPONIBILI
BIO**

Str. 304



**COMPONIBILI
RECYCLED**

Str. 305



PRINCE AHA

Str. 336



GENERIC C

Str. 161



MASTERS

Str. 162



PIUMA

Str. 165

soft mat



**MOBIL
MAT**

Str. 311



GASTONE

Str. 316



BATTISTA

Str. 317



KABUKI

Str. 272



**BOURGIE
MAT**

Str. 281



FL/Y

Str. 290



BELLISSIMA

Str. 293





smart wood

smart wood

Kolekcja drewniana poszerza swoje horyzonty i wkracza w nowy świat biur oraz domowych gabinetów. Technologia, która sprzyja rozwojowi gamy drewnianych produktów Kartell, jest stosowana w nowych rodzajach produktów, tworząc prawdziwą rodzinę produktów o różnych rozmiarach i nowych funkcjach, których wspólnym mianownikiem jest nie tylko linia stylistyczna, lecz także zastosowanie techniki produkcji opartej na wykorzystaniu minimalnej ilości drewna z lasów z certyfikatem FSC®, z którego starano się wydobyć maksymalną możliwą krzywiznę i charakterystyczną trójwymiarowość, która wyróżnia ten projekt od samego początku.



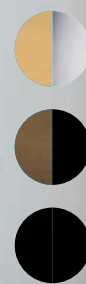
THE SMART WOOD COLLECTION



P/WOOD



EARL OF WOOD



Q/WOOD







ADAM WOOD



BELLISSIMA



P/WOOD





K/WOOD



P/WOOD



S/WOOD





Q/WOOD





BELLISSIMA

Str. 293

smart



P/WOOD
WERSJA OBROTOWA
Str. 151



Q/WOOD
WERSJA OBROTOWA
Str. 154



P/WOOD
Str. 150



Q/WOOD
Str. 152



EARL OF WOOD

Str. 260



AL WOOD

Str. 330

wood



K/WOOD

Str. 210



S/WOOD

Str. 210



ADAM WOOD

Str. 324



re-transparency



re-transparency

Na początku była przeźroczystość, poliwęglan zmienił koncepcję wystroju wnętrz w 2000 roku. Dziś materiał, który od lat jest elementem wyróżniającym tę markę, odnawia się, jednocześnie nie zmieniając się. W ramach strategii przemysłowej, która zwraca uwagę na środowisko naturalne i zrównoważony rozwój, Kartell na nowo odkrywa przeźroczystość, zachowując tę samą co wcześniej estetykę, ale wykorzystując nowy materiał pochodzący częściowo z odpadów roślinnych. W ten sposób dopełnia się rozpoczęty już wcześniej proces gospodarki o obiegu zamkniętym, z produktami z recyklingu i produktami „bio”.



LOUIS GHOST





BOURGIE





UNCLE JIM







SIR GIO



SMATRIK



TOOBE



GHOST BUSTER



TAKE

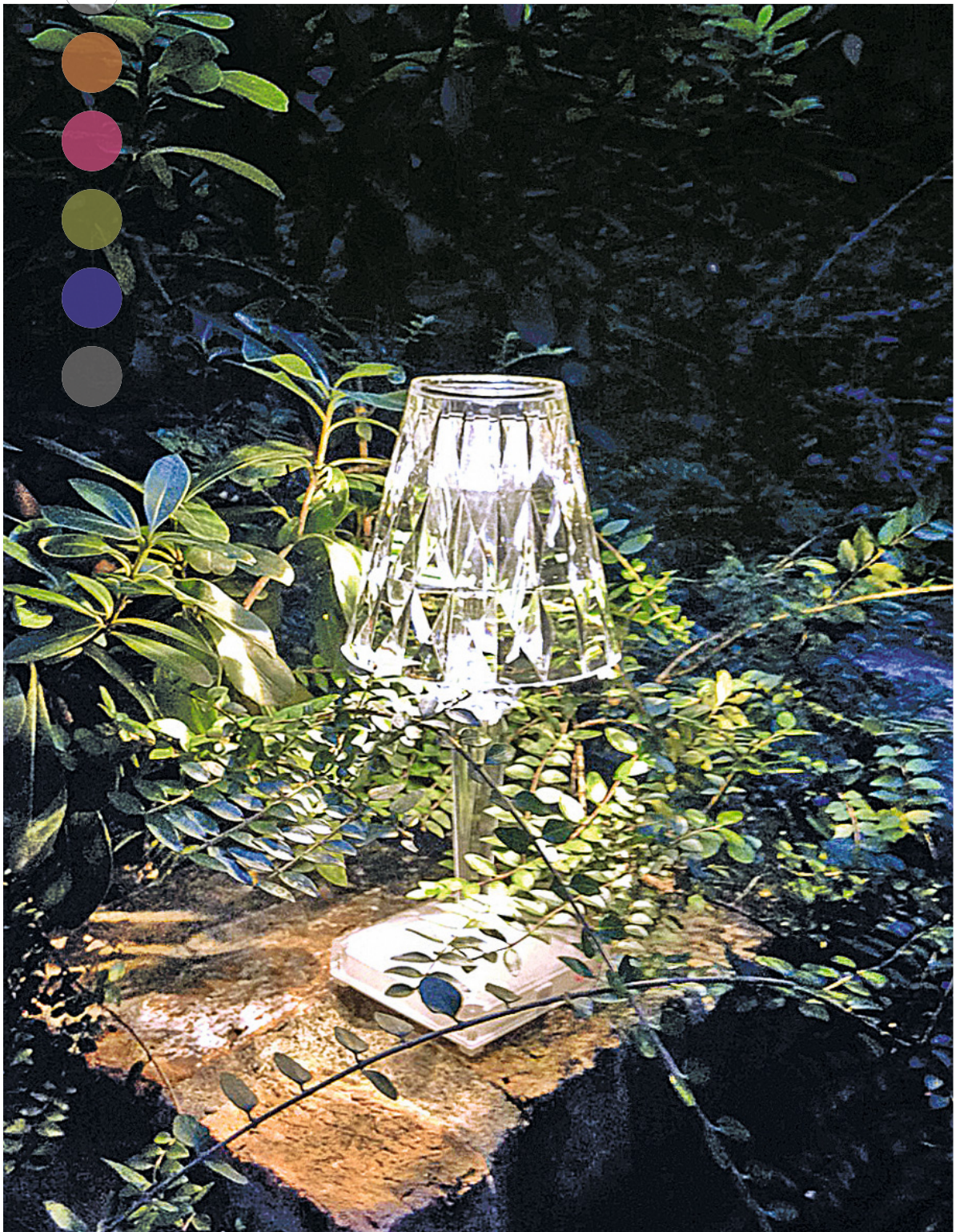




LA MARIE



BATTERY





LOU LOU GHOST

Str. 372



LOUIS GHOST

Str. 166



VICTORIA GHOST

Str. 167



ONE MORE

Str. 172



CHARLES GHOST

Str. 168

re-trans



SIR GIO

Str. 236



INVISIBLE TABLE

Str. 238



FL/Y

Str. 290



LA MARIE

Str. 169



UNCLE JIM

Str. 234



SMATRIK

Str. 156

parency



GHOST BUSTER

Str. 322



ONLY ME

Str. 346



SPARKLE

Str. 339



BOURGIE

Str. 280



TAKE

Str. 275



BATTERY

Str. 276



TOOBE

Str. 297



lights



lights

Oświetlenie Kartell, gra światł, które zmieniają kształty, grają skalą rozmiarów od małych do dużych, przekształcają kolor powierzchni w ciepłe odcienie i nabierają nowych kształtów oraz bardziej wyrafinowanego wyglądu. Nowością w katalogu oświetlenia 2021 jest zaprojektowana przez Ferruccio Laviani lampka do czytania Geen-A, która dołącza do długiej serii największych bestsellerów oświetlenia dekoracyjnego.

LANTERN





MINI KABUKI





GEEN-A





TAKE







PLANET FAMILY

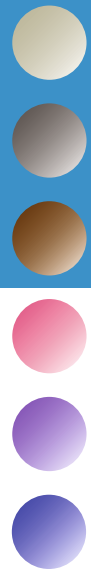


TAJ MINI





CINDY

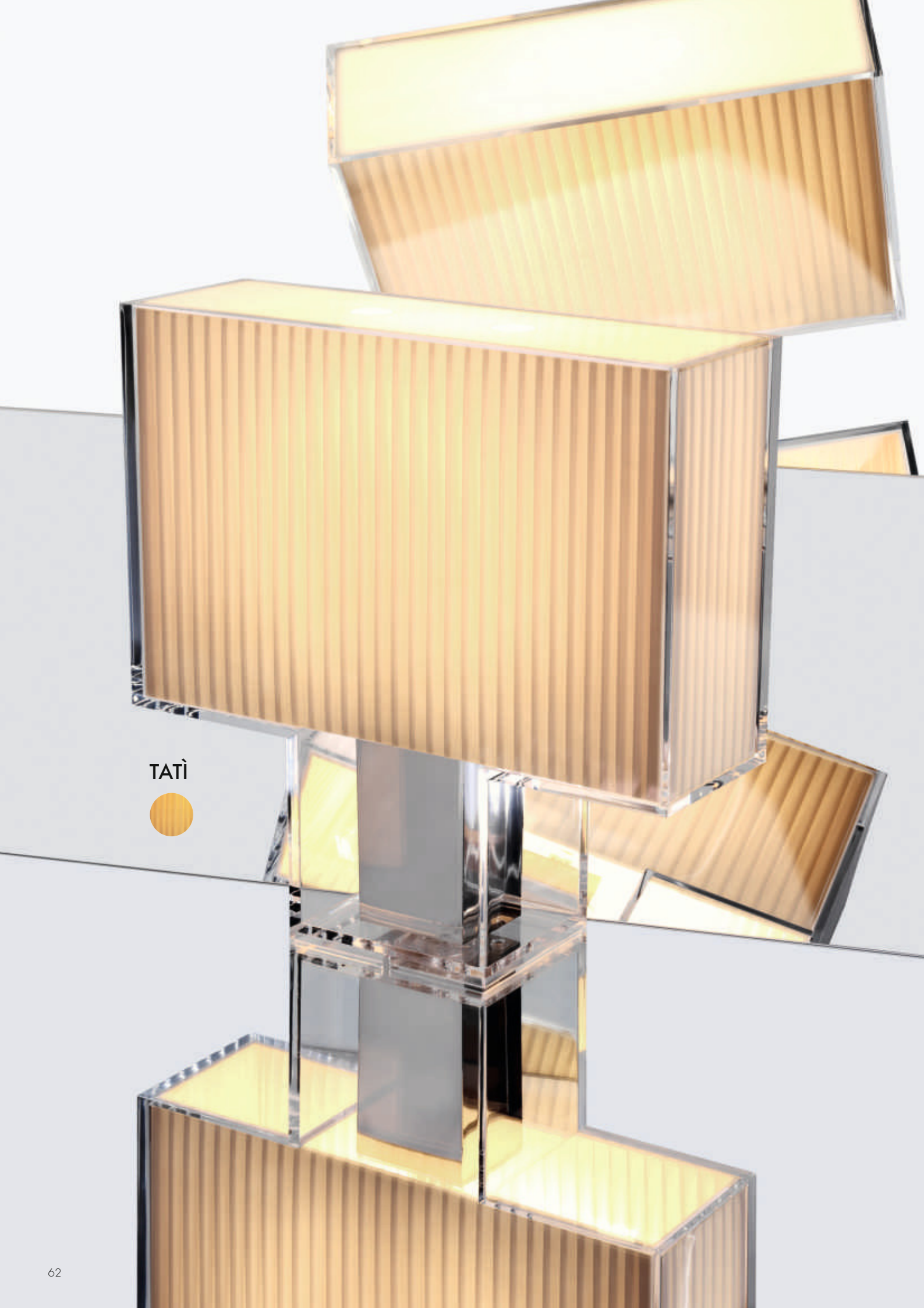


FL/Y



BIG BATTERY





TATÌ





LIGHT-AIR





FL/Y

Str. 290



TAJ

Str. 287



TAKE

Str. 275



LIGHT-AIR

Str. 282



TATÌ

Str. 289



CINDY

Str. 288



PLANET

Str. 269



BOURGIE

Str. 280



MINI KABUKI

Str. 274



ALEDIN

Str. 285

lights



MINI PLANET

Str. 271



SPACE

Str. 279



BATTERY

Str. 276



BIG BATTERY

Str. 277



LANTERN

Str. 278



GEEN-A

Str. 268



KABUKI

Str. 272



outdoor



outdoor

W gamie Kartell produkty do wnętrza mogą również stać na zewnątrz. W przypadku wielu z nich wykończenie faktycznie pozwala na wykorzystywanie ich zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz, ale jednocześnie niektóre elementy, ze względu na swoją naturę, bardziej nadają się jako wyposażenie przestrzeni zewnętrznych, krawędzi basenów, małych balkonów, przestronnych werand czy dużych hotelowych ogrodów.





GLOSSY OUTDOOR



MASTERS





VENICE



GLOSSY OUTDOOR



ATTILA/NAPOLEON





KABUKI





CARA OUTDOOR



EUR



BE BOP





BUBBLE CLUB



GENERIC C



MULTIPLO





SMATRIK



FOUR OUTDOOR





**CARA
OUTDOOR**

Str. 209



BUBBLE CLUB

Str. 235



BE BOP

Str. 206

outdoor



MULTIPLO

Str. 246



**GLOSSY
OUTDOOR**

Str. 243



**FOUR
OUTDOOR**

Str. 261



**POP
OUTDOOR**
Str. 222



SMATRIK

Str. 156



GENERIC C

Str. 161



MASTERS

Str. 162



VENICE

Str. 159



**MISSES
FLOWER POWER**
Str. 363



KABUKI

Str. 272



ROY

Str. 345



**ATTILA
NAPOLEON**

Str. 343



PRINCE AHA

Str. 336



EUR

Str. 344



INVISIBLE SIDE

Str. 319

trend & pattern





trend&pattern

The background of the page features a close-up of several cushions with a houndstooth pattern. One cushion is in a mustard yellow color, while the others are in a black and white color scheme. To the right, a metallic, starburst-shaped decorative object is visible, adding a touch of glamour to the scene.

Niezwyczajnie bogata już oferta „soft” pozwala firmie Kartell pracować nad szeroką gamą poszyć, które zaczynają odgrywać w projekcie rolę pierwszoplanową. Marmurowe wykończenia z charakterystycznym żyłkowaniem i specjalnymi kolorami wzbogacają natomiast rozdział poświęcony stołom, których dopełnienie stanowi ceramika z efektami żyłkowania marmuru w wersji jasnej i ciemnej. Warto podkreślić, że proces produkcji ceramiki posiada certyfikat ekologiczny wpisujący się w proces gospodarki o obiegu zamkniętym. Dzięki specjalnie przystosowanym formom produkcja przemysłowa Kartell umożliwia również odtworzenie na niektórych produktach faktur, które przedstawiają znak graficzny projektanta.

SMATRIK



GLOSSY



MADEMOISELLE





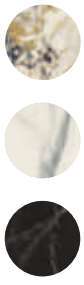
T-TABLE



EUR



FOUR



ROY

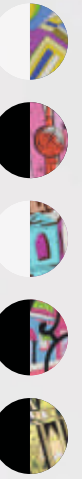




CLAP



MADAME
WORLD OF EMILIO PUCCI EDITION





L'AMERICANA





MADAMOISELLE

Str. 186



MADAMOISELLE

KRAVITZ

Str. 187



MADAMOISELLE

MISSONI

Str. 188



MADAMOISELLE

MOSCHINO

Str. 189

trend &



TRIX

Str. 220



LARGO

Str. 214



L'AMERICANA

Str. 387



EUR

Str. 344



ROY

Str. 345



T-TABLE

Str. 331



MADAME

Str. 180



**MADAME
WORLD OF EMILIO
PUCCI EDITION**

Str. 181



CLAP

Str. 183



SMATRIK

Str. 156

pattern



**POP
MISSONI**

Str. 224



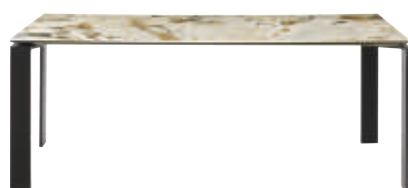
POP

Str. 226



GLOSSY

Str. 240



FOUR

Str. 262



**MULTIPLO
LOW**

Str. 250

smart office





smart office

Chociaż w dzisiejszych czasach biuro to „nie-miejsce”, które wychodzi poza tradycyjne schematy przestrzeni z biurkiem, szafką z szufladami i lampką biurkową, gama „office” firmy Kartell nadaje się do każdej przestrzeni, zarówno w domu, w sypialni, jak i w nowoczesnym open space czy w tradycyjnym miejscu pracy. W katalogu pojawiają się nowe biurka oraz regały z kolekcji Smart Wood z fotelem Q/Wood na kółkach, a krzesło Maui, które świętuje stulecie urodzin swojego autora (Vico Magistretti), pojawia się w nowej wersji kolorystycznej, z nowymi tkaninami.

ALEDIN TEC MAT



MAUI SOFT NOMA



MOBIL MAT



EARL OF WOOD



LOVED
SPACE



MAUI SOFT NOMA

UMBRELLA STAND



WASTE BASKET





SPOON TABLE



SPOON CHAIR





EARL OF WOOD



Q/WOOD



ALEDIN



ALEDIN TEC MAT



AUDREY



MAUI





SPOON CHAIR

Str. 190



**Q/WOOD
WERSJA OBROTOWA**

Str. 154



MAUI

Str. 192

smart



EARL OF WOOD

Str. 260



MAX

Str. 265



TAJ

Str. 286



ALEDIN

Str. 285



SEGMENTI

Str. 361



WASTE BASKET

Str. 369



**UMBRELLA
STAND**

Str. 368



**MAUI
SOFT**
Str. 194



AUDREY
Str. 176



**AUDREY
SOFT**
Str. 178

office



ADAM WOOD
Str. 324



POLVARA
Str. 326



SPOON TABLE
Str. 264



FOUR
Str. 262



**MOBIL
MAT**
Str. 311



SOUND RACK
Str. 334



precious





precious

Metalizacja uzyskana w zaawansowanym procesie przemysłowym jest kolejną wielką innowacją, którą Kartell wprowadził do wystroju wnętrz i która cały czas stanowi niezwykle ceniony aspekt katalogu ze względu na wyjątkowe funkcje dekoracyjne.

Do rodziny „precious” dołączają dwie wyjątkowe nowości. Złote wykończenie TOY oraz brązowo-tytanowe wykończenie A.I.: jeden z najnowszych foteli wykonanych z materiałów pochodzących z recyklingu teraz dostępny jest w wersji metalizowanej, podkreślającej jego design.



A.I.





TOY





MASTERS

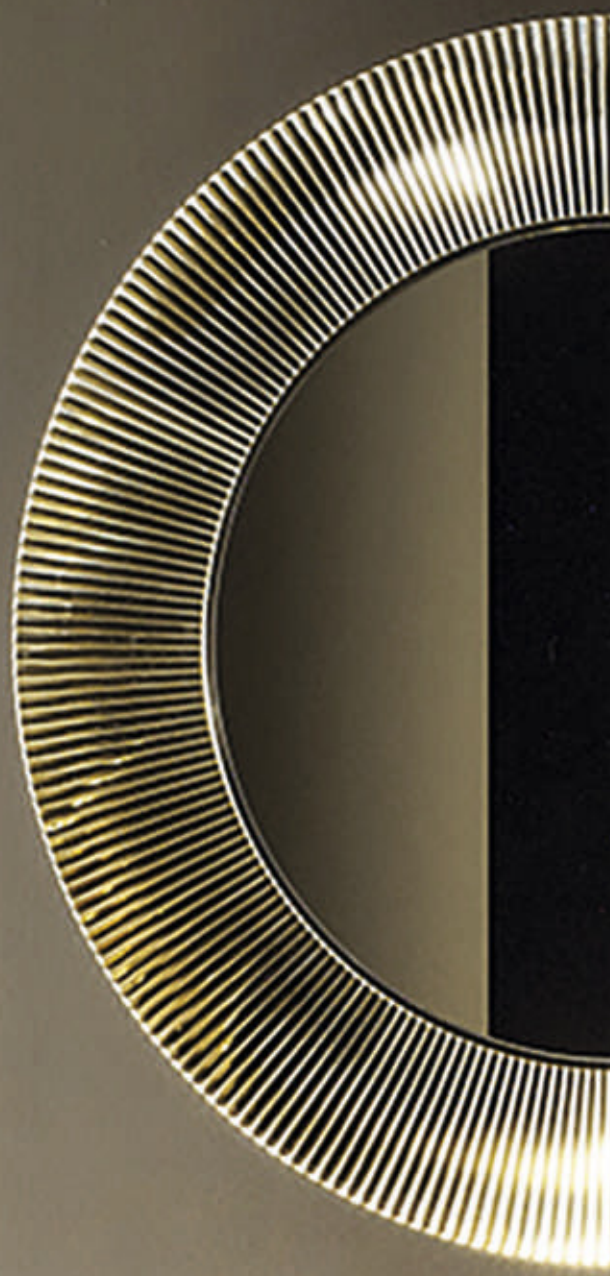


COMPONIBILI



ALL SAINTS





RIFLY





PLANET

Str. 269



BLOOM

Str. 294



FL/Y

Str. 290



EASY

Str. 302



RIFLY

Str. 300

precious



TOY

Str. 284



A.I.

Str. 149



MASTERS

Str. 163



**MASTERS
STOOL**

Str. 164



SHANGHAI

Str. 390



ABBRACCIAIO

Str. 391



ALL SAINTS

Str. 350



BOURGIE

Str. 280



CINDY

Str. 288



SPACE

Str. 279



BE BOP

Str. 207



COMPONIBILI

Str. 307



**ATTILA
NAPOLEON**

Str. 343



STONE

Str. 337



tableware



tableware

Bogata kolekcja przedmiotów przeznaczonych na stół potwierdza jego ważną funkcję. Obok licznych akcesoriów meblowych, które znajdują się w katalogu, od wazonów po pojemniki, pojawiła się nowość Pumo: pojemnik, będący częścią projektu Italian Landscape, którego autorem jest Fabio Novembre. Jest to pojemnik, ale również element dekoracyjny, który nawiązuje do Apulii i jej tradycji.



TRAMA





JELLIES FAMILY



BATTERY



SHIBUYA





I SHINE



ABBRACCIAIO



I.D. ISH





TRULLO





MATELASSÉ

SHANGHAI



PUMO





ABBRACCIAIO

Str. 391

tableware



NAMASTÉ

Str. 388



I.D. ISH BY D'O

Str. 389



JELLIES FAMILY

Str. 380



TRAMA

Str. 384



MOON

Str. 394



U-SHINE

Str. 399



PUMO

Str. 378



TRULLO

Str. 379



SHIBUYA

Str. 396



PIAZZA

Str. 386



DUNE

Str. 395



BATTERY

Str. 276



**JELLIES FAMILY
DRINK**

Str. 381



**TRAMA
DRINK**

Str. 385



I-SHINE

Str. 398



JELLY

Str. 393



MATELASSÉ

Str. 392



SHANGHAI

Str. 390



soft



soft

Sofy o odświeżonym wyglądzie, dzięki nowym rodzajom poszycia lub zestawieniom, fotele, na których pojawiają się specjalne wzory i które nabierają bardziej współczesnego wyglądu. Od tkaniny odpornej na plamy po zastosowanie przędzy z recyklingu. Wszystko to wchodzi w skład rodziny „soft” firmy Kartell, która spełnia specjalne potrzeby związane z kompleksowym projektowaniem, ale również dostosowuje się do wymagań klienta, który kocha Kartell i jej poczucie piękna.

BE BOP





BETTY



FOLIAGE





CARA



PLASTICS DUO





LARGO



PLASTICS TECH FABRIC





LARGO





LARGO

Str. 214



PLASTICS DUO

Str. 230



**PLASTICS
TECH FABRIC**

Str. 221



POP

Str. 226



BETTY

Str. 212

soft



FOLIAGE

Str. 218



CARA

Str. 208



MADAME

Str. 180



CLAP

Str. 182

JAK CZYTAĆ ARKUSZE DANYCH

INFORMACJE OGÓLNE

Kartell, firma będąca liderem designu, od ponad 70 lat stanowi twórcze laboratorium idei i projektów, pracujące w myśl zasad innowacji i produkcji przemysłowej. Jednocześnie firma ta stawia na kreatywność, podejmując nigdy wcześniej niezrealizowane wyzwania, oferując unikalną i niespotykaną dotąd ofertę, która gwarantuje klientom jakość i maksymalne walory estetyczne w ramach całej, bogatej gamy produktów, wykonywanych z wykorzystaniem coraz bardziej innowacyjnych technologii produkcji i materiałów. Ciągła dbałość o jakość to także troska o środowisko naturalne zarówno podczas produkcji, jak i na etapie zarządzania produktem. W niniejszym materiale zamieszczono szereg informacji technicznych i porad dotyczących użytkowania produktów, które uznaliśmy za niezbędne, aby klienci dysponowali jak najlepszą wiedzą.

Katalog Kartell podzielony jest na 10 rozdziałów głównych. W obrębie każdego rozdziału głównego produkty pogrupowane są jednolicie według rodzin lub, jeśli nie było to możliwe, według typów produktów. Każdy produkt i jego odmiana jest łatwo rozpoznawalny dzięki fotografii i rysunkom technicznym, które mu towarzyszą. Dany produkt można więc łatwo odnaleźć i nie wymaga to szczególnej wiedzy na temat kolekcji Kartell.

Katalog Kartell podzielony jest na 10 rozdziałów głównych:

**KRZESŁA
SOFY I FOTELE
STOŁY
OŚWIELENIE
DODATKI
KARTELL KIDS
KARTELL NA STOLE
TEKSTYLIA
GRESU Z MARMUROWYM WYKOŃCZENIEM
KSIAŻKI**

W obrębie każdego rozdziału głównego produkty pogrupowane są jednolicie według rodzin lub, jeśli nie było to możliwe, według typów produktów. Każdy produkt i jego odmiana jest łatwo rozpoznawalny dzięki fotografii i rysunkom technicznym, które mu towarzyszą. Dany produkt można więc łatwo odnaleźć i nie wymaga to szczególnej wiedzy na temat kolekcji Kartell.

UWAGA Firma zastrzega sobie prawo do wprowadzania wszelkich zmian w danych technicznych produktów podanych w katalogu bez wcześniejszego uprzedzenia. Wszelkie nowości lub zmiany danych technicznych produktów podane zostaną do publicznej wiadomości przy użyciu najbardziej skutecznych metod.



Aplikacja Kartell

Aplikacja Kartell to aplikacja na urządzenia z systemem iOS lub Android, w której – w krajach, w których aplikacja ta jest dostępna – można zapoznać się z dokładniejszymi informacjami na temat samego cennika, obejrzeć filmy o produktach, przeczytać najważniejsze artykuły i aktualności.

JAK CZYTAĆ CENNIK I KORZYSTAĆ Z NIEGO

Strony posiadają układ pionowy w przypadku każdej poszczególnej rodziny produktów, po czym – przeglądając je od góry do dołu – można przeczytać informacje techniczne dotyczące każdej z nich. A konkretnie dla każdego produktu podano następujące dane:

A CENY

Ceny podane w cenniku obowiązują od 1 lutego 2021 roku i są ważne przez 12 miesięcy, jednak firma Kartell może je zmienić po uprzednim powiadomieniu. Wszystkie ceny są podane w walucie obowiązującej w danym kraju. W przypadku każdego artykułu podawana jest zarówno cena z podatkiem VAT, jak i cena bez podatku VAT (poniżej). Podatek VAT został obliczony zgodnie z prawem obowiązującym w momencie publikacji cennika. Ceny są zawsze cenami jednostkowymi. Wyjątek stanowią kraje, w których nie przewiduje się systemu podwójnych cen, dlatego wskazana jest wówczas tylko cena netto.

B NUMER KODU

Jest to numer, który towarzyszy każdemu produktowi lub pojedynczemu komponentowi i musi być koniecznie podany w każdym zamówieniu. Jest umieszczony w pobliżu rysunku technicznego lub wykończenia.

C WYMIARY

Podane są maksymalne wymiary, aby móc dysponować wszystkimi elementami w celu dokonania oceny przestrzeni zajmowanej przez dany produkt. W zależności od kraju odniesienia jednostki miary podawane są w centymetrach lub calach.

D WAGA

Podana jest waga netto produktu. Jest to przydatna informacja, zwłaszcza w przypadku tych produktów, w których jest ona wymagana (np. w przypadku stołów lub krzeseł) do oceny przydatności produktu do określonego zastosowania (np. w zastosowaniach zbiorowych). W zależności od kraju odniesienia jednostki miary podawane są w kilogramach lub funtach.

E OPIS I MATERIAŁY

Podane są szczegółowo materiały oraz wszelkie aspekty techniczne i funkcjonalne, które są niezbędne, aby zapoznać się z danym produktem.

F PRÓBKİ KOLORÓW

Podane są szczegółowo kolory lub kombinacja dostępnych kolorów. Symbol z jednolitym kolorem pozwala na identyfikację kolorów dostępnych z dowolną kombinacją, a symbol koloru podzielonego na dwie części umożliwia identyfikację zestawienia siedzisko/kolor, którego nie można zmienić. Przedstawione kolory są możliwe jak najbardziej zbliżone do rzeczywistego odcienia danego produktu. Dlatego należy je rozpatrywać jako główne wytyczne, które należy wciąż pod uwagę.

G SYMBOLE

	OZNACZA, ŻE DANE KRZESŁO, MOŻE BYĆ UKŁADANE W STOS I OKREŚLA MAKSYMALNĄ DOZWOLONĄ LICZBĘ SZTUK.		OZNACZA, ŻE PRODUKT MOŻE BYĆ PRZEZNACZONY DO UŻYTKU ZEWNĘTRZNEGO.		OZNACZA, ŻE PRODUKT MOŻNA DOSTOSOWAĆ DO WŁASNYCH POTRZEB
	PRODUKT MOŻNA MYĆ W ZMYWARCE.		PRODUKT NADAJE SIĘ DO KONTAKTU Z ŻYWNOSCIĄ.		PRODUKT NIE NADAJE SIĘ DO UŻYCIA W KUCHENIE MIKROFALOWEJ.
	PRODUKT NADAJE SIĘ DO UŻYTKU WEWNĘTRZNEGO.		PRODUKT NIE NADAJE SIĘ DLA DZIECI W WIEKU PONIŻEJ 18 MIESIĘCY.		PRODUKT NIE NADAJE SIĘ DLA DZIECI W WIEKU PONIŻEJ 3 LAT.
	PRODUKT Z DREWNA Z CERTYFIKATEM FSC®.		PRODUKT Z MATERIAŁU POCHODZĄCEGO Z RECYKLINGU		PRODUKT Z POLIWĘGLANU 2.0 Z SUROWCÓW ODNAWIALNYCH
	PRODUKT Z BIOPOLIMERU WYKONANEGO Z SUROWCÓW POCHODZĄCYCH ZE RÓDEŁ ODNAWIALNYCH POCHODZENIA ROLNICZEGO BEZ MODYFIKACJI GENETYCZNYCH				

SYMBOLE I DANE TECHNICZNE ZWIĄZANE WYŁĄCZNIE Z LAMPAMI

	KLASA IZOLACJI	CL. I	CL. I OZNACZA STOPIEŃ ZABEZPIECZENIA PRZED PORĄŻENIEM ELEKTRYCZNYM. W PRZYPADKU KLASY I MAMY DO CZYNNIENIA Z IZOLACJĄ TYPU „PROSTEGO” I WYMAGANE SĄ URZĄDZENIA UZIEMIĄCE.
	OZNACZA STOPIEŃ ZABEZPIECZENIA PRZED PORĄŻENIEM ELEKTRYCZNYM. W PRZYPADKU KLASY II MAMY DO CZYNNIENIA Z IZOLACJĄ TYPU „WZMOCNIONEGO” I NIE SĄ WYMAGANE URZĄDZENIA UZIEMIĄCE.		OZNACZA URZĄDZENIE, W KTÓRYM OCHRONA PRZED PORĄŻENIEM ELEKTRYCZNYM BAZUJE NA ZASILANIU O BARDZO NISKIM, BEZPIECZNYM NAPIĘCIU, W KTÓRYM NIE SĄ GENEROWANE WYŻSZE NAPIĘCIA.
	MONTAŻ BEZPOŚREDNI		OZNACZA RODZAJ POWIERZCHNI, NA KTÓREJ MOŻNA ZAMONTOWAĆ URZĄDZENIE. SYMBOL „F” OZNACZA, ŻE URZĄDZENIE MOŻNA ZAMONTOWAĆ BEZPOŚREDNIO NA ŁATWOPALNYCH POWIERZCHNIACH.
	STOPIEŃ OCHRONY	IP20	OZNACZA STOPIEŃ OCHRONY PRZED PRZENIKANIEM KURZU, CIAŁ STAŁYCH I WILGOCI. STOPIEŃ IP20 ODNOSI SIĘ DO ZWYKŁYCH URZĄDZEŃ, W PRZYPADKU KTÓRYCH NIE PRZEWIDZIANO SPECYFICZNYCH ZALECEŃ.
	NAPIĘCIE OZNACZA NAPIĘCIE ZASILANIA URZĄDZENIA.		MOCOWANIE OZNACZA TYP MOCOWANIA OPRAW ŻARÓWEK W URZĄDZENIU. MOC MAKSYMALNA OZNACZA MAKSYMALNĄ MOC ŻARÓWKI, KTÓRĄ MOŻNA ZAMONTOWAĆ W URZĄDZENIU, BEZ WPŁYWU NA BEZPIECZEŃSTWO.

H CERTYFIKATY

Podano szczegóły dotyczące testów niezawodności. Więcej informacji podanych jest w sekcji CERTYFIKATY: normy odniesienia

I OPAKOWANIE

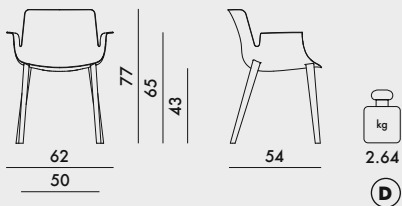
U dołu strony podano dla każdego opakowania kolejno: liczbę elementów, wagę, objętość i wymiary w cm lub calach w zależności od kraju odniesienia. Poszczególnych elementów znajdujących się wewnątrz opakowania nie można kupić oddzielnie.



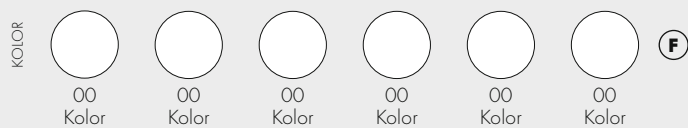
reddot award 2017
best of the best

NAZWA 0000
Projektant

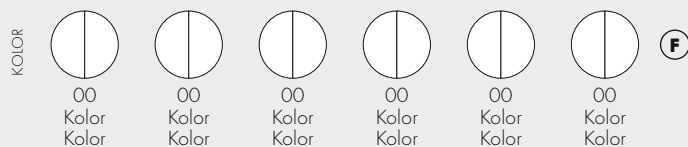
B 0000 CENA JEDNOSTKOWA 000 PLN A
000



E STRUKTURA
Opis materiału



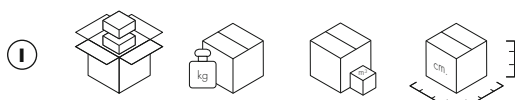
SIEDZISKO
Opis materiału



H osiągnięty poziom
EN 1022:2005 Zgodny
EN 16139:2013+AC 2013 Zgodny
EN 1728:2012+AC 2013

0.0	I2
0.0	I2
0.0	I2
0.0	I2
0.0	I1
0.0	I2
0.0	I2
0.0	I2
0.0	I2
0.0	I2
0.0	I2
0.0	I2
0.0	I2

0000 0 0.0 0.0 000X000X000



NEW!

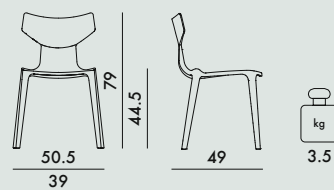
RE-CHAIR 2020

Design Antonio Citterio

5803

CENA JEDNOSTKOWA

710 PLN



MATERIAŁ

technopolimer termoplastyczny w poddawany recyklingowi z dodatkiem mineralnym

MATOWE



03
Białe



09
Czarny



GG
Szary



VE
Zielony



TO
Szarobrazowy



Osiągnięty poziom

EN 1022:2005

Zgodny

EN 16139:2013+AC 2013

Zgodny

EN 1728:2012+AC 2013

6.4 L2

6.5 L2

6.6 L2

6.15 L2

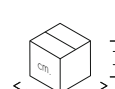
6.16 L2

6.17 L2

6.18 L2

6.24 L2

6.25 L2



5803

2

10.0

0.29

65X54X82



THE FIRST CHAIR CREATED BY
ARTIFICIAL INTELLIGENCE

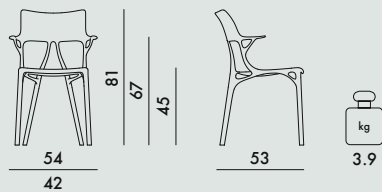
NEW ECO-FRIENDLY MATERIAL

from recycled material
circular economy



reddot winner 2020

A.I. 2019
Design Philippe Starck



5886

CENA JEDNOSTKOWA

910 PLN

MATERIAŁ

technopolimer termoplastyczny w poddawany recyklingowi z dodatkiem mineralnym i obróbką soft touch

MATOWE



BI
Biały



NE
Czarny



VE
Zieleń



AR
Pomarańczowy



GR
Szary



5887

CENA JEDNOSTKOWA

2.090 PLN

MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny po recyklingu z wypełniaczem mineralnym, metalizowane.

METALIZOWANE



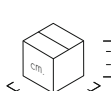
OA
Brąz



OY
Tytan



discover A.I. Chair



5886/5887

2

10.0

0.31

59X56X95

osiągnięty poziom

EN 1022:2005 Zgodny

EN 16139:2013+AC 2013 Zgodny

EN 1728:2012+AC 2013

4.1 Zgodny

4.2 Zgodny

6.4 L2

6.5 L2

6.6 L2

6.10 L2

6.11 L2

6.15 L2

6.16 L2

6.17 L2

6.18 L2

6.20 L2

6.24 L2

6.25 L2

6.26 L2



4911

h. siedzisko 43.5 cm. - Basic Veneer

4912

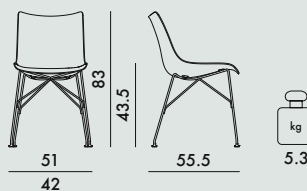
h. siedzisko 43.5 cm. - Slatted Ash

CENA JEDNOSTKOWA

2.010 PLN

CENA JEDNOSTKOWA

2.960 PLN



5911

h. siedzisko 41.5 cm. - Basic Veneer

5912

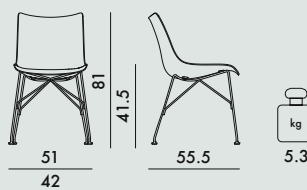
h. siedzisko 41.5 cm. - Slatted Ash

CENA JEDNOSTKOWA

2.010 PLN

CENA JEDNOSTKOWA

2.960 PLN



SIEDZISKO

Zakrzywiona forma 3D, drewno

RAMA

Stal chromowana lub lakierowana

Basic Veneer



CC
Jasne
drewno
Chrom

SC
Ciemne
drewno
Chrom

SN
Ciemne
drewno
Kolor czarny

Slatted Ash



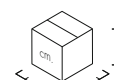
CC
Jasne
drewno
Chrom

SC
Ciemne
drewno
Chrom

SN
Ciemne
drewno
Kolor czarny



EN 1022:2005	osiągnięty poziom
EN 16139:2013+AC 2013	Zgodne
EN 1728:2012+AC 2013	Zgodne
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.17	L2
6.18	L2
6.24	L2
6.25	L2



4911/4912

1

7.9

0.265

53X57X88

5911/5912

1

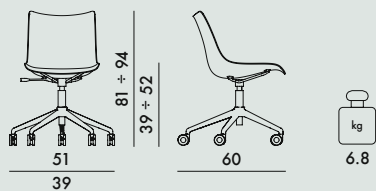
7.9

0.265

53X57X88

5926
Basic Veneer

CENA JEDNOSTKOWA

2.760 PLN**SIEDZISKO**

Zakrzywiona forma 3D, drewno

RAMA

Stal chromowana lub lakierowana

RAMIONA

odlewane ciśnienie aluminium, chromowane lub lakierowane

Basic Veneer

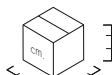
CC
Jasne
drewno
ChromSC
Ciemne
drewno
ChromSN
Ciemne
drewno
Kolor czarnydiscover
Smart Wood Collection**5926**

1

8.8

0.340

63X63X85



osiągnięty poziom

EN 1022:2005	Zgodne
EN 16139:2013+AC 2013	Zgodne
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	1.2
6.5	1.2
6.6	1.2
6.17	1.2
6.24	1.2
6.25	1.2

151

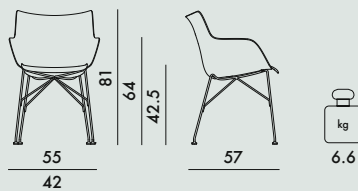
Q/WOOD 2020

Design Philippe Starck

**5928**

Q/Wood Soft - h. siedzisko 42.5 cm. - Basic Veneer

CENA JEDNOSTKOWA

2.860 PLN**SKORUPA**

Zakrzywiona forma 3D, drewno

SIEDZISKO

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie, pokryty tkaniną Aquaclean®

RAMA

Stal chromowana lub lakierowana

Basic VeneerC1
Jasne drewno
Czarny
ChromC2
Jasne drewno
Błękitny Polvere
ChromC3
Jasne drewno
Brązowy
ChromC4
Jasne drewno
Ecrü
ChromC5
Jasne drewno
Zielony
ChromS1
Ciemne drewno
Czarny
CzarnyS2
Ciemne drewno
Błękitny Polvere
CzarnyS3
Ciemne drewno
Brązowy
CzarnyS4
Ciemne drewno
Ecrü
CzarnyS5
Ciemne drewno
Zielony
Czarny

Ta ekologiczna tkanina posiada strukturę ułatwiającą czyszczenie i zwiększającą odporność produktu poprzez mniejsze ryzyko przypadkowego rozdarcia materiału między innymi przez nasze zwierzęta domowe.

Poddawana jest także obróbce Safe Front, która zapobiega namnażaniu się bakterii i rozłoczy.



osiągnięty poziom

EN 1022:2005

Zgodne

EN 16139:2013+AC 2013

Zgodne

EN 1728:2012+AC 2013

6.4 L2

6.5 L2

6.6 L2

6.10 L2

6.11 L2

6.15 L2

6.16 L2

6.17 L2

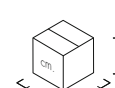
6.18 L2

6.20 L2

6.24 L2

6.25 L2

6.26 L2

**5928**

1

9.6

0.308

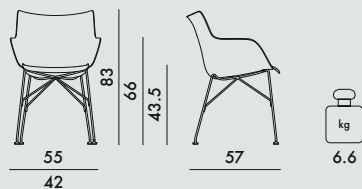
58X59X90



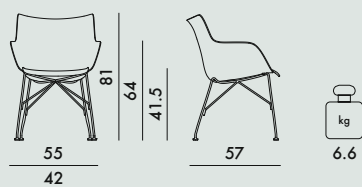
reddot winner 2020

Q/WOOD 2019
Design Philippe Starck

4913 CENA JEDNOSTKOWA **2.630 PLN**
h. siedzisko 43.5 cm. - Basic Veneer
4914 CENA JEDNOSTKOWA **3.870 PLN**
h. siedzisko 43.5 cm. - Slatted Ash



5913 CENA JEDNOSTKOWA **2.630 PLN**
h. siedzisko 41.5 cm. - Basic Veneer
5914 CENA JEDNOSTKOWA **3.870 PLN**
h. siedzisko 41.5 cm. - Slatted Ash



SKORUPA

Zakrzywiona forma 3D, drewno

SIEDZISKO

Barwiony w masie termoplastyczny technopolimer

RAMA

Stal chromowana lub lakierowana

Basic Veneer



CC SC SN
Jasne drewno Ciemne Ciemne drewno
Białe drewno Czarne
Chrom Chrom Czarne

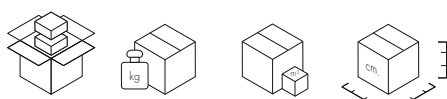
Slatted Ash



CC SC SN
Jasne drewno Ciemne Ciemne drewno
Białe drewno Czarne
Chrom Chrom Czarne



discover
Smart Wood Collection



4913/4914 1 9.6 0.308 58X59X90
5913/5914 1 9.6 0.308 58X59X90



osiągnięty poziom
EN 1022:2005 Zgodne
EN 16139:2013+AC 2013 Zgodne
EN 1728:2012+AC 2013

6.4	12
6.5	12
6.6	12
6.10	12
6.11	12
6.15	12
6.16	12
6.17	12
6.18	12
6.20	12
6.24	12
6.25	12
6.26	12

NEW!

Q/WOOD 2020

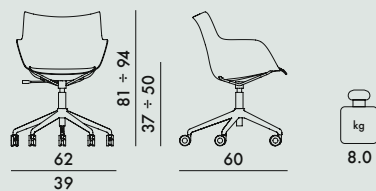
Design Philippe Starck



5927 Basic Veneer

CENA JEDNOSTKOWA

3.260 PLN



SKORUPA

Zakrzywiona forma 3D, drewno

SIEDZISKO

Barwiony w masie termoplastyczny technopolimer

RAMA

Stal chromowana lub lakierowana

RAMIONA

odlewane ciśnienie aluminium, chromowane lub lakierowane

Basic Veneer



CC	SC	SN
Jasne drewno	Ciemne	Ciemne drewno
Biały	drewno	Czarny
Chrom	Czarny Chrom	Czarny

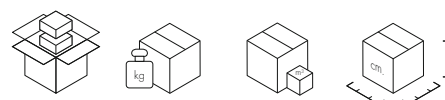


discover
Smart Wood Collection

osiągnięty poziom

EN 1022:2005	Zgodne
EN 16139:2013+AC 2013	Zgodne
EN 1728:2012+AC 2013	

6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.17	L2
6.20	L2
6.24	L2
6.25	L2
6.26	L2



5927

1

10.0

0.340

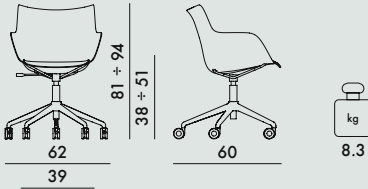
63X63X85

Q/WOOD 2020

Design Philippe Starck

5929 Q/Wood Soft - Basic Veneer

CENA JEDNOSTKOWA **3.520 PLN**



SKORUPA

Zakrzywiona forma 3D, drewno

SIEDZISKO

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie, pokryty tkaniną Aquaclean®

RAMA

Stal chromowana lub lakierowana

RAMIONA

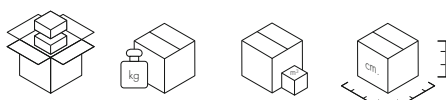
odlewane ciśnienie aluminium, chromowane lub lakierowane

Basic Veneer



Ta ekologiczna tkanina posiada strukturę ułatwiającą czyszczenie i zwiększającą odporność produktu poprzez mniejsze ryzyko przypadkowego rozdarcia materiału niż innymi przez nasze zwierzęta domowe.

Poddawana jest także obróbce Safe Front, która zapobiega namnażaniu się bakterii i rozłoczy.



5929

1

10.0

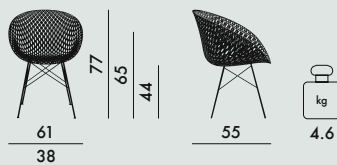
0.340

63X63X85



	osiągnięty poziom
EN 1022:2005	Zgodne
EN 16139:2013+AC 2013	Zgodne
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	1.2
6.5	1.2
6.6	1.2
6.10	1.2
6.11	1.2
6.17	1.2
6.20	1.2
6.24	1.2
6.25	1.2
6.26	1.2

155



Nowy

SIEDZISKO

Poliwęglan 2.0 z odnawialnego surowca, przezroczysty lub barwiony w masie

STELAŻ

Stal lakierowana lub chromowana i stal nierdzewna w wersji ogrodowej

5834

CENA JEDNOSTKOWA

1.620 PLN

PRZEZROCZyste



B4

Kryształowy
Chromowany

MATOWE



O3

Biały
Biały



B3

Biały
Chromowany



O9

Czarny
Czarny



B9

Czarny
Chromowany



PR

Śliwkowy
Śliwkowy



BP

Śliwkowy
Chromowany

5836

OUTDOOR

CENA JEDNOSTKOWA

1.770 PLN

MATOWE



O3

Biały
Biały



O9

Czarny
Czarny



PR

Śliwkowy
Śliwkowy



5835

CENA JEDNOSTKOWA

2.280 PLN



61

38



67



5.6



WERSJA NA BIEGUNACH

Wykończenie z barwionego drewna dębowego

WERSJA NA
BIEGUNACH



B9

Czarny
Chromowany



BP

Śliwkowy
Chromowany



B3

Biały
Chromowany



B4

Kryształowy
Chromowany

Nowy poliwęglan 2.0, materiał, który w fazie syntezy wykorzystuje odnawialny surowiec pochodzący z przemysłu celulozowo-papierniczego. Proces produkcji materiału uzyskał certyfikat ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)

Osiągnięty poziom

EN 1022:2005

Zgodny

EN 16139:2013+AC 2013

Zgodny

EN 1728:2012+AC 2013

6.4 L2

6.5 L2

6.6 L2

6.10 L2

6.15 L2

6.16 L2

6.17 L2

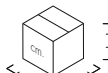
6.18 L2

6.20 L2

6.24 L2

6.25 L2

6.26 L2



5834/5836

2

6.0

0.12

51X48X49

2

5.6

0.12

56X49X44

5835

2

6.0

0.12

51X48X49

2

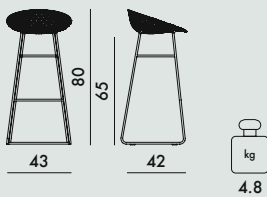
8.0

0.165

70X48X49

SMATRIK STOOL 2019

Design Tokujin Yoshioka



SIEDZISKO

Poliwęglan przezroczysty lub barwiony w masie

STELAŻ

Stal lakierowana lub chromowana i stal nierdzewna w wersji ogrodowej

5881

CENA JEDNOSTKOWA

1.560 PLN

PRZEZROCZYSTE



B4
Kryształowy
Chromowany

MATOWE



O3
Biały
Biały



B3
Biały
Chromowany



O9
Czarny
Czarny



B9
Czarny
Chromowany

5882

OUTDOOR

CENA JEDNOSTKOWA

2.000 PLN

MATOWE



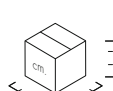
O3
Biały
Biały



O9
Czarny
Czarny



discover Smatrik



5881/5882

1

6.2

0.166

45X45X82

Osiągnięty poziom	
EN 16139:2013+AC 2013	Zgodny
EN 1728:2012	
6.4	12
6.5	12
6.6	12
6.8	12
6.15	12
6.16	12
6.17	12
6.18	12

CATWALK 2018

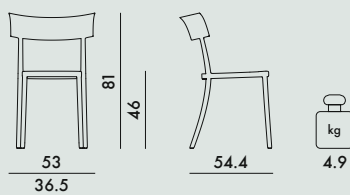
Design Philippe Starck i Sergio Schito



5818

CENA JEDNOSTKOWA

920 PLN



MATERIAŁ

Barwiony w masie poliwęglan

MATOWE



03
Biały



07
Szary



04
Niebieski



15
Rdzawo
pomarańczowy



09
Czarny



Osiągnięty poziom

EN 1022:2005

Zgodny

EN 16139:2013+AC 2013

Zgodny

EN 1728:2012+AC 2013

6.4 L2

6.5 L2

6.6 L2

6.15 L2

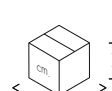
6.16 L2

6.17 L2

6.18 L2

6.24 L2

6.25 L2



5818

2

12.5

0.322

91X56X64

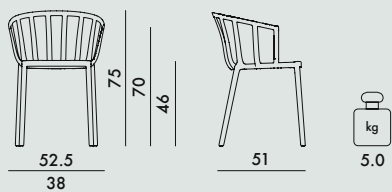
VENICE & VENICE MAT 2018

Design Philippe Starck

5806

CENA JEDNOSTKOWA

970 PLN



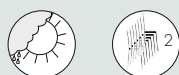
MATERIAŁ

Poliwęglan barwiony w masie lub malowany metodą soft touch

ŁŚNIĄCA



MATOWE



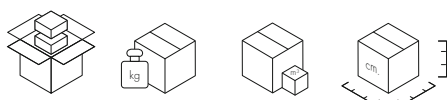
5806

2

12.6

0.276

57X57X85



Osiągnięty poziom

EN 1022:2005 Zgodny
EN 16139:2013+AC 2013 Zgodny
EN 1728:2012+AC 2013

6.4	12
6.5	12
6.6	12
6.10	12
6.15	12
6.16	12
6.17	12
6.18	12
6.20	12
6.24	12
6.25	12
6.26	12

159

GENERIC A 2017

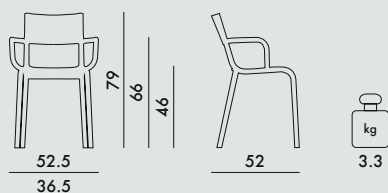
Design Philippe Starck



5814

CENA JEDNOSTKOWA

720 PLN



MATERIAŁ

Polipropylen modyfikowany barwiony w masie

KRYJACE



03
Biały



GI
Żółty



VE
Zieleń
szafwiowa



AR
Szarobrzązowy



GG
Szary



09
Czarny



osiągnięty poziom

EN 1022:2005 Zgodny

EN 16139:2013+AC 2013 Zgodny

EN 1728:2012+AC 2013

4.1 Zgodny

4.2 Zgodny

6.4 L2

6.5 L2

6.6 L2

6.10 L2

6.15 L2

6.16 L2

6.17 L2

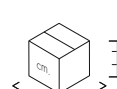
6.18 L2

6.20 L2

6.24 L2

6.25 L2

6.26 L2



5814

2

8.75

0.27

55X58X84

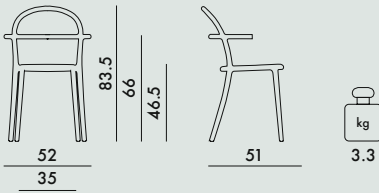
GENERIC C 2017

Design Philippe Starck

5816

CENA JEDNOSTKOWA

720 PLN



MATERIAŁ

Polipropylen modyfikowany barwiony w masie

KRYJĄCE



03
Białe



VE
Zieleń
szafwiowa



AR
Szarobrązowy



GG
Szary



09
Czarny



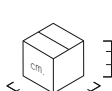
2



8.6



0.27



53X58X88

5816

osiągnięty poziom

EN 1022:2005 Zgodny

EN 16139:2013+AC 2013 Zgodny

EN 1728:2012+AC 2013

4.1 Zgodny

4.2 Zgodny

6.4 I2

6.5 I2

6.6 I2

6.10 I2

6.15 I2

6.16 I2

6.17 I2

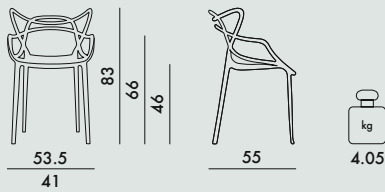
6.18 I2

6.20 I2

6.24 I2

6.25 I2

6.26 I2



MATERIAŁ

technopolimer termoplastyczny w poddawany recyklingowi z dodatkiem mineralnym i obróbką soft touch

5865

CENA JEDNOSTKOWA

930 PLN

MATOWE



03
Biały



07
Szary



14
Zieleń
szalwiowa



16
Musztardowy



15
Rdzawo
pomarańczowy



09
Czarny

5866

Opakowanie 4 sztuki

CENA JEDNOSTKOWA

900 PLN

MATOWE



03
Biały



09
Czarny



osiągnięty poziom
EN 16139.2013+AC2013 Zgodne
EN 1022:2005 Zgodne
EN 1728.2012

6.4 (maksymalny poziom) L2
6.5 (maksymalny poziom) L2
6.6 (maksymalny poziom) L2
6.10 (maksymalny poziom) L2
6.11 (maksymalny poziom) L2
6.15 (maksymalny poziom) L2
6.16 (maksymalny poziom) L2
6.17 (maksymalny poziom) L2
6.18 (maksymalny poziom) L2
6.20 (maksymalny poziom) L2
6.24 (maksymalny poziom) L2
6.25 (maksymalny poziom) L2
6.26 (maksymalny poziom) L2



5865

2

10.4

0.302

60X90X56

5866

4

19.6

0.336

60X100X56

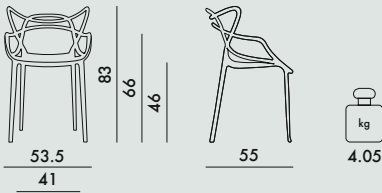
MASTERS 2015

Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet

5864

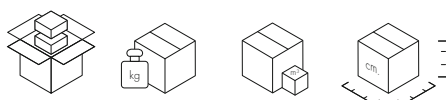
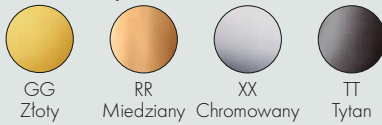
CENA JEDNOSTKOWA

2.090 PLN



MATERIAL

Technopolimer termoplastyczny po recyklingu z wypełniaczem mineralnym, metalizowany.



5864

2

10.4

0.302

60X90X56

osiągnięty poziom

EN 16139.2013+AC2013

Zgodne

EN 1022:2005

Zgodne

EN 1728.2012

6.4 (maksymalny poziom) L2

6.5 (maksymalny poziom) L2

6.6 (maksymalny poziom) L2

6.10 (maksymalny poziom) L2

6.11 (maksymalny poziom) L2

6.15 (maksymalny poziom) L2

6.16 (maksymalny poziom) L2

6.17 (maksymalny poziom) L2

6.18 (maksymalny poziom) L2

6.20 (maksymalny poziom) L2

6.24 (maksymalny poziom) L2

6.25 (maksymalny poziom) L2

6.26 (maksymalny poziom) L2

MASTERS STOOL 2013

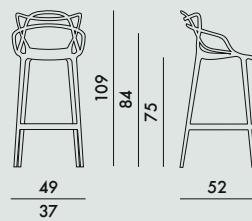
Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet



5868

CENA JEDNOSTKOWA

1.510 PLN



5869

CENA JEDNOSTKOWA

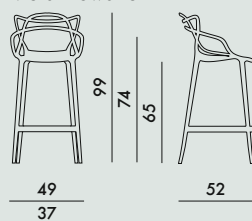
1.510 PLN

5849

Metalizowane

CENA JEDNOSTKOWA

2.720 PLN



Nowy

MATERIAŁ

technopolimer termoplastyczny w poddawany recyklingowi z dodatkiem mineralnym i obróbką soft touch

5868/5869

MATOWE



03
Białe



07
Szary



14
Zielony



15
Rdzawo szafirowy



09
Czarny

MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny po recyklingu z wypełniaczem mineralnym, metalizowany.

5849

METALIZOWANE



GG
Złoty



XX
Chromowany



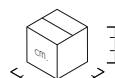
TT
Tytan

5868/5869



osiągnięty poziom
EN 16139:2013+AC2013 Zgodne
EN 1022:2005 Zgodne
EN 1728:2012

6.2.1 (maksymalny poziom) L2
6.4 (maksymalny poziom) L2
6.5 (maksymalny poziom) L2
6.6 (maksymalny poziom) L2
6.8 (maksymalny poziom) L2
6.10 (maksymalny poziom) L2
6.11 (maksymalny poziom) L2
6.15 (maksymalny poziom) L2
6.16 (maksymalny poziom) L2
6.17 (maksymalny poziom) L2
6.18 (maksymalny poziom) L2
6.20 (maksymalny poziom) L2
6.24 (maksymalny poziom) L2
6.25 (maksymalny poziom) L2
6.26 (maksymalny poziom) L2



5868

1

6.4

0.29

50X52X112

5869/5849

1

6.0

0.27

50X52X102.5



reddot award 2017
best of the best

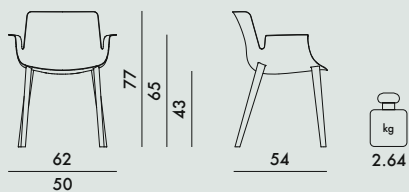
PIUMA 2016

Design Piero Lissoni

5802

CENA JEDNOSTKOWA

1.630 PLN



MATERIAŁ

Złożone polimery termoplastyczne z dodatkiem włókien węglowych i obróbką dającą efekt miękkości w dotyku

MATOWE



Film z produkcji



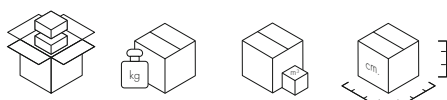
5802

1

5.30

0.335

61X67X82

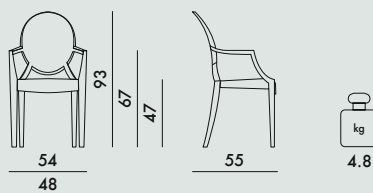


osiągnięty poziom	
EN 1022:2005	Zgodny
EN 16139:2013+AC 2013	Zgodny
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	12
6.5	12
6.6	12
6.10	12
6.15	12
6.16	12
6.17	12
6.18	12
6.20	12
6.24	12
6.25	12
6.26	12

165

LOUIS GHOST 2002

Design Philippe Starck



MATERIAŁ

Poliwęglan 2.0 z odnawialnego surowca, przezroczysty lub barwiony w masie

4852

CENA JEDNOSTKOWA

1.380 PLN

PRZEZROCZYSTY



B4
Kryształowy



J1
Jasny
przydymiony



J2
Żółty



J3
Pomarańczowy



J4
Zieleń



J5
Niebieski

LSNIAĆ



E5
Biel



E6
Czarny



Nowy poliwęglan 2.0, materiał, który w fazie syntezy wykorzystuje odnawialny surowiec pochodzący z przemysłu celulozowo-papierniczego. Proces produkcji materiału uzyskał certyfikat ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)

4853

CENA JEDNOSTKOWA

1.230 PLN

Opakowanie 4 sztuki

4854

CENA JEDNOSTKOWA

1.540 PLN

DEKORACJA NA
ŻYCZENIE KLIEN-
TA



EE

Wg indywidualnych
wymagań

Louis Ghost można na zamówienie dostosować do specyficznych potrzeb klienta, przy minimalnym zamówieniu 10 sztuk.

5853

CENA JEDNOSTKOWA

1.490 PLN

Opakowanie 4 sztuki

MATERIAŁ

Poliwęglan przezroczysty

PRZEZROCZYSTY



B4
Kryształowy



Louis Ghost to pierwsze na świecie przezroczyste krzesło wykonane z tworzywa dostępne też w wersji ogniotrwałej.

Wersja ogniotrwała

Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9177 klasa 1 homologowana przez ministerstwo nr M11848D30D100011

Osiągnięty poziom

EN 1022:2005 Zgodny

EN 16139:2013+AC 2013 Zgodny

4.1-4.2 Zgodny

EN 1728:2012

6.4 (Maksymalny poziom) L2

6.5 (Maksymalny poziom) L2

6.11 (Maksymalny poziom) L2

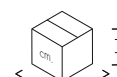
6.18 (Maksymalny poziom) L2

6.20 (Maksymalny poziom) L2

6.24 (Maksymalny poziom) L2

6.25 (Maksymalny poziom) L2

6.26 (Maksymalny poziom) L2



4852/4854

2

13.1

0.389

58X100X67

4853/5853

4

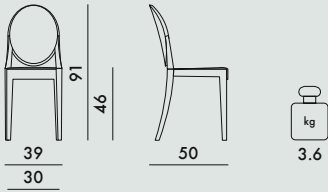
24.4

0.472

56X108X78

VICTORIA GHOST 2005

Design Philippe Starck



NEW! MATERIAŁ

Poliwęglan 2.0 z odnawialnego surowca, przezroczysty lub barwiony w masie

4857 CENA JEDNOSTKOWA **1.090 PLN**

PRZEŹROCZYSTE



B4
Kryształowy



P9
Przydymiony



Z4
Błękitny
Polvere



Z2
Bursztynowy

LSNĄCA



E5
Biel



E6
Czarny



Nowy poliwęglan 2.0, materiał, który w fazie syntezy wykorzystuje odnawialny surowiec pochodzący z przemysłu celulozowo-papierniczego. Proces produkcji materiału uzyskał certyfikat ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)

4856 CENA JEDNOSTKOWA **1.040 PLN**

Opakowanie 4 sztuki

PRZEŹROCZYSTE



B4
Kryształowy

5856 CENA JEDNOSTKOWA **1.240 PLN**

Opakowanie 4 sztuki

MATERIAŁ

Poliwęglan przezroczysty

PRZEŹROCZYSTE

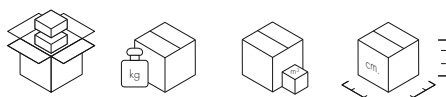


B4
Kryształowy



Wersja ogniotrwała

Klasa 1
Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9177
homologowana przez ministerstwo nr MI1848D30D100011



4857 2 9.2 0.214 40X97X55

4856/5856 4 17.2 0.284 40X106X67

osiągnięty poziom

EN 16139.2013+AC 2013 Zgodne
EN 1022:2005 Zgodne
4.1-4.2 Zgodne

EN 1728.2012
6.4 (maksymalny poziom) L2
6.5 (maksymalny poziom) L2
6.6 (maksymalny poziom) L2
6.15 (maksymalny poziom) L2
6.16 (maksymalny poziom) L2
6.17 (maksymalny poziom) L2
6.18 (maksymalny poziom) L2
6.24 (maksymalny poziom) L2
6.25 (maksymalny poziom) L2

CHARLES GHOST 2005

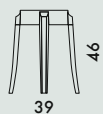
Design Philippe Starck



4897

CENA JEDNOSTKOWA

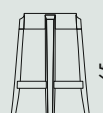
630 PLN



4898

CENA JEDNOSTKOWA

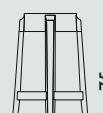
990 PLN



4899

CENA JEDNOSTKOWA

1.080 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

PRZEŹROCZYSTY



B4
Kryształowy



P9
Przydymiony



Z4
Błękitny
Polvere



Z2
Bursztynowy

NIEPRZEŹROCZYSTY



E5
Lśniąca
biel



E6
Czarna
lśniąca



4897

4898

4899

Osiągnięty poziom

h. 65/75

EN 1022:2005 Zgodny

EN 15373:2007

5.1 Zgodny

5.2 Zgodny

Zał. A par. A.5 (Maksymalny poziom) 3

EN 1728:2000

6.2.1 (Maksymalny poziom) 3

6.2.2 (Maksymalny poziom) 3

6.4 (Maksymalny poziom) 3

6.7 (Maksymalny poziom) 3

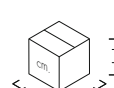
6.8 (Maksymalny poziom) 3

6.12 (Maksymalny poziom) 3

6.13 (Maksymalny poziom) 3

6.15 (Maksymalny poziom) 3

6.16 (Maksymalny poziom) 3



4897

2

4.4

0.077

36X58X36

4898

2

7.6

0.171

40X107X40

4899

2

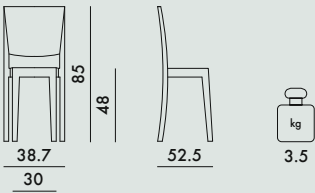
8.2

0.218

43X118X43

LA MARIE 1999
Design Philippe Starck

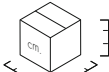
4850 CENA JEDNOSTKOWA 1.090 PLN



MATERIAŁ
Poliwęglan przezroczysty



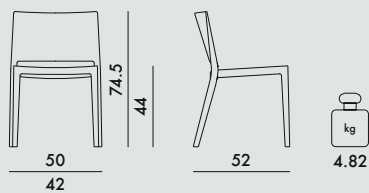
4850 2 9.3 0.228 59X41X94



EN 15373:2007	Osiągnięty poziom
5.1	Zgodny
5.2	Zgodny
EN 1728:2000	
6.2.1	(maksymalny poziom) 3
6.2.2	(maksymalny poziom) 3
6.7	(maksymalny poziom) 3
6.8	(maksymalny poziom) 3
6.12	(maksymalny poziom) 3
6.13	(maksymalny poziom) 3
6.15	(maksymalny poziom) 3
6.16	(maksymalny poziom) 3

LIZZ/LIZZ MAT 2008

Design Piero Lissoni i Carlo Tamborini



MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie lub lakierowany

4868

Lizz

CENA JEDNOSTKOWA

1.090 PLN



02

Pomarańczowy



03

Biały



07

Szary



09

Czarny

4869

Lizz Mat

CENA JEDNOSTKOWA

1.140 PLN



50

Pomarańczowy



03

Biały



07

Szary



09

Czarny



EN 16139.2013

EN 1022:2005

EN 1728.2012

osiągnięty poziom

Zgodne

Zgodne

6.4 (maksymalny poziom) L2

6.5 (maksymalny poziom) L2

6.6 (maksymalny poziom) L2

6.15 (maksymalny poziom) L2

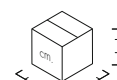
6.16 (maksymalny poziom) L2

6.17 (maksymalny poziom) L2

6.18 (maksymalny poziom) L2

6.24 (maksymalny poziom) L2

6.25 (maksymalny poziom) L2



4868

2

11.8

0.255

59X83X52

4869

2

11.8

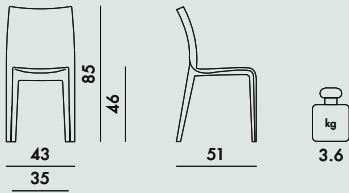
0.255

59X83X52

5820

CENA JEDNOSTKOWA

960 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

PRZEZROCZYSTY



B4
Kryształowy



P9
Dymny

MATOWE



E5
Biały
błyszczący



E6
Czarny
błyszczący



E7
Czerwony
Kartell



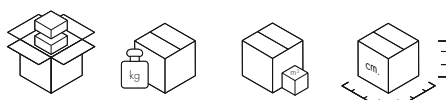
5820

2

10.6

0.256

59X92X47



Osiągnięty poziom

EN 1022:2005	Zgodny
EN 15373:2007	
5.1	Zgodny
5.2	Zgodny
Zał. A par. A.2 (Maksymalny poziom)	3
EN 1728:2000	
6.2.1	(Maksymalny poziom) 3
6.2.2	(Maksymalny poziom) 3
6.7	(Maksymalny poziom) 3
6.8	(Maksymalny poziom) 3
6.12	(Maksymalny poziom) 3
6.13	(Maksymalny poziom) 3
6.15	(Maksymalny poziom) 3
6.16	(Maksymalny poziom) 3

ONE MORE 2012

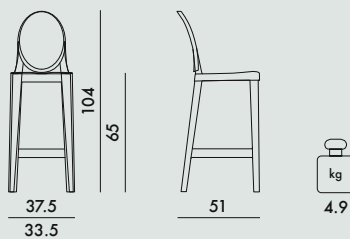
Design Philippe Starck



5890

CENA JEDNOSTKOWA

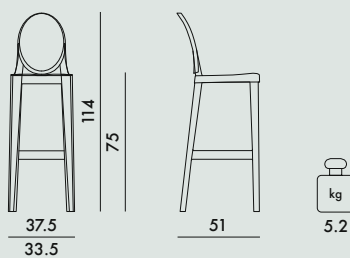
1.390 PLN



5891

CENA JEDNOSTKOWA

1.390 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

PRZEZROCZYSTY



B4
Kryształowy

KWIAĆ



E5
Biały



E6
Czarny



G1
Żółty



G3
Zielony



EN 15373:2007

Osiągnięty poziom

5.1 Zgodny

5.2 Zgodny

EN 1728:2000

6.2.1 (maksymalny poziom) 3

6.2.2 (maksymalny poziom) 3

6.4 (maksymalny poziom) 3

6.7 (maksymalny poziom) 3

6.8 (maksymalny poziom) 3

6.12 (maksymalny poziom) 3

6.13 (maksymalny poziom) 3

6.15 (maksymalny poziom) 3

6.16 (maksymalny poziom) 3



5890

2

13.4

0.395

132X65X46

5891

2

14.2

0.454

152X65X46

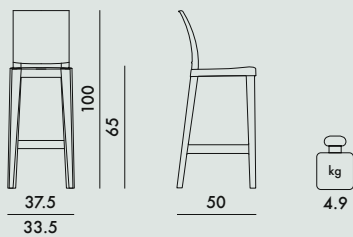
ONE MORE PLEASE 2012

Design Philippe Starck

5895

CENA JEDNOSTKOWA

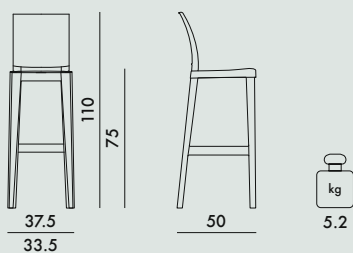
1.390 PLN



5896

CENA JEDNOSTKOWA

1.390 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

PRZEŹROCZYSTY



B4

Kryształowy

KRYJĄCE



E5

Biały



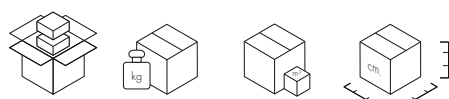
E6

Czarny



G3

Zielony



5895

2

13.4

0.395

132X65X46

5896

2

14.2

0.454

152X65X46

EN 15373:2007

Osiągnięty poziom

5.1 Zgodny

5.2 Zgodny

EN 1728:2000

6.2.1 (maksymalny poziom) 3

6.2.2 (maksymalny poziom) 3

6.4 (maksymalny poziom) 3

6.7 (maksymalny poziom) 3

6.8 (maksymalny poziom) 3

6.12 (maksymalny poziom) 3

6.13 (maksymalny poziom) 3

6.15 (maksymalny poziom) 3

6.16 (maksymalny poziom) 3

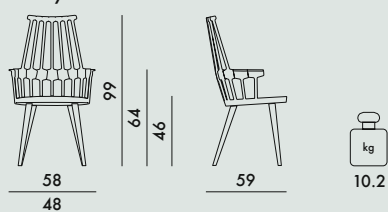


5954

Cztery nóżki

CENA JEDNOSTKOWA

2.610 PLN



CZTERY NÓŻKI

Jesion malowany na dębowo lub lakierowany buk

KORPUS

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie lub lakierowany

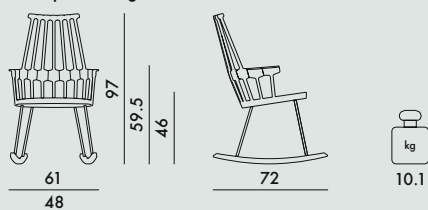


5956

Wersja na biegunach

CENA JEDNOSTKOWA

2.700 PLN



KORPUS

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie lub lakierowany

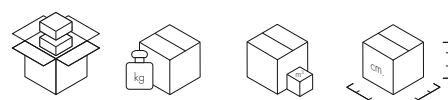
WERSJA NA BIEGUNACH

Jesion malowany na dębowo



	Osiągnięty poziom	4	na
	nóżki	biegunach	
EN 1022:2005	Zgodny	-	
EN 15373:2007			
5.1	Zgodny	Zgodny	
5.2	Zgodny	Zgodny	
Zał. A par. A.2	3	-	
EN 1728:2000			
6.2.1	3	3	
6.2.2	3	3	
6.6	3	3	
6.7	3	3	
6.8	3	3	
6.10	3	3	
6.12	3	-	
6.13	3	-	
6.15	3	3	
6.16	3	3	
6.17	3	3	

Maksymalny poziom= 3



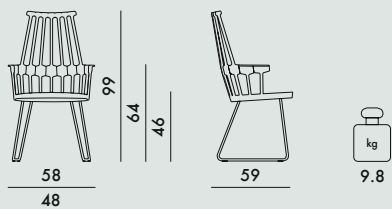
5954	2	12.3	0.218	60X79X46
	2	12.0	0.193	63X51X60
5956	1	13.4	0.252	69X59X62

5950

Wersja sanki

CENA JEDNOSTKOWA

1.980 PLN



NÓŻKI SANECZKOWE

Stal lakierowana farbą epoksydowo-poliestrową

KORPUS

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie lub lakierowany

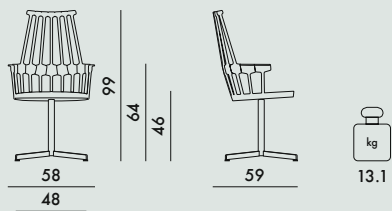


5952

Wersja obrotowa

CENA JEDNOSTKOWA

2.470 PLN

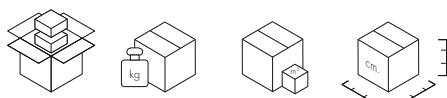
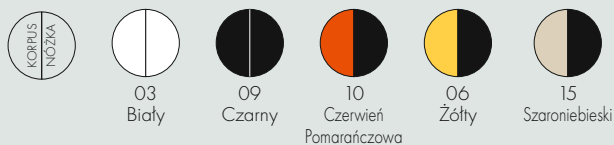


NÓŻKA OBROTOWA

Stal lakierowana farbą epoksydowo-poliestrową

KORPUS

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie lub lakierowany



5950	2	12.3	0.218	60X79X46
	2	11.86	0.208	63X55X60
5952	2	12.3	0.218	60X79X46
	1	10.2	0.149	54X51X54

	Osiągnięty poziom	
	sanki	obrotowe
EN 1022:2005	Zgodny	Zgodny
EN 15373:2007		
5.1	Zgodny	Zgodny
5.2	Zgodny	Zgodny
Zař. A par. A.2	3	3
EN 1728:2000		
6.2.1	3	3
6.2.2	3	3
6.6	3	3
6.7	3	3
6.8	3	3
6.10	3	-
6.12	3	-
6.13	3	3
6.15	3	3
6.16	3	3
6.17	3	3
Maksymalny poziom= 3		

AUDREY 2012

Design Piero Lissoni



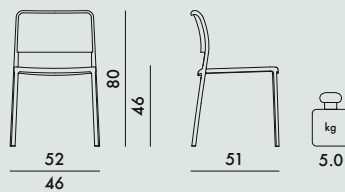
Good Design Award 2012 **reddot design award**
winner 2013



5875

CENA JEDNOSTKOWA

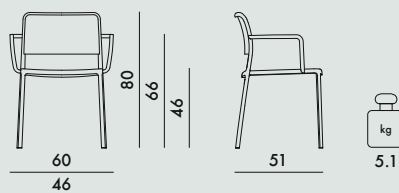
1.430 PLN



5876

CENA JEDNOSTKOWA

1.800 PLN



KORPUS

Lakierowane aluminium

SIEDZISKO I OPARCIE

Barwiony w masie modyfikowany poliwęglan



B1
Biały
Biały

B2
Biały
Czarny

B3
Biały
Jasnoszary

B4
Biały
Piaszkowy



N2
Czarny
Czarny

N1
Czarny
Biały

N3
Czarny
Jasnoszary

N4
Czarny
Piaszkowy



Osiągnięty poziom
bez podłok

EN 16139.2013
EN 1022:2005
EN 1728.2012

Zgodne

Zgodne

6.4 (maksymalny poziom) L2
6.5 (maksymalny poziom) L2
6.6 (maksymalny poziom) L2
6.15 (maksymalny poziom) L2
6.16 (maksymalny poziom) L2
6.17 (maksymalny poziom) L2
6.18 (maksymalny poziom) L2
6.24 (maksymalny poziom) L2
6.25 (maksymalny poziom) L2



5875

2

13.2

0.279

57X86X57

5876

2

14.8

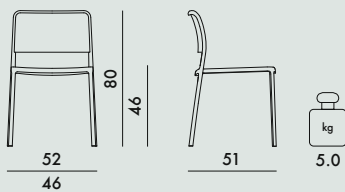
0.304

57X86X62

5877

CENA JEDNOSTKOWA

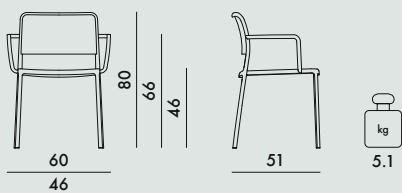
2.120 PLN



5878

CENA JEDNOSTKOWA

2.730 PLN



KORPUS INDOOR

Polerowane aluminium

SIEDZISKO I OPARCIE

Barwiony w masie modyfikowany poliwęglan



Model Audrey w wersji polerowanej może być używany wyłącznie wewnątrz; zamawiając co najmniej 50 sztuk można otrzymać wersję z polerowanego aluminium pokrytą ochronnym lakierem, która może służyć do użytku na zewnątrz.



Osiągnięty poziom

z podłok

EN 15373:2007

Zgodny

EN 1022:2005

Zgodny

EN 1728:2000

6.2.1 (Maksymalny poziom) 3

6.2.2 (Maksymalny poziom) 3

6.5 (Maksymalny poziom) 3

6.6 (Maksymalny poziom) 3

6.7 (Maksymalny poziom) 3

6.8 (Maksymalny poziom) 3

6.10 (Maksymalny poziom) 3

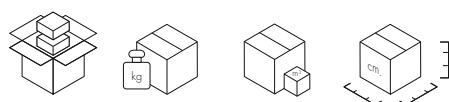
6.12 (Maksymalny poziom) 3

6.13 (Maksymalny poziom) 3

6.15 (Maksymalny poziom) 3

6.16 (Maksymalny poziom) 3

6.17 (Maksymalny poziom) 3



5877

2

13.2

0.279

57X86X57

5878

2

14.8

0.304

57X86X62

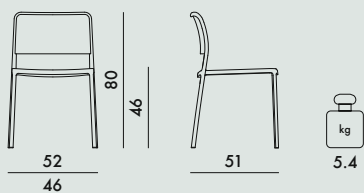
AUDREY SOFT 2012

Design Piero Lissoni

5975 🔥

CENA JEDNOSTKOWA

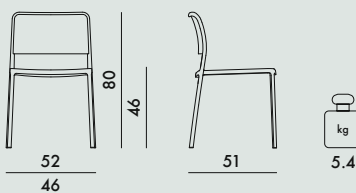
2.210 PNL



5977 🔥

CENA JEDNOSTKOWA

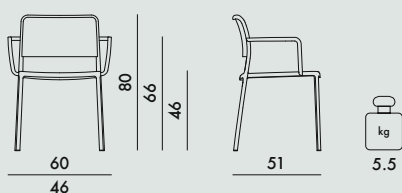
2.870 PNL



5976 🔥

CENA JEDNOSTKOWA

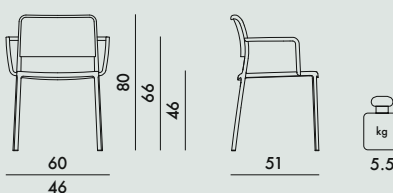
2.670 PNL



5978 🔥

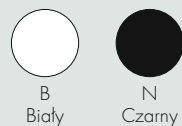
CENA JEDNOSTKOWA

3.570 PNL



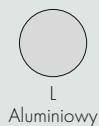
KORPUS

Lakierowane aluminium



KORPUS

Polerowane aluminium



SIEDZISKO I OPARCIE

Poliuretan

POKRYCIE

Tkanina Trevira

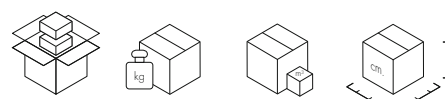


POKRYCIE

Nowa tkanina Noma wykonana w 50% z recyklingu poliestru



	Osiągnięty poziom z podłok	bez podłok
EN 1022:2005	Zgodny	Zgodny
EN 15373:2007		
5.1	Zgodny	Zgodny
5.2	Zgodny	Zgodny
Zaf. A par. A.2	3	3
EN 1728:2000		
6.2.1	3	3
6.2.2	3	3
6.5	3	-
6.6	3	-
6.7	3	3
6.8	3	3
6.10	3	-
6.12	3	3
6.13	3	3
6.15	3	3
6.16	3	3
6.17	3	-
maksymalny poziom=3		



5975/5977	2	14.6	0.286	57X88X57
5976/5978	2	16.6	0.311	57X88X62

5879

CENA JEDNOSTKOWA

30 PNL

Stojak do składowania

Krzesło Audrey Soft w wersji tekstylnej. Na życzenie jest dostępny element chroniący obicie podczas sztaplowania.



BB
Biały



NN
Czarny



Wersja ogniotrwała

Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9175, EN1021 klasa 1 IM homologowana przez ministerstwo MI 1848D20D11M00013

UK Standard, BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324

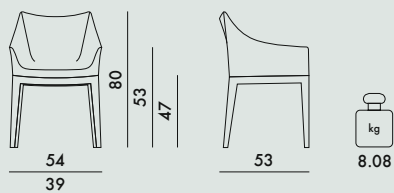
US - California Standard TB 117

TKANINA NOMA Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9175, EN1021 klasa 1 IM homologacji ministerialnej w toku



MADAME 2015

Design Philippe Starck



KORPUS

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan



B Przeźroczysty N Czarny

SIEDZISKO

Poliuretan z obiciem z tkaniny

5838



CENA JEDNOSTKOWA

3.100 PLN

Tkanina powlekana PVC



Wersja ogniotrwała

Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9175, EN1021 klasa 1 IM homologowana przez ministerstwo
MI1848D20D11M00021E01
UK Standard BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324
US - California Standard TB 117

5839

Regular

CENA JEDNOSTKOWA

3.100 PLN



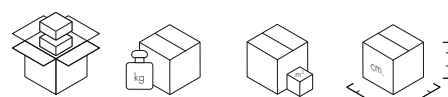
Aby jeszcze bardziej wyjść na przeciw wymogom lokali przeznaczonych dla zbiorowości model Madame jest też dostępny w wersji zindywidualizowanej z wykorzystaniem tkaniny dostarczonej przez klienta przy zamówieniu co najmniej 4 sztuk.



Rozmiar tkaniny dostosowany do poszycia pojedynczego elementu: 140x115 cm.



EN 1022:2005	Zgodny
EN 16139:2013	Zgodny
EN 1728:2012	osiągnięty poziom
6.4	(maksymalny poziom) L2
6.5	(maksymalny poziom) L2
6.6	(maksymalny poziom) L2
6.10	(maksymalny poziom) L2
6.11	(maksymalny poziom) L2
6.15	(maksymalny poziom) L2
6.16	(maksymalny poziom) L2
6.17	(maksymalny poziom) L2
6.18	(maksymalny poziom) L2
6.20	(maksymalny poziom) L2
6.24	(maksymalny poziom) L2
6.25	(maksymalny poziom) L2
6.26	(maksymalny poziom) L2
6.24	(maksymalny poziom) L2
6.25	(maksymalny poziom) L2
6.26	(maksymalny poziom) L2



5838/5839

1	6.83	0.145	58X43X58
1	5.18	0.114	53X44X49

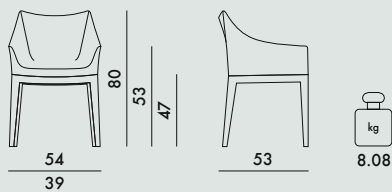
WORLD OF EMILIO PUCCI EDITION **MADAME** 2015

Design Philippe Starck

5838 

CENA JEDNOSTKOWA

3.100 PLN



KORPUS

Przezroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

SIEDZISKO

Poliuretan z obiciem z tkaniny

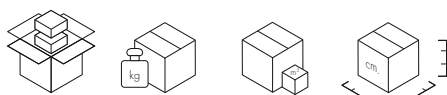


Wersja ogniotrwała

Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9175, EN1021 klasa 1 IM homologowana przez ministerstwo MI1848D20D1IM00020

UK Standard BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324

US - California Standard TB 117



5838

1
1

6.83
5.18

0.145
0.114

58X43X58
53X44X49

osiągnięty poziom

EN 16139.2013+AC2013

Zgodne

EN 1022:2005

Zgodne

EN 1728.2012 + AC 2013

6.4 (maksymalny poziom) L2

6.5 (maksymalny poziom) L2

6.6 (maksymalny poziom) L2

6.10 (maksymalny poziom) L2

6.11 (maksymalny poziom) L2

6.15 (maksymalny poziom) L2

6.16 (maksymalny poziom) L2

6.17 (maksymalny poziom) L2

6.18 (maksymalny poziom) L2

6.20 (maksymalny poziom) L2

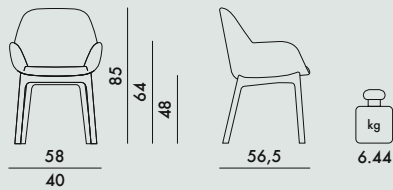
6.24 (maksymalny poziom) L2

6.25 (maksymalny poziom) L2

6.26 (maksymalny poziom) L2

CLAP 2014

Design Patricia Urquiola



KORPUS

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie lub lakierowany

SIEDZISKO

Poliuretan z obiciem z tkaniny

4182

CENA JEDNOSTKOWA

2.420 PLN

Tkanina melanzowa uwypuklona



B3
Biało
Szary



B5
Biały
Beż



T5
Turkawko
Beżowy



T2
Turkawko
Grafitowy



G3
Szaro
Szary



G4
Szaro
Pomarańczowy



N2
Czarno
Grafitowy



Wersja ogniotrwała

Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9175, EN1021 klasa 1 IM homologowana przez ministerstwo MI1848D20D11M00018

US - California Standard TB 117 - UK Standard BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324

4182

CENA JEDNOSTKOWA

2.420 PLN



NH
Czarny
Czarny



NF
Czarny
Szary



NE
Czarno
Niebieski

4180

CENA JEDNOSTKOWA

1.850 PLN



TC
Tkanina
klienta

Aby jeszcze bardziej wyjść na przeciw wymogom lokali przeznaczonych dla zbiorowości model Clap jest też dostępny w wersji zindywidualizowanej z wykorzystaniem tkaniny dostarczonej przez klienta przy zamówieniu co najmniej 4 sztuk.



Rozmiar tkaniny dostosowany do poszycia pojedynczego elementu: 140x125 cm.

EN 1022:2005 Zgodne

EN 16139:2013 Zgodne

EN 1728:2012 osiągnięty poziom

6.4 (maksymalny poziom) L2

6.5 (maksymalny poziom) L2

6.6 (maksymalny poziom) L2

6.10 (maksymalny poziom) L2

6.11 (maksymalny poziom) L2

6.15 (maksymalny poziom) L2

6.16 (maksymalny poziom) L2

6.17 (maksymalny poziom) L2

6.18 (maksymalny poziom) L2

6.20 (maksymalny poziom) L2

6.24 (maksymalny poziom) L2

6.25 (maksymalny poziom) L2

6.26 (maksymalny poziom) L2



4180/4182

1

6.15

0.161

54X49X61

1

3.97

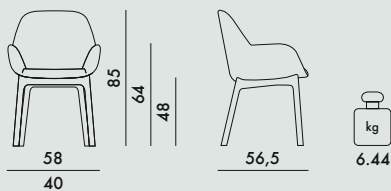
0.120

51X51X46

4184

CENA JEDNOSTKOWA

2.190 PLN



KORPUS

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie lub lakierowany

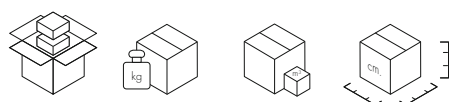
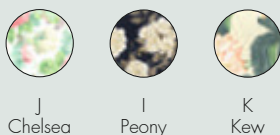


SIEDZISKO

Obicie z pianki poliuretanowej powleczonej tkaniną

POKRYCIE

Tkanina Sanderson



4184

1

6.15

0.161

54X49X61

1

3.97

0.120

51X51X46

EN 1022:2005	Zgodne
EN 16139:2013	Zgodne
EN 1728:2012	osiągnięty poziom
6.4	(maksymalny poziom) L2
6.5	(maksymalny poziom) L2
6.6	(maksymalny poziom) L2
6.10	(maksymalny poziom) L2
6.11	(maksymalny poziom) L2
6.15	(maksymalny poziom) L2
6.16	(maksymalny poziom) L2
6.17	(maksymalny poziom) L2
6.18	(maksymalny poziom) L2
6.20	(maksymalny poziom) L2
6.24	(maksymalny poziom) L2
6.25	(maksymalny poziom) L2
6.26	(maksymalny poziom) L2

CLAP 2020

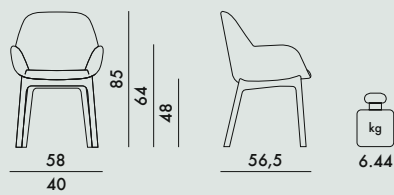
Design Patricia Urquiola



4187

CENA JEDNOSTKOWA

2.190 PLN

**KORPUS**

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie lub lakierowany

**SIEDZISKO**

Tkanina Aquaclean®



Ta ekologiczna tkanina posiada strukturę ułatwiającą czyszczenie i zwikszcza odporność produktu poprzez mniejsze ryzyko przypadkowego rozdarcia materiału między innymi przez nasze zwierzęta domowe. Poddawana jest także obróbce Safe Front, która zapobiega namnażaniu się bakterii i rozłoczy.



EN 1022:2005 Zgodne

EN 16139:2013 Zgodne

EN 1728:2012 osiągnięty poziom

6.4 (maksymalny poziom) L2

6.5 (maksymalny poziom) L2

6.6 (maksymalny poziom) L2

6.10 (maksymalny poziom) L2

6.11 (maksymalny poziom) L2

6.15 (maksymalny poziom) L2

6.16 (maksymalny poziom) L2

6.17 (maksymalny poziom) L2

6.18 (maksymalny poziom) L2

6.20 (maksymalny poziom) L2

6.24 (maksymalny poziom) L2

6.25 (maksymalny poziom) L2

6.26 (maksymalny poziom) L2



4187

1
16.15
3.970.161
0.12054X49X61
51X51X46

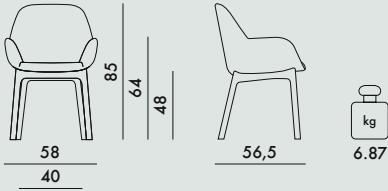
CLAP 2015

Design Patricia Urquiola

4183 

CENA JEDNOSTKOWA

2.420 PLN



KORPUS

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie lub lakierowany



SIEDZISKO

Tkanina powlekana PVC

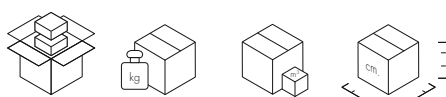


Wersja ogniotrwała

Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9175, EN 1021 klasa 1 IM homologowana przez ministerstwo MI1848D20D1IM00021

UK Standard BS5852 S5, BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324

US - California Standard TB 117



4183

1
1

6.73
3.97

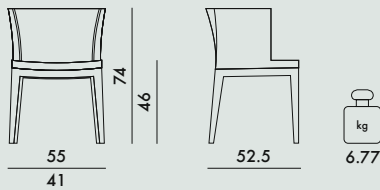
0.161
0.120

54X49X61
51X51X46

EN 1022:2005	Zgodne
EN 16139:2013	Zgodne
EN 1728:2012	osiągnięty poziom
6.4	(maksymalny poziom) L2
6.5	(maksymalny poziom) L2
6.6	(maksymalny poziom) L2
6.10	(maksymalny poziom) L2
6.11	(maksymalny poziom) L2
6.15	(maksymalny poziom) L2
6.16	(maksymalny poziom) L2
6.17	(maksymalny poziom) L2
6.18	(maksymalny poziom) L2
6.20	(maksymalny poziom) L2
6.24	(maksymalny poziom) L2
6.25	(maksymalny poziom) L2
6.26	(maksymalny poziom) L2

MADemoISELLE 2012

Design Philippe Starck



STELAŻ

Poliwęglan przezroczysty lub barwiony w masie

SIEDZISKO

Poliuretan powlekany tkaniną

4895

Korpus przezroczysty

CENA JEDNOSTKOWA

2.880 PLN

4896

Korpus czarny

CENA JEDNOSTKOWA

2.880 PLN

ADAMASZKOWA



DV

Damaszkowy
zielony

BLACK&WHITE



PP

Pied
de poule
(pepitka)



PN

Czarny
wzór



PB

Biały
wzór



Aby jeszcze bardziej wyjść na przeciw wymogom lokali przeznaczonych dla zbiorowości model Mademoiselle jest też dostępny w wersji zindywidualizowanej z wykorzystaniem tkaniny dostarczonej przez klienta przy zamówieniu co najmniej 4 sztuk.



Rozmiar tkaniny dostosowany do poszycia pojedynczego elementu: 140x110 cm.

Osiągnięty poziom

EN 1728:2000

6.7	(Maksymalny poziom) 5
6.12	(Maksymalny poziom) 5
6.13	(Maksymalny poziom) 5
6.15	(Maksymalny poziom) 5
6.16	(Maksymalny poziom) 5

4895/4896



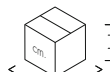
1
1



5.3
5.2



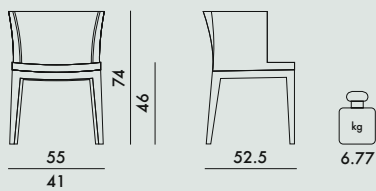
0.10
0.12



55X36X54
52X53X47

MADEMOISELLE KRAVITZ 2013

Design Philippe Starck



MATERIALE

Przezroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

SIEDZISKO

Poliuretan z obiciem z tkaniny

4192

Korpus czarny

CENA JEDNOSTKOWA

3.960 PLN

4193

Korpus przezroczysty

CENA JEDNOSTKOWA

3.960 PLN



07

Skóra
ekologiczna
Tkanina python



09

Skóra
ekologiczna
Tkanina pleciona

4392

Korpus czarny

CENA JEDNOSTKOWA

3.580 PLN

4393

Korpus przezroczysty

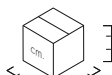
CENA JEDNOSTKOWA

3.580 PLN



81

Tkanina
typu rafia
Tkanina pleciona



4192/4193

1

5.3

0.10

55X36X54

1

5.2

0.12

52X53X47

4392/4393

1

5.3

0.10

55X36X54

1

5.2

0.12

52X53X47

osiągnięty poziom

EN 1728:2000

6.7 (maksymalny poziom) 5

6.12 (maksymalny poziom) 5

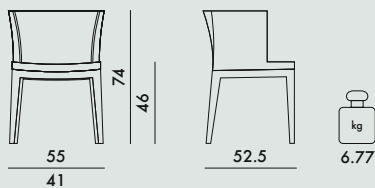
6.13 (maksymalny poziom) 5

6.15 (maksymalny poziom) 5

6.16 (maksymalny poziom) 5

MADEMOISELLE "À LA MODE" MISSONI 2005

Design Philippe Starck



KORPUS

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

4892

Korpus czarny

CENA JEDNOSTKOWA

2.880 PNL

4893

Korpus przeźroczysty

CENA JEDNOSTKOWA

2.880 PNL

SIEDZISKO

Poliuretan z obiciem z tkaniny

POKRYCIE

TKANINY
MISSONI



QQ

Vevey w
tonacji
czerwonej



ZZ

Vevey w
tonacji
brązowej

4EN 1728:2000

6.7	(Maksymalny poziom) 5
6.12	(Maksymalny poziom) 5
6.13	(Maksymalny poziom) 5
6.15	(Maksymalny poziom) 5
6.16	(Maksymalny poziom) 5

4892/4893



1
1



5.3
5.2



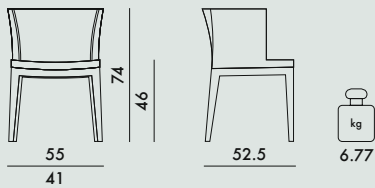
0.10
0.12



55X36X54
52X53X47

MADemoiselle "À LA MODE" MOSCHINO 2005

Design Philippe Starck



KORPUS

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

4895 CENA JEDNOSTKOWA **2.880 PNL**

Korpus przeźroczysty

4896 CENA JEDNOSTKOWA **2.880 PNL**

Korpus czarny

SIEDZISKO

Poliuretan z obiciem z tkaniny

POKRYCIE

TKANINY
MOSCHINO



FM
Bryzgi



HN
Czarne
serca



1
1



5.3
5.2



0.10
0.12



55X36X54
52X53X47

4895/4896

4EN 1728:2000

6.7 (Maksymalny poziom) 5
6.12 (Maksymalny poziom) 5
6.13 (Maksymalny poziom) 5
6.15 (Maksymalny poziom) 5
6.16 (Maksymalny poziom) 5

SPoon CHAIR 2007

Design Antonio Citterio i Toan Nguyen



4819

PREZZO

2.610 PLN



MATERIAŁ

Polipropylen barwiony w masie

NIEPRZECZYSTE



03
Biały
Czarny

07
Szary
Czarny

09
Czarny
Czarny

Osiągnięty poziom

EN 15373:2007

5.1 _____ Zgodny.

5.2 _____ Zgodny.

EN 1728:2000

6.2.1 _____ (maksymalny poziom).3

6.2.2 _____ (maksymalny poziom).3

6.6 _____ (maksymalny poziom).3

6.7 _____ 2

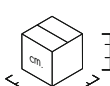
6.8 _____ (maksymalny poziom).3

6.10 _____ (maksymalny poziom).3

6.15 _____ (maksymalny poziom).3

6.16 _____ (maksymalny poziom).3

6.17 _____ (maksymalny poziom).3



4819

1

16.4

0.424

69X66X93

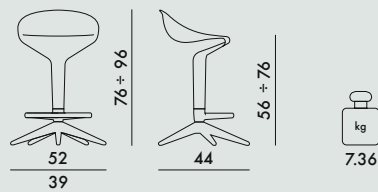
SPOON 2004

Design Antonio Citterio i Toan Nguyen

4828

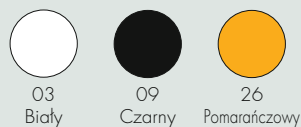
PREZZO

2.230 PLN

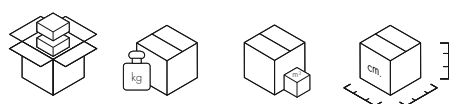


MATERIAŁ

Polipropylen barwiony w masie



NIEMPRZECZYSTY



4828

1

11.8

0.267

57X57X82

EN 1728:2000 osiągnięty poziom
6.2.1 (maksymalny poziom) 5
6.4 (maksymalny poziom) 5
6.7 (maksymalny poziom) 5

191

MAUI 1996

Design Vico Magistretti



2870

Konstrukcja chromowana

CENA JEDNOSTKOWA

770 PLN

NEW!

N2870

Konstrukcja czarna

CENA JEDNOSTKOWA

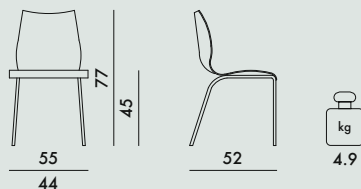
770 PLN

2891

Wersja samogasząca konstrukcja chromowana

CENA JEDNOSTKOWA

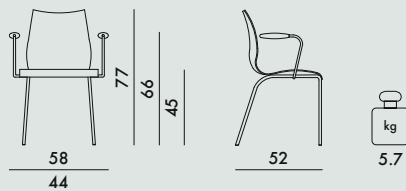
770 PLN



2872

CENA JEDNOSTKOWA

980 PLN



2874

Pulpit z prawej strony

CENA JEDNOSTKOWA

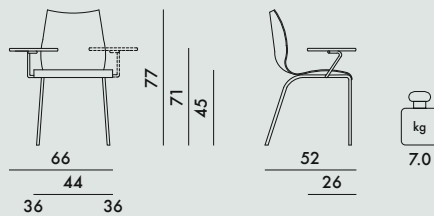
1.340 PLN

2869

Pulpit z lewej strony

CENA JEDNOSTKOWA

1.340 PLN



2875

Zestaw kótek do krzeseł

CENA JEDNOSTKOWA

940 PLN

2873

Zaczep łączący

CENA JEDNOSTKOWA

10 PLN



00
Czarny



1A
Aluminiowy

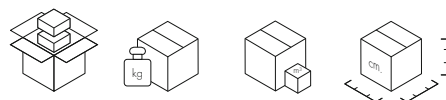


2870/N2870
2891



2872

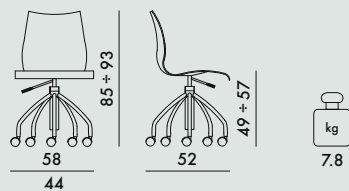
EN 1022:2005	Zgodny
EN 15373:2007	Osiągnięty poziom
5.1	Zgodny
5.2	Zgodny
Zat. A par. A.2	(Maksymalny poziom) 3
EN 1728:2000	Osiągnięty poziom
6.2.1	(Maksymalny poziom) 3
6.2.2	(Maksymalny poziom) 3
6.7	(Maksymalny poziom) 3
6.8	(Maksymalny poziom) 3
6.12	(Maksymalny poziom) 3
6.13	(Maksymalny poziom) 3
6.15	(Maksymalny poziom) 3
6.16	(Maksymalny poziom) 3



2870/N2870	2	12.0	0.302	59X58X90
2891	4	22.6	0.381	59X100X58
2872	2	14.3	0.302	58X58X90
2874	2	17.0	0.303	59X90X58
2869	2	17.0	0.303	59X90X58

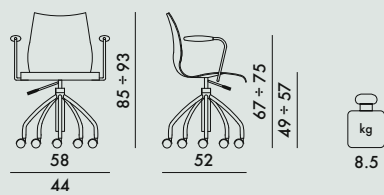
2878
Krzesło na kółkach z siłownikiem

CENA JEDNOSTKOWA **1.500 PLN**



2879
Fotelik na kółkach z siłownikiem

CENA JEDNOSTKOWA **1.660 PLN**



STELAŻ

Stal chromowana lub lakierowana

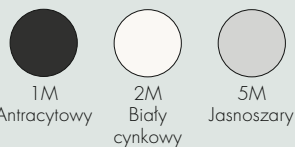
KORPUS/PODŁOKIETNIKI

Polipropylen barwiony w masie

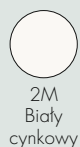
PÓŁKA

Laminat warstwowy H.P.L.

2870/N2870/2872/2874/2869/2878/2879



2891



Wersja ogniotrwała

Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9177,
klasa homologacji ministerialnej 1
MI1848D30D100027



2878	1	9.8	0.220	58X90X58
2879	1	11.0	0.256	57X84X52

EN 1022:2005	Zgodny
EN 15373:2007	Osiągnięty poziom
5.1	Zgodny
5.2	Zgodny
Zał. A par. A.2	(Maksymalny poziom) 3
EN 1728:2000	Osiągnięty poziom
6.2.1	(Maksymalny poziom) 3
6.2.2	(Maksymalny poziom) 3
6.7	(Maksymalny poziom) 3
6.8	(Maksymalny poziom) 3
6.12	(Maksymalny poziom) 3
6.13	(Maksymalny poziom) 3
6.15	(Maksymalny poziom) 3
6.16	(Maksymalny poziom) 3

MAUI SOFT NOMA 2013

Tribute to Vico Magistretti



2895

Konstrukcja chromowana

CENA JEDNOSTKOWA **1.640 PLN**

NEW!

N2895

Konstrukcja czarna

CENA JEDNOSTKOWA **1.640 PLN**

T2895

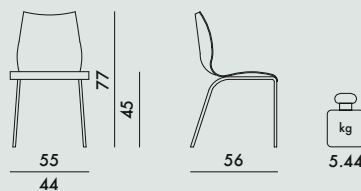
Tkanina klienta konstrukcja chromowana

CENA JEDNOSTKOWA **1.320 PLN**

X2895

Tkanina klienta konstrukcja czarna

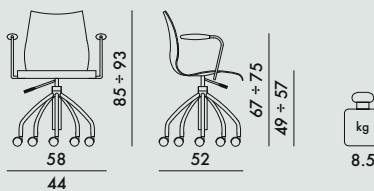
CENA JEDNOSTKOWA **1.320 PLN**



2897

Fotelik na kółkach z pompą

CENA JEDNOSTKOWA **2.700 PLN**



STELAŻ

Stal chromowana lub lakierowana

KORPUS

Tworzywo nylonowe powleczone tkaniną

POKRYCIE

Nowa tkanina Noma wykonana w 50% z recyklingu poliestru



T2895/X2895



T
Tkanina
klienta

Aby jeszcze bardziej wyjść na przeciw wymogom lokali przeznaczonych dla zbiorowości model Maui Soft jest też dostępny w wersji zindywidualizowanej z wykorzystaniem tkaniny dostarczonej przez klienta przy zamówieniu co najmniej 4 sztuk. Rozmiar tkaniny dostosowany do poszycia pojedynczego elementu: 140x125 cm.

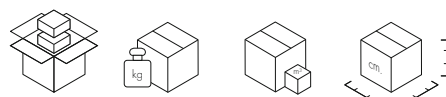


Wersja ogniotrwała

TKANINA NOMA Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9175,
EN 1021 klasa I IM homologacji ministerialnej MI 1848D20D11M00028



EN 1022:2005	Zgodny
EN 15373:2007	Osiągnięty poziom
Zał. A par. A.2	(maksymalny poziom) 3
EN 1728:2000	Osiągnięty poziom
6.2.1	(maksymalny poziom) 3
6.2.2	(maksymalny poziom) 3
6.7	(maksymalny poziom) 3
6.8	(maksymalny poziom) 3
6.12	(maksymalny poziom) 3
6.13	(maksymalny poziom) 3
6.15	(maksymalny poziom) 3
6.16	(maksymalny poziom) 3



2895/N/T/X	2	13.8	0.327	59X59X94
2897	1	11.6	0.255	57X52X86

MAUI SOFT TREVIRA 2013

Tribute to Vico Magistretti

2895 

Konstrukcja chromowana

N2895 

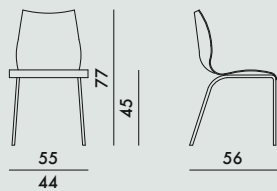
Konstrukcja czarna

CENA JEDNOSTKOWA

1.640 PLN

CENA JEDNOSTKOWA

1.640 PLN



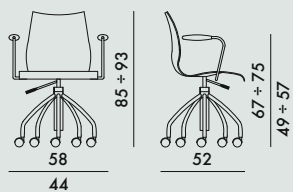
5.44

2897

Fotelik na kółkach z pompą

CENA JEDNOSTKOWA

2.700 PLN



8.5

STELAŻ

Stal chromowana lub lakierowana

KORPUS

Tworzywo nylonowe powleczone tkaniną

POKRYCIE

Tkanina Trevira



GG Czerwony

EE Pomarańczowy

SS Zielony seledynowy

RR Zielononiebieski

DD Beż

PP Granatowy

CC Szary



BB Czarny

MM Brązowy



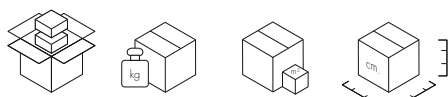
Wersja ogniotrwała

TKANINA TREVIRA

Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9175, EN 1021 klasa 1 IM homologowana przez ministerstwo MI 1848D20D11M00015

UK Standard BS5852 S5, BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324

US - California T.B. 117.



2895/N

2

13.8

0.327

59X59X94

2897

1

11.6

0.255

57X52X86

EN 1022:2005

Zgodny

EN 15373:2007

Osiągnięty poziom

Zař. A par. A.2

(maksymalny poziom) 3

EN 1728:2000

Osiągnięty poziom

6.2.1

(maksymalny poziom) 3

6.2.2

(maksymalny poziom) 3

6.7

(maksymalny poziom) 3

6.8

(maksymalny poziom) 3

6.12

(maksymalny poziom) 3

6.13

(maksymalny poziom) 3

6.15

(maksymalny poziom) 3

6.16

(maksymalny poziom) 3

PAPYRUS 2008

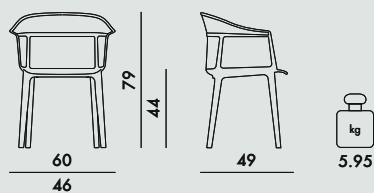
Design Ronan & Erwan Bouroullec



5830

CENA JEDNOSTKOWA

1.280 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

PRZEŹROCZYSTY



B4
Kryształowy



Z3
Szaro-
niebieski



Z5
Czarny



EN 15373:2007 Osiągnięty poziom
Zał. A par. A.2 (Maksymalny poziom) 3

EN 1728:2000

6.2.1 (Maksymalny poziom) 3

6.2.2 (Maksymalny poziom) 3

6.5 (Maksymalny poziom) 3

6.6 (Maksymalny poziom) 3

6.7 (Maksymalny poziom) 3

6.8 (Maksymalny poziom) 3

6.10 (Maksymalny poziom) 3

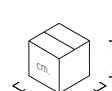
6.12 (Maksymalny poziom) 3

6.13 (Maksymalny poziom) 3

6.15 (Maksymalny poziom) 3

6.16 (Maksymalny poziom) 3

6.17 (Maksymalny poziom) 3



5830

2

15.2

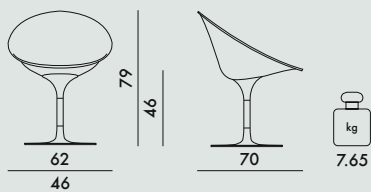
0.339

63X61X88

4835

CENA JEDNOSTKOWA

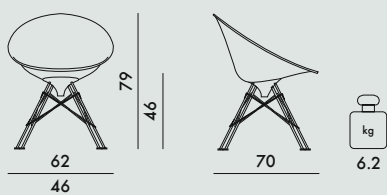
2.490 PLN



4837

CENA JEDNOSTKOWA

1.730 PLN



STELAŻ

Aluminium odlewane metodą ciśnieniową lub chromowana stal

SIEDZISKO

Poliwęglan przezroczysty lub barwiony w masie

PRZEZROCZYSTY



B4

Kryształowy

NIEPRZEZROCZYSTY



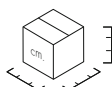
E5

Lśniąca
biel



E6

Czarny
lśniący



4835

1

12.2

0.357

66X83X65

4837

1

9.4

0.205

64X55X58

Osiągnięty poziom

EN 1728:2000

6.2.1 (Maksymalny poziom) 5

6.7 (Maksymalny poziom) 5

6.8 (Maksymalny poziom) 5

6.15 (Maksymalny poziom) 5

6.16 (Maksymalny poziom) 5

MR. IMPOSSIBLE 2008

Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet

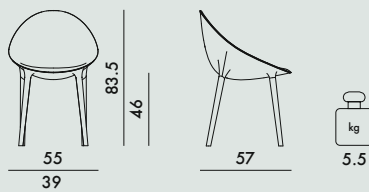
Good Design Award 2008



5840

CENA JEDNOSTKOWA

1.610 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

PRZEŹROCZYSTE



B4

Kryształowy



44

Czerwono-
pomarańczowy

NIERZEŹROCZYSTE



47

Łśniąca
biel



48

Czarny
łśniący



Osiągnięty poziom

EN 15373:2007

5.1 _____ Zgodny.

5.2 _____ Zgodny.

Zał. A par. A.2 (Maksymalny poziom) 3 _____

EN 1728:2000

6.2.1 _____ (Maksymalny poziom) 3 _____

6.2.2 _____ (Maksymalny poziom) 3 _____

6.7 _____ (Maksymalny poziom) 3 _____

6.8 _____ (Maksymalny poziom) 3 _____

6.12 _____ (Maksymalny poziom) 3 _____

6.13 _____ (Maksymalny poziom) 3 _____

6.15 _____ (Maksymalny poziom) 3 _____

6.16 _____ (Maksymalny poziom) 3 _____



5840

1

8.4

0.281

57X88X56

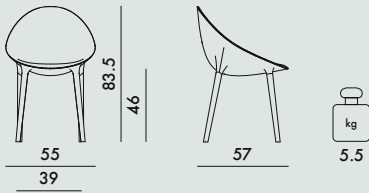
SUPER IMPOSSIBLE 2010

Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet

5841

CENA JEDNOSTKOWA

1.610 PLN



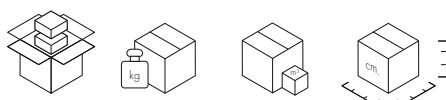
MATERIAŁ

Barwiony w masie poliwęglan

MATOWE



E8
Biało
czarny



5841

1

8.4

0.281

88X56X57

Osiągnięty poziom

EN 15373:2007

5.1 Zgodny

5.2 Zgodny

Zał. A par. A.2 (Maksymalny poziom) 3

EN 1728:2000

6.2.1 (Maksymalny poziom) 3

6.2.2 (Maksymalny poziom) 3

6.7 (Maksymalny poziom) 3

6.8 (Maksymalny poziom) 3

6.12 (Maksymalny poziom) 3

6.13 (Maksymalny poziom) 3

6.15 (Maksymalny poziom) 3

6.16 (Maksymalny poziom) 3

THALYA 2008

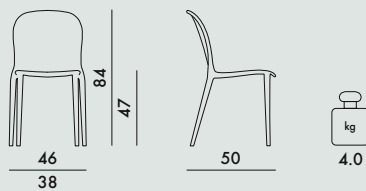
Design Patrick Jouin



5810

CENA JEDNOSTKOWA

1.030 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

PRZEŹROCZYSTE



B4
Kryształowy



Osiągnięty poziom

EN 16139:2013

Zgodne

EN 1022:2005

Zgodne

EN 1728:2012

6.4 (maksymalny poziom) L2

6.5 (maksymalny poziom) L2

6.6 (maksymalny poziom) L2

6.15 (maksymalny poziom) L2

6.16 (maksymalny poziom) L2

6.17 (maksymalny poziom) L2

6.18 (maksymalny poziom) L2

6.24 (maksymalny poziom) L2

6.25 (maksymalny poziom) L2



5810

2

10.0

0.267

60X89X50

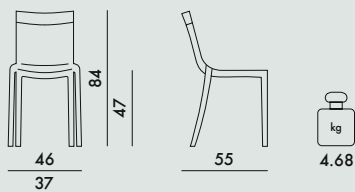
HI-CUT 2007

Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet

5850

CENA JEDNOSTKOWA

1.160 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

Siedzisko

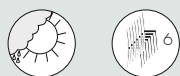


B Przeźroczyste N Czarne

Białe



4 Kryształowy 5 Pomarańczowy 6 Czerwony 7 Zielony 8 Fioletowy 9 Dymny



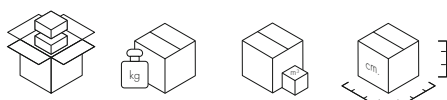
5850

2

11.8

0.269

59X49X93



EN 15373:2007	Osiągnięty poziom
Zał. A par. A.2 (Maksymalny poziom)	3
EN 1728:2000	
6.2.1	(Maksymalny poziom) 3
6.2.2	(Maksymalny poziom) 3
6.7	(Maksymalny poziom) 3
6.8	(Maksymalny poziom) 3
6.12	(Maksymalny poziom) 3
6.13	(Maksymalny poziom) 3
6.15	(Maksymalny poziom) 3
6.16	(Maksymalny poziom) 3

DR. NO 1997

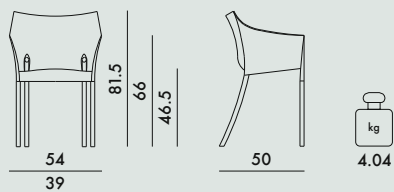
Design Philippe Starck



4848

CENA JEDNOSTKOWA

930 PLN



NOGI

Aluminium anodowane

SIEDZISKO

Polipropylen barwiony w masie

NIEPRZECIWCZYSTE



1L
Białozółty



5L
Ciepłoszary



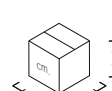
7L
Jasno
pomarańczowy



Osiągnięty poziom

EN 1728:2000

6.2.1	(Maksymalny poziom) 5
6.2.2	(Maksymalny poziom) 5
6.5	(Maksymalny poziom) 5
6.6	(Maksymalny poziom) 5
6.7	(Maksymalny poziom) 5
6.10	(Maksymalny poziom) 5
6.12	(Maksymalny poziom) 5
6.13	(Maksymalny poziom) 5
6.15	(Maksymalny poziom) 5
6.16	(Maksymalny poziom) 5
6.17	(Maksymalny poziom) 5



4848

2

11.2

0.290

57X57X89

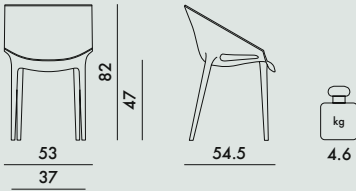
DR. YES 2009

Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet

5805

CENA JEDNOSTKOWA

670 PLN

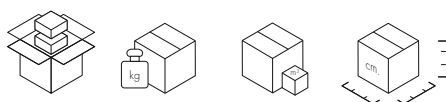


MATERIAŁ

Barwiony w masie modyfikowany polipropylen



NIERZECZYSTE



5805

2

11.6

0.345

69X58X86

	Osiągnięty poziom
EN 16139:2013	Zgodne
EN 1022:2005	Zgodne
EN 1728:2012	
6.4	(maksymalny poziom) L2
6.5	(maksymalny poziom) L2
6.6	(maksymalny poziom) L2
6.10	(maksymalny poziom) L2
6.11	(maksymalny poziom) L2
6.17	(maksymalny poziom) L2
6.18	(maksymalny poziom) L2
6.20	(maksymalny poziom) L2
6.24	(maksymalny poziom) L2
6.25	(maksymalny poziom) L2
6.26	(maksymalny poziom) L2

203

HONEYCOMB 2008

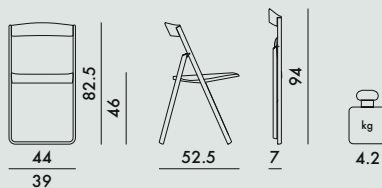
Design Alberto Meda



4818

CENA JEDNOSTKOWA

1.160 PLN



KORPUS

Anodowanego matowego aluminium

SIEDZISKO I OPARCIE

Wykonane z przezroczystego lub kolorowego poliwęglanu

PRZEZROCZyste



B4
Kryształowy



J1
Dymny



J5
Niebieski

NIEPRZEZROCZyste



E5
Lśniąca
biel



EN 1728:2000
EN 15373:2007

Osiągnięty poziom

6.2.1 (Maksymalny poziom) 3

6.2.2 (Maksymalny poziom) 3

6.7 (Maksymalny poziom) 3



4818

1

5.88

0.066

48X98X14

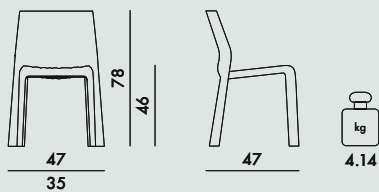
FRILLY 2008

Design Patricia Urquiola

5880

CENA JEDNOSTKOWA

1.060 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

PRZEZROCZYSTY



B4

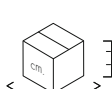
Kryształowy

NIEPRZEZROCZYSTY



E5

Lśniąca
biel



5880

2

11.5

0.281

59X85X56

Osiągnięty poziom

EN 1022:2005 Zgodny

EN 15373:2007

5.1 Zgodny

5.2 Zgodny

Załącznik A par. A.2 (Maksymalny poziom) 3

EN 1728:2000

6.2.1 (Maksymalny poziom) 3

6.2.2 (Maksymalny poziom) 3

6.7 (Maksymalny poziom) 3

6.8 (Maksymalny poziom) 3

6.12 (Maksymalny poziom) 3

6.13 (Maksymalny poziom) 3

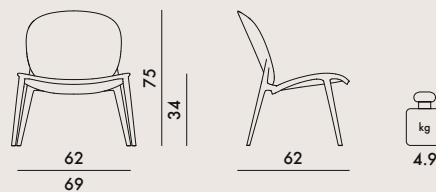
6.15 (Maksymalny poziom) 3

6.16 (Maksymalny poziom) 3

205

BE BOP 2019

Design Ludovica + Roberto Palomba



MATERIAŁ

Modyfikowany polipropylen barwiony w masie i obróbka dająca efekt miękkości w dotyku

5826

CENA JEDNOSTKOWA

1.720 PLN

MATOWE



03
Biały



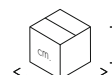
07
Szary



09
Czarny



EN 1022:2005	Zgodne
EN 16139:2013	Zgodne
EN 1728:2012	osiągnięty poziom
6.4	(maksymalny poziom) L2
6.5	(maksymalny poziom) L2
6.6	(maksymalny poziom) L2
6.15	(maksymalny poziom) L2
6.16	(maksymalny poziom) L2
6.17	(maksymalny poziom) L2
6.18	(maksymalny poziom) L2
6.24	(maksymalny poziom) L2
6.25	(maksymalny poziom) L2



5826

1

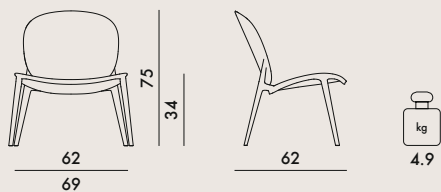
8.0

0.344

63X72X76

BE BOP 2019

Design Ludovica + Roberto Palomba



MATERIAŁ

Polipropylen metalizowany modyfikowany

5827

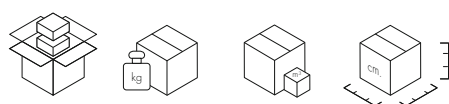
CENA JEDNOSTKOWA

3.630 PLN

MÉTALISÉS



GG
Złoty



5827

1

8.0

0.344

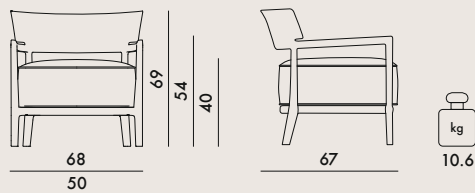
63X72X76

EN 1022:2005	Zgodne
EN 16139:2013	Zgodne
EN 1728:2012	osiągnięty poziom
6.4	(maksymalny poziom) L2
6.5	(maksymalny poziom) L2
6.6	(maksymalny poziom) L2
6.15	(maksymalny poziom) L2
6.16	(maksymalny poziom) L2
6.17	(maksymalny poziom) L2
6.18	(maksymalny poziom) L2
6.24	(maksymalny poziom) L2
6.25	(maksymalny poziom) L2

207

CARA 2018

Design Philippe Starck i Sergio Schito



KORPUS

Barwiony w masie poliwęglan

SIEDZISKO

Obicie z pianki poliuretanowej powleczonej tkaniną

5842 CENA JEDNOSTKOWA **3.620 PLN**

A5842 **Solid**

CENA JEDNOSTKOWA **4.410 PLN**



1A
Kość
słoniowa
Beż



2B
Błdy
zielony
Zielony



3C
Rdzawo
pomarańczowy
Rdzawo



4D
Czarny
Antracyt

5843
Fancy

CENA JEDNOSTKOWA **4.150 PLN**



1E
Kość
słoniowa
Białe-Beż



2F
Błdy
zielony
Błdy
zielony-
Czarny



3G
Rdzawo
pomarańczowy
Rdzawo-Beż



4H
Czarny
Czarny-
Beż



Wersja ogniotrwała

UK Standard BS5852 S5, S.I. 1324

US - California Standard TB 117

***Na życzenie może być wykonana dowolna kompozycja z tkanin wchodzących w skład kolekcji.**

Aby jeszcze bardziej wyjść na przeciw wymogom lokali przeznaczonych dla zbiorowości model Cara jest też dostępny w wersji zindywidualizowanej z wykorzystaniem tkaniny dostarczonej przez klienta przy zamówieniu co najmniej 4 sztuk.



Rozmiar tkaniny dostosowany do poszycia pojedynczego elementu: 140x110 cm.

osiągnięty poziom

EN 1022:2005

Zgodne

EN 16139:2013+AC 2013

Zgodne

EN 1728:2012+AC 2013

6.4 L2

6.5 L2

6.6 L2

6.10 L2

6.11 L2

6.12 L2

6.15 L2

6.16 L2

6.17 L2

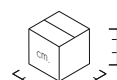
6.18 L2

6.20 L2

6.24 L2

6.25 L2

6.26 L2



5842/A5842/5843

1

11.5

0.383

72X73X73

1

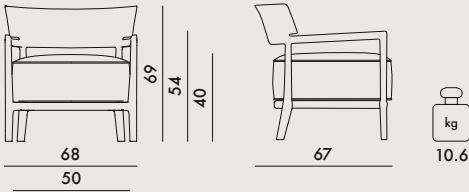
4.2

0.105

65X65X25

CARA OUTDOOR 2018

Design Philippe Starck i Sergio Schito



KORPUS

Barwiony w masie poliwęglan

SIEDZISKO

Obicie z pianki poliuretanowej powleczonej tkaniną

5844

CENA JEDNOSTKOWA

4.270 PLN

Dyed fiber



1I
Kość
słoniowa
Beż



1L
Kość
słoniowa
Niebieski



2I
Błady
zielony
Beż



3M
Rdzawo
pomarańczowy
Niebieski
Pomarańczowy



4N
Szarobeżowy
Czarny



4I
Czarny
Beż

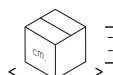


*Na życzenie może być wykonana dowolna kompozycja z tkanin wchodzących w skład kolekcji.

Aby jeszcze bardziej wyjść na przeciw wymogom lokali przeznaczonych dla zbiorowości model Cara jest też dostępny w wersji zindywidualizowanej z wykorzystaniem tkaniny dostarczonej przez klienta przy zamówieniu co najmniej 4 sztuk.



Rozmiar tkaniny dostosowany do poszycia pojedynczego elementu: 140x110 cm.



5844

1

11.5

0.383

72X73X73

1

4.2

0.105

65X65X25

osiągnięty poziom

EN 1022:2005

Zgodne

EN 16139:2013+AC 2013

Zgodne

EN 1728:2012+AC 2013

6.4 1.2

6.5 1.2

6.6 1.2

6.10 1.2

6.11 1.2

6.12 1.2

6.15 1.2

6.16 1.2

6.17 1.2

6.18 1.2

6.20 1.2

6.24 1.2

6.25 1.2

6.26 1.2

K/WOOD, S/WOOD 2019

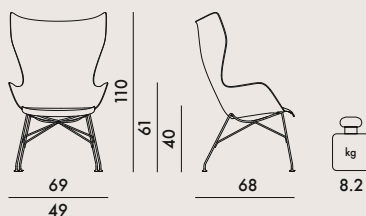
Design Philippe Starck



4915
Basic Veneer
4916
Slatted Ash

CENA JEDNOSTKOWA **4.980** PLN

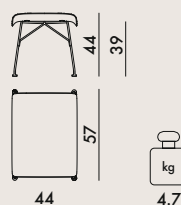
CENA JEDNOSTKOWA **7.060** PLN



4918
Basic Veneer
4919
Slatted Ash

CENA JEDNOSTKOWA **1.980** PLN

CENA JEDNOSTKOWA **2.490** PLN



SIEDZISKO

Zakrzywiona forma 3D, drewno

RAMA

Stal chromowana lub lakierowana

Basic Veneer



CC
Jasne
drewno
Chrom



SC
Ciemne
drewno
Chrom



SN
Ciemne
drewno
Kolor czarny

Slatted Ash



CC
Jasne
drewno
Chrom



SC
Ciemne
drewno
Chrom

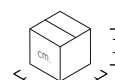


SN
Ciemne
drewno
Kolor czarny



	osiągnięty poziom	
	fotel	otomana
EN 1022:2005	Zgodne	Zgodne
EN 16139:2013+AC2013	Zgodne	Zgodne
EN 1728:2012+AC2013		

6.4	L2	L2
6.5	L2	L2
6.10	L2	-
6.11	L2	-
6.15	L2	L2
6.16	-	L2
6.17	L2	L2
6.18	L2	L2
6.20	L2	-
6.24	L2	L2
6.25	L2	L2
6.26	L2	-



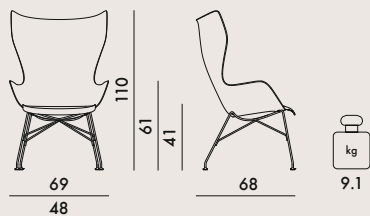
4915/4916	1	12.8	0.57	70X70X115
4918/4919	1	6.5	0.135	53X53X61

4917

Tapicerka siedziska ze skóry Slatted Ash

CENA JEDNOSTKOWA

8.140 PLN

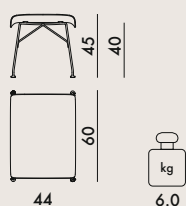


4920

Tapicerka siedziska ze skóry Slatted Ash

CENA JEDNOSTKOWA

2.950 PLN



SKORUPA

Zakrzywiona forma 3D, drewno

SIEDZISKO

Drewno o zakrzywionej formie 3D ze skórzaną tapicerką siedziska

RAMA

Stal chromowana lub lakierowana

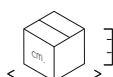
Slatted Ash



CC SC SN
Jasne drewno Ciemne drewno Ciemne drewno
Jasna skóra Ciemna skóra Ciemna skóra
Chrom Chrom Kolor czarny



discover
Smart Wood Collection



4917

1

13.7

0.57

70X70X115

4920

1

7.8

0.135

53X53X61



	osiągnięty poziom	
	fotel	otomana
EN 1022:2005	Zgodne	Zgodne
EN 16139:2013+AC2013	Zgodne	Zgodne
EN 1728:2012+AC2013		
6.4	L2	L2
6.5	L2	L2
6.10	L2	-
6.11	L2	-
6.15	L2	L2
6.16	-	L2
6.17	L2	L2
6.18	L2	L2
6.20	L2	-
6.24	L2	L2
6.25	L2	L2
6.26	L2	-

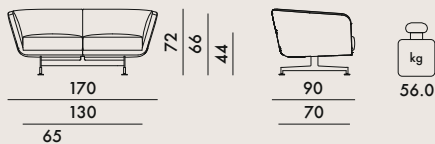
BETTY 2018

Design Piero Lissoni

D7015

CENA JEDNOSTKOWA

16.410 PLN



KORPUS

Lakierowane aluminium

SIEDZISKO I OPARCIE

Pianka poliuretanowa pokryta tkaniną

POKRYCIE

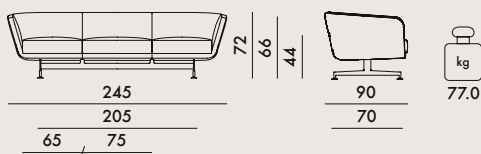
Mono



D7016

CENA JEDNOSTKOWA

19.600 PLN



Tkanina powlekana PVC



Na życzenie może być wykonana dowolna kompozycja z tkanin wchodzących w skład kolekcji.

Aby jeszcze bardziej wyjść na przeciw wymogom lokali przeznaczonych dla zbiorowości model Betty jest też dostępny w wersji zindywidualizowanej z wykorzystaniem tkaniny dostarczonej przez klienta.

Rozmiar tkaniny dostosowany do poszycia pojedynczego elementu:
sofy, 2 miejsca: 140x820 cm. sofy, 3 miejsc: 140x1100 cm.



osiągnięty poziom

EN 1022:2005

Zgodne

EN 16139:2013+AC 2013

Zgodne

EN 1728:2012+AC 2013

6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.8	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.12	L2
6.13	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2

D7015

D7016

1 sofy, 2 miejsca

67.0

1.260

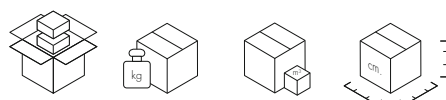
180X70X100

1 sofy, 3 miejsca

92.0

1.820

260X70X100



7175

Poduszka



CENA JEDNOSTKOWA

570 PLN

7176

Poduszka



CENA JEDNOSTKOWA

500 PLN

MATERIAŁ

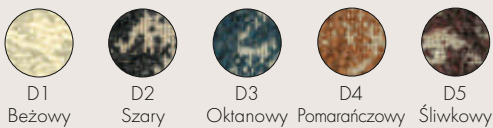
Poduszki z gęsiego pierza i puchu

POKRYCIE

Melange



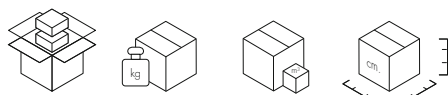
Jacquard



PROPOZYCJA ZESTAWU PODUSZEK

sofy, 2 miejsca: 2x **7175** + 1x **7176**

sofy, 3 miejsc: 3x **7175** + 2x **7176**



7175

1 poduszki

1.85

0.039

51X51X15

7176

1 poduszki

1.3

0.039

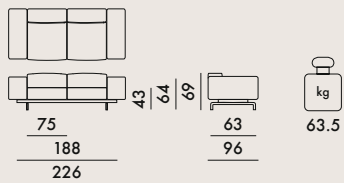
51X51X15

LARGO 2016

Design Piero Lissoni

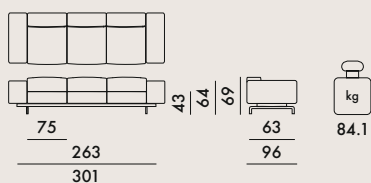
7155
2 miejsca

CENA JEDNOSTKOWA **14.070 PLN**



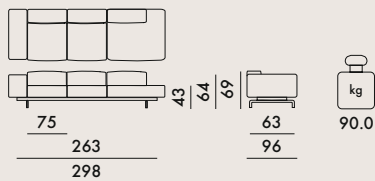
7170
3 miejsca

CENA JEDNOSTKOWA **16.270 PLN**



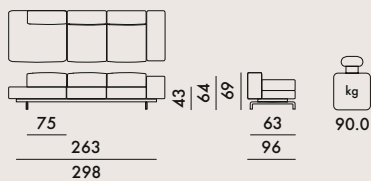
7171
3 miejsca, otomana prawa

CENA JEDNOSTKOWA **16.020 PLN**



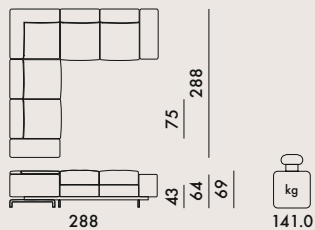
7179
3 miejsca, otomana lewa

CENA JEDNOSTKOWA **16.020 PLN**



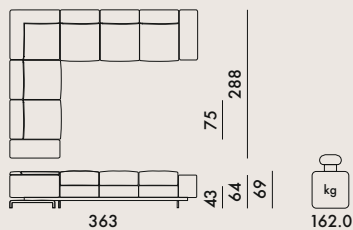
7172
Narożnik 5 miejsc

CENA JEDNOSTKOWA **28.010 PLN**



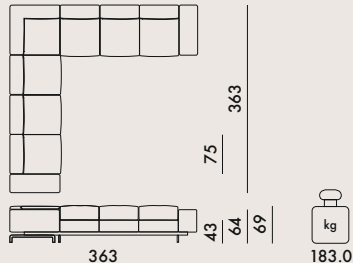
7173
Narożnik 6 miejsc

CENA JEDNOSTKOWA **32.090 PLN**



7174
Narożnik 7 miejsc

CENA JEDNOSTKOWA **35.990 PLN**



osiągnięty poziom

EN 1022:2005 **Zgodny**

EN 16139:2013+AC 2013 **Zgodny**

EN 1728:2012+AC 2013

6.4 L2

6.5 L2

6.6 L2

6.8 L2

6.10 L2

6.11 L2

6.12 L2

6.13 L2

6.15 L2

6.16 L2

6.17 L2

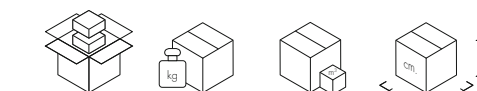
7155

7170

7171/7179

7175

7176



2 korpusy miejsce 37.0 0.851 101X78X54

2 podłokietniki 21.0 0.424 101X42X50

1 korpus podstawowy 18.0 0.134 190X64X11

3 korpusy miejsce 55.5 1.276 101X78X54

2 podłokietniki 21.0 0.424 101X42X50

1 korpus podstawowy 22.7 0.187 265X64X11

2 korpusy miejsce 37.0 0.851 101X78X54

1 korpus ottoman 26.0 0.633 102X115X54

1 podłokietnik 10.5 0.212 101X42X50

1 korpus podstawowy 22.7 0.187 265X64X11

1 poduszki 1.85 0.039 51X51X15

1 poduszki 1.3 0.039 51X51X15

7175

Poduszka



CENA JEDNOSTKOWA

570 PLN

7176

Poduszka



CENA JEDNOSTKOWA

500 PLN

KORPUS

Lakierowane aluminium

SIEDZISKO I OPARCIE

Pianka poliuretanowa pokryta tkaniną

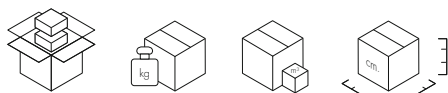
Aksamit



*Na życzenie może być wykonana dowolna kompozycja z tkanin wchodzących w skład kolekcji.

Rozmiar tkaniny dostosowany do poszycia pojedynczego elementu:

sofy, 2 miejsca: 140x720 cm. sofy, 3 miejsca: 140x950 cm.



7172	4 korpusy miejsce	70.0	1.702	101X78X54
	1 korpus narożny	28.0	0.562	102X102X54
	2 podłokietniki	21.0	0.424	101X42X50
	2 główne korpusy	36.0	0.268	190X64X11
	1 korpus kątowy	5.8	0.028	68X68X6
7173	5 korpusy miejsce	87.5	2.127	101X78X54
	1 korpus narożny	28.0	0.562	102X102X54
	2 podłokietniki	21.0	0.424	101X42X50
	1 główny korpusy	22.7	0.187	265X64X11
	1 główny korpusy	18.0	0.134	190X64X11
	1 korpus kątowy	5.8	0.028	68X68X6
7174	6 korpusy miejsce	105.0	2.552	101X78X54
	1 korpus narożny	28.0	0.562	102X102X54
	2 podłokietniki	21.0	0.424	101X42X50
	2 główne korpusy	45.4	0.373	265X64X11
	1 korpus kątowy	5.8	0.028	68X68X6

	osiągnięty poziom
EN 1022:2005	Zgodny
EN 16139:2013+AC 2013	Zgodny
EN 1728:2012+AC 2013	
6.4	L2
6.5	L2
6.6	L2
6.8	L2
6.10	L2
6.11	L2
6.12	L2
6.13	L2
6.15	L2
6.16	L2
6.17	L2

LARGO 2016

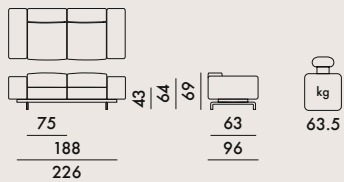
Design Piero Lissoni

7150 CENA JEDNOSTKOWA **13.700** PLN

2 miejsca

A7150 

CENA JEDNOSTKOWA **16.310** PLN

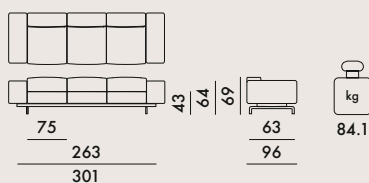


7160 CENA JEDNOSTKOWA **16.450** PLN

3 miejsca

A7160 

CENA JEDNOSTKOWA **19.580** PLN



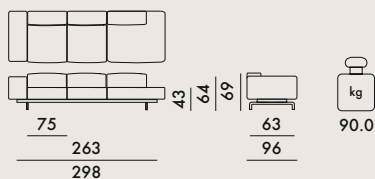
7161 CENA JEDNOSTKOWA **15.600** PLN

3 miejsca, otomana prawa

A7161 

CENA JEDNOSTKOWA **18.570** PLN

6161SS * CENA JEDNOSTKOWA **16.380** PLN



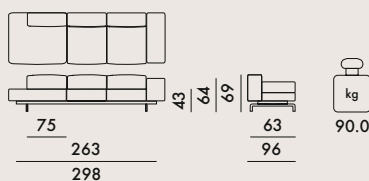
7169 CENA JEDNOSTKOWA **15.600** PLN

3 miejsca, otomana lewa

A7169 

CENA JEDNOSTKOWA **18.570** PLN

6169SS * CENA JEDNOSTKOWA **16.380** PLN

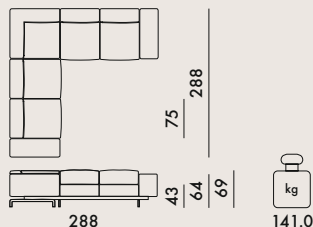


7162 CENA JEDNOSTKOWA **27.180** PLN

Narożnik 5 miejsc

A7162 

CENA JEDNOSTKOWA **32.350** PLN

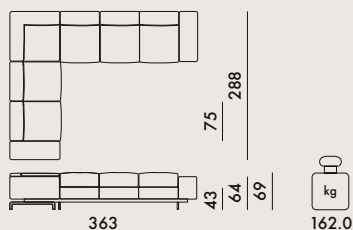


7163 CENA JEDNOSTKOWA **31.090** PLN

Narożnik 6 miejsc

A7163 

CENA JEDNOSTKOWA **37.010** PLN

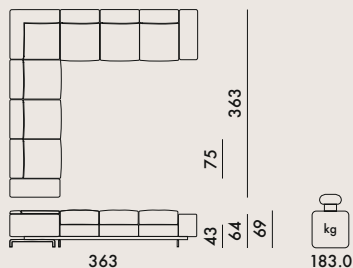


7164 CENA JEDNOSTKOWA **34.950** PLN

Narożnik 7 miejsc

A7164 

CENA JEDNOSTKOWA **41.590** PLN



7085 CENA JEDNOSTKOWA **520** PLN

Poduszka



osiągnięty poziom

EN 1022:2005

Zgodny

EN 16139:2013+AC 2013

Zgodny

EN 1728:2012+AC 2013

6.4 L2

6.5 L2

6.6 L2

6.8 L2

6.10 L2

6.11 L2

6.12 L2

6.13 L2

6.15 L2

6.16 L2

6.17 L2

7150/A7150

2 korpusy miejsce	37.0	0.851	101X78X54
2 podłokietniki	21.0	0.424	101X42X50
1 korpus podstawowy	18.0	0.134	190X64X11

7160/A7160

3 korpusy miejsce	55.5	1.276	101X78X54
2 podłokietniki	21.0	0.424	101X42X50
1 korpus podstawowy	22.7	0.187	265X64X11

**7161/A7161/7169/A7169
6161/6169**

2 korpusy miejsce	37.0	0.851	101X78X54
1 korpus ottoman	26.0	0.633	102X115X54
1 podłokietnik	10.5	0.212	101X42X50
1 korpus podstawowy	22.7	0.187	265X64X11

7085 Gubbio/Pied de poule

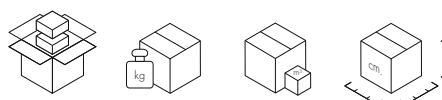
1 poduszki	1.85	0.039	51X51X15
------------	------	-------	----------

7085 Nilo

2 poduszki	3.0	0.070	52X52X26
------------	-----	-------	----------

7166

1 poduszki	1.3	0.039	51X51X15
------------	-----	-------	----------

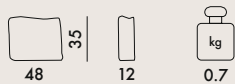


7166

Poduszka

CENA JEDNOSTKOWA

450 PLN

**KORPUS**

Lakierowane aluminium

SIEDZISKO I OPARCIE

Pianka poliuretanowa pokryta tkaniną

POKRYCIE

Sofa jest dostępna z każdą z dostępnych kombinacji tkanin, a jedynie wersje ognioodporne (kod AXXXX) wyróżniono specjalną ikoną.

Pied de poule

Pied de poule

TG
SzaryTV
MusztardowyTB
NiebieskiTG
SzaryTN
Czarny**Tkanina Gubbio**G1
EcrúG2
PiaskowyG3
SzarobrzązowyG4
CiemnoszaryG5
RóżowyG6
Zielony6161
6169 SS*Ciernoszary
Peony**Tkanina Nilo** 70
Biały71
Ecrú72
Szarobrzązowy73
Pomarańczowy74
Zielony75
Szary

*Na życzenie może być wykonana dowolna kompozycja z tkanin wchodzących w skład kolekcji.

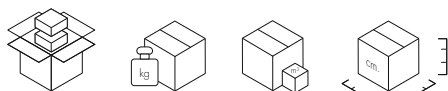
Rozmiar tkaniny dostosowany do poszycia pojedynczego elementu:
sofy, 2 miejsca: 140x720 cm. sofy, 3 miejsca: 140x950 cm.

TKANINA NILO **Wersja ogniotrwała**

Badanie reakcji na ogień IT UNI 9175 Klasa 1 IM procedura homologacji ministerialnej
MI1848D20D11M00022, EN 1021
UK Standard BS5852 S5, S.I. 1324
US - California Standard TB 117

TKANINA PIED DE POULE **Wersja ogniotrwała**

Badanie reakcji na ogień IT UNI 9175 Klasa 1 IM procedura homologacji ministerialnej MI1848D20D11M00026, EN 1021
UK Standard BS5852 S5, S.I. 1324
US - California Standard TB 117

**7162/A7162**

4 korpusy miejsce
1 korpus narożny
2 podłokietniki
2 główne korpusy
1 korpus kątowy

70.0
28.0
21.0
36.0
5.8

1.702
0.562
0.424
0.268
0.028

101X78X54
102X102X54
101X42X50
190X64X11
68X68X6

7163/A7163

5 korpusy miejsce
1 korpus narożny
2 podłokietniki
1 główny korpusy
1 główny korpusy
1 korpus kątowy

87.5
28.0
21.0
22.7
18.0
5.8

2.127
0.562
0.424
0.187
0.134
0.028

101X78X54
102X102X54
101X42X50
265X64X11
190X64X11
68X68X6

7164/A7164

6 korpusy miejsce
1 korpus narożny
2 podłokietniki
2 główne korpusy
1 korpus kątowy

105.0
28.0
21.0
45.4
5.8

2.552
0.562
0.424
0.373
0.028

101X78X54
102X102X54
101X42X50
265X64X11
68X68X6

osiągnięty poziom

EN 1022:2005

Zgodny

EN 16139:2013+AC 2013

Zgodny

EN 1728:2012+AC 2013

6.4 _____ 12

6.5 _____ 12

6.6 _____ 12

6.8 _____ 12

6.10 _____ 12

6.11 _____ 12

6.12 _____ 12

6.13 _____ 12

6.15 _____ 12

6.16 _____ 12

6.17 _____ 12

FOLIAGE 2013

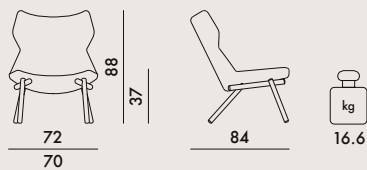
Design Patricia Urquiola



6086

CENA JEDNOSTKOWA

6.000 PLN



NOGI

Rurki z żelaza malowane proszkowo farbą epoksy poliuretanową



B
Biały



N
Czarny



R
Czerwony

SIEDZISKO

Obicie z pianki poliuretanowej powleczonej tkaniną

POKRYCIE

Aksamit



0

Szarobeżowy



2

Różowy



3

Niebieskozielony



54

Karminowa czerwień



55

Leśna zieleń

Poszycie Trevira™



A

Beż



B

Pomarańczowy



C

Szary



D

Zielony

Aby jeszcze bardziej wyjść na przeciw wymogom lokali przeznaczonych dla zbiorowości model Foliage jest też dostępny w wersji zindywidualizowanej z wykorzystaniem tkaniny dostarczonej przez klienta.

Rozmiar tkaniny dostosowany do poszycia pojedynczego elementu:
fotel: 140x180 cm. sofa: 140x800 cm.

EN 1022:2005	Zgodne
EN 16139:2013	Zgodne
EN 1728:2012	osiągnięty poziom
6.1.5	(maksymalny poziom) L2
6.1.6	(maksymalny poziom) L2
6.1.7	(maksymalny poziom) L2
6.1.8	(maksymalny poziom) L2
6.2.5	(maksymalny poziom) L2
6.4	(maksymalny poziom) L2
6.5	(maksymalny poziom) L2
6.24	(maksymalny poziom) L2



6086

1

1

14.7

7.0

0.410

0.183

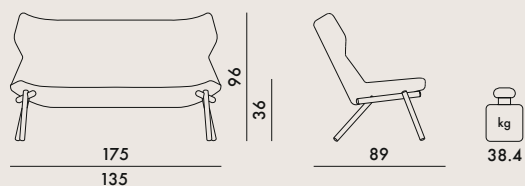
76X76X71

71X66X39

6085

CENA JEDNOSTKOWA

11.830 PLN

**NOGI**

Rurki z żelaza malowane proszkowo farbą epoksy poliesterową

**SIEDZISKO**

Obicie z pianki poliuretanowej powleczonej tkaniną

POKRYCIE

Aksamit



Poszycie Trevira™

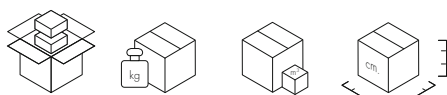
**Wersja ogniotrwała**

Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9175, EN 1021, klasa 1 IM homologowana przez ministerstwo MI1848D20D1IM00017 - MI1848D20D1IM00016

UK Standard - Poszycie z tkaniny flaszowej BS5852 S5, BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324 - CRIB5

UK Standard - Poszycie Trevira™ BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324 - CRIB5

US - California Standard TB 117



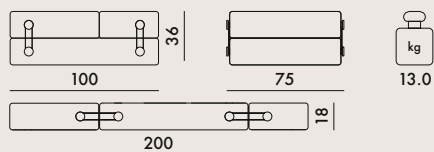
6085

1
144.0
8.81.082
0.276X80X178
95X60X35

EN 1022:2005	Zgodne
EN 16139:2013	Zgodne
EN 1728:2012	osiągnięty poziom
6.1.5	(maksymalny poziom) L2
6.1.6	(maksymalny poziom) L2
6.1.7	(maksymalny poziom) L2
6.1.8	(maksymalny poziom) L2
6.2.5	(maksymalny poziom) L2
6.4	(maksymalny poziom) L2
6.5	(maksymalny poziom) L2
6.24	(maksymalny poziom) L2

TRIX 2006

Design Piero Lissoni



MATERIAŁ

Pianka poliuretanowa powleczone tkaniną

6025

Tkanina techniczna

CENA JEDNOSTKOWA

4.800 PLN



02

Pomarańczowy



03

Biały



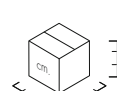
09

Szaroniebieski



Aby jeszcze bardziej wyjść na przeciw wymogom lokali przeznaczonych dla zbiorowości model Trix jest też dostępny w wersji zindywidualizowanej z wykorzystaniem tkaniny dostarczonej przez klienta.

 Rozmiar tkaniny dostosowany do poszycia pojedynczego elementu: 140x340 cm.



6025

1

14.6

0.376

103X44X83

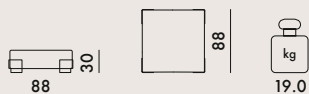
PLASTICS TECH FABRIC 2003

Design Piero Lissoni

6091 

CENA JEDNOSTKOWA

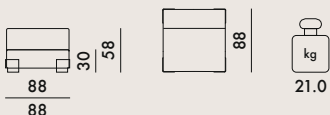
3.900 PLN



6093 

CENA JEDNOSTKOWA

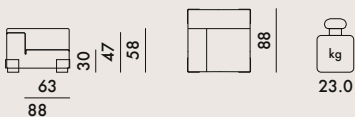
5.070 PLN



6095 

CENA JEDNOSTKOWA

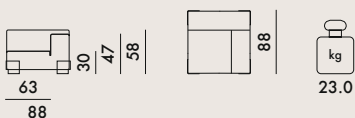
5.990 PLN



6097 

CENA JEDNOSTKOWA

5.990 PLN



NÓŻKACH:

Poliwęglan przezroczysty

SIEDZISKO I OPARCIE

Miękki poliuretan pokryty tkaniną

nadający się do recyklingu, ekologiczny, nietoksyczny



Wersja ogniotrwała

Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9175,
EN1021 klasa homologacji ministerialnej
11M w toku
UK Standard BS5852 S5
BS7176 Medium Hazard
US - California Standard TB 117



PB
Biały



PN
Czarny



PG
Szary



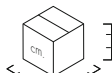
PV
Zielony



PP
Błękitny
Polvere



PM
Czerwony
ceglasty



6091	1	24.0	0.305	92X36X92
6093	1	27.4	0.538	92X65X92
6095	1	31.0	0.562	93X65X93
6097	1	31.0	0.562	93X65X93



INSPECTED
QUALITY
by OETI



Odporny
na plamy



Easy clean

EN 1022:1998	osiągnięty poziom
EN 1728:2000	Zgodny
6.2.1	(maksymalny poziom) 5
6.2.2	(maksymalny poziom) 5
6.6	(maksymalny poziom) 5
6.7	(maksymalny poziom) 5
6.10	(maksymalny poziom) 5
6.15	(maksymalny poziom) 5
6.16	(maksymalny poziom) 5
6.17	(maksymalny poziom) 5

POP OUTDOOR 2007

Design Piero Lissoni i Carlo Tamborini

KORPUS

Poliwęglan przezroczysty



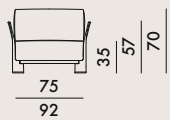
Przezroczysty

7041

Przeźroczysty korpus

CENA JEDNOSTKOWA

6.840 PLN



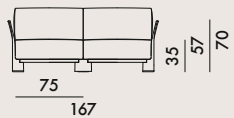
24.0

7042

Przeźroczysty korpus

CENA JEDNOSTKOWA

12.350 PLN



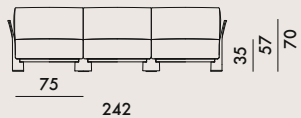
41.6

7043

Przeźroczysty korpus

CENA JEDNOSTKOWA

17.160 PLN



59.2

7044

Przeźroczysty korpus

CENA JEDNOSTKOWA

5.690 PLN



Dodatkowe miejsce

Aby uzyskać trzypościową sofę, należy zamówić "N" wielokrotnych opakowań (każde wielokrotne opakowanie zawiera 1 dodatkowe miejsce).

70420

CENA JEDNOSTKOWA

2.210 PLN

Poszewka do wymiany dla pary poduszek komponująca się tylko z obiciami outdoor

SIEDZISKO I OPARCIE

Poduszki z pianki poliuretanowej

POKRYCIE

Tkanina Stripes do użytku zewnętrznego



64

Szaro-Brązowo-Czarny



65

Szarobrzązowy



62

Niebieski



63

Beżowy

Tkanina Pied de poule do użytku zewnętrznego



66

Żółty



67

Zielony



68

Niebieski



69

Niebieski pomarańczowy

Tkaniny Sunbrella® do użytku zewnętrznego



20

Biały



21

Ecrü



22

Turkawkowy



27

Granatowy

Tkaniny Ikon do użytku zewnętrznego



30

Biały



31

Turkawkowy Pomarańczowy



32



EN 1022:2005 Zgodny

EN 1728:2000 osiągnięty poziom

6.2.1 (maksymalny poziom) 5

6.2.2 (maksymalny poziom) 5

6.6 (maksymalny poziom) 5

6.7 4

7041

1 korpus fotela 21.0 0.157 89X68X26
1 para poduszek 8.9 0.240 80X60X50

7042

1 korpus fotela 21.0 0.157 89X68X26
1 korpus siedziska 13.8 0.117 82X68X21
2 pary poduszek 17.8 0.480 80X60X50

7043

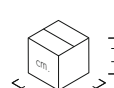
1 korpus fotela 21.0 0.157 89X68X26
2 korpusy siedziska 27.6 0.234 82X68X21
3 pary poduszek 26.7 0.720 80X60X50

7044

1 korpus siedziska 13.8 0.117 82X68X21
1 para poduszek 8.9 0.240 80X60X50

70420

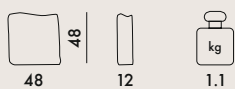
1 para poszewek 2.2 0.026 26X20X50



7185

Poduszka

CENA JEDNOSTKOWA

570 PLN**7186**

Poduszka

CENA JEDNOSTKOWA

500 PLN**MATERIAŁ**

Poduszki z pianki poliuretanowej

POKRYCIE

Tkanina Stripes do użytku zewnętrznego



64 Szaro-Brązowo-Czarny
65 Szarobrzązowy
62 Niebieski
63 Beżowy

Tkanina Pied de poule do użytku zewnętrznego



66 Żółty
67 Zielony
68 Niebieski
69 Niebieski pomarańczowy

Tkaniny Sunbrella® do użytku zewnętrznego

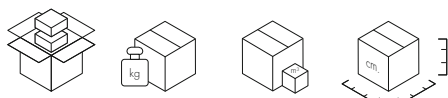


20 Biały
21 Ecrü
22 Turkawkowy
27 Granatowy

Tkaniny Ikon do użytku zewnętrznego



30 Biały
31 Turkawkowy
32 Pomarańczowy

**7185**

1 poduszka

1.85

0.039

51X51X15

7186

1 poduszka

1.3

0.039

51X51X15

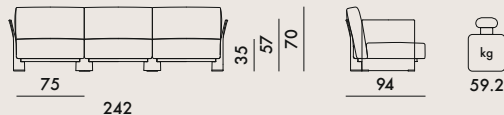
POP MISSONI 2007

Design Piero Lissoni i Carlo Tamborini

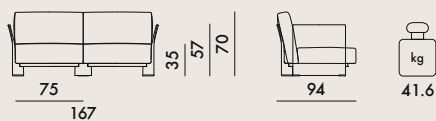
6051 CENA JEDNOSTKOWA **6.840** PLN
Przeźroczysty korpus



6053 CENA JEDNOSTKOWA **17.160** PLN
Przeźroczysty korpus



6052 CENA JEDNOSTKOWA **12.350** PLN
Przeźroczysty korpus



6054 CENA JEDNOSTKOWA **5.700** PLN
Przeźroczysty korpus

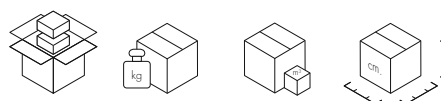


Dodatkowe miejsce

Aby uzyskać trzymiejscową sofę, należy zamówić "N" wielokrotnych opakowań (każde wielokrotne opakowanie zawiera 1 dodatkowe miejsce).

60530 CENA JEDNOSTKOWA **2.540** PLN
Poszewka do wymiany dla pary poduszek

EN 1022:2005 Zgodny
EN 1728:2000 osiągnięty poziom
6.2.1 (maksymalny poziom) 5
6.2.2 (maksymalny poziom) 5
6.6 (maksymalny poziom) 5
6.7 4



6051	1 struktura fotel	21.0	0.157	89X68X26
	1 para poduszek	9.23	0.240	80X60X50
6052	1 struktura fotel	21.0	0.157	89X68X26
	1 struktura miejsce	13.8	0.117	82X68X21
	2 pary poduszek	22.6	0.480	80X60X50
6053	1 struktura fotel	21.0	0.157	89X68X26
	2 struktury miejsce	27.6	0.234	82X68X21
	3 pary poduszek	33.9	0.720	80X60X50
6054	1 miejscowy korpus	13.8	0.117	82X68X21
	1 para poduszek	9.23	0.240	80X60X50
60530	1 para poszewek	2.2	0.030	30X20X50

KORPUS

Poliwęglan przezroczysty



Przezroczysty

SIEDZISKO I OPARCIE

Poduszki puchowe i z pierza

POKRYCIE

Tkanina Missoni



QQ
Vevey
w tonacji
czerwonej



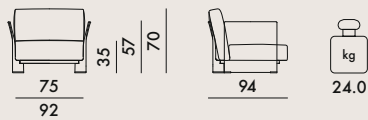
ZZ
Vevey
w tonacji
brązowej



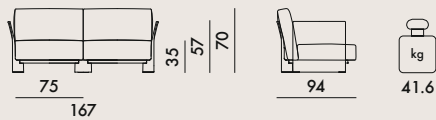
POP 2007

Design Piero Lissoni i Carlo Tamborini

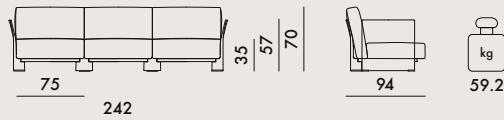
6041 CENA JEDNOSTKOWA **5.440** PLN
Przeźroczysty korpus
A6041  CENA JEDNOSTKOWA **6.050** PLN



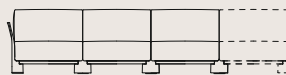
6042 CENA JEDNOSTKOWA **10.250** PLN
Przeźroczysty korpus
A6042  CENA JEDNOSTKOWA **11.490** PLN



6043 CENA JEDNOSTKOWA **13.700** PLN
Przeźroczysty korpus
A6043  CENA JEDNOSTKOWA **15.550** PLN



6044 CENA JEDNOSTKOWA **4.890** PLN
Przeźroczysty korpus
A6044  CENA JEDNOSTKOWA **5.650** PLN



Dodatkowe miejsce

Aby uzyskać trzysiedzową sofę, należy zamówić "N" wielokrotnych opakowań (każde wielokrotne opakowanie zawiera 1 dodatkowe miejsce).

60440 CENA JEDNOSTKOWA **1.590** PLN
Poszewka do wymiany dla pary poduszek

Wersja ogniotrwała

Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9175, EN 1021 klasa 1 IM homologowana przez ministerstwo MI1848D20D11M00007, MI1848D20D11M00009

UK Standard - Tkanina bawełniana jednokolorowa BS5852 S5, S.I. 1324

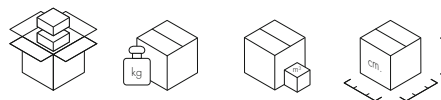
US - California Standard TB 117

*Na życzenie może być wykonana dowolna kompozycja z tkanin wchodzących w skład kolekcji.

Rozmiar tkaniny dostosowany do poszycia pojedynczego elementu:
 1miejsce: 140x230 cm.

EN 1022:2005 _____ Zgodny
EN 1728:2000 _____ osiągnięty poziom
6.2.1 _____ (maksymalny poziom) 5
6.2.2 _____ (maksymalny poziom) 5
6.6 _____ (maksymalny poziom) 5
6.7 _____ 4

6041	1 struktura fotel	21.0	0.157	89X68X26
	1 para poduszek	10.3	0.240	80X60X50
6042	1 struktura fotel	21.0	0.157	89X68X26
	1 struktura miejsce	13.8	0.117	82X68X21
	2 pary poduszek	20.6	0.480	80X60X50
6043	1 struktura fotel	21.0	0.157	89X68X26
	2 struktury miejsce	27.6	0.234	82X68X21
	3 pary poduszek	30.9	0.720	80X60X50
6044	1 miejscowy korpus	13.8	0.117	82X68X21
	1 para poduszek	10.3	0.240	80X60X50
60440	1 para poszewek	2.2	0.026	26X20X50



KORPUS

Poliwęglan przezroczysty



Przezroczysty

SIEDZISKO I OPARCIE

Poduszki puchowe i z pierza

POKRYCIE

Tkanina bawełniana jednokolorowa 



41

Biały



40

Pomarańczowy



46

Czerwony
ceglasty



43

Czerwony



47

Zielony



48

Granatowy

Tkanina bawełniana jednokolorowa



45

Ecrù



44

Szary

Tkanina Adamaszkowa



DV

Damaszkowy
zielony

Tkanina Black&White



PP

Pied
de poule
(pepitka)



PN

Czarny
wzór



PB

Biały
wzór



POP DUO 2010

Design Piero Lissoni i Carlo Tamborini



7060

Przeźroczysty korpus
A7060

CENA JEDNOSTKOWA **7.720 PLN**

CENA JEDNOSTKOWA **8.880 PLN**

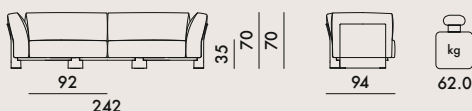


7070

Przeźroczysty korpus
A7070

CENA JEDNOSTKOWA **16.670 PLN**

CENA JEDNOSTKOWA **19.180 PLN**



KORPUS

Poliwęglan przezroczysty



Przeźroczysty

SIEDZISKO I OPARCIE

Poduszki z gęsiego pierza i puchu

POKRYCIE

Tkanina Nilo



70
Białe



71
Ecrü



72
Turkawkowy



73
Pomarańczowy



74
Zielony



75
Szary

7085

Poduszka

CENA JEDNOSTKOWA **520 PLN**



Wersja ogniotrwała

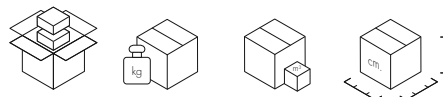
Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9175, EN1021 klasa 1 IM homologowana przez ministerstwo N MI1848D20D1IM00010

UK Standard BS5852 S5

US - California Standard TB 117

EN 1022:2005	Zgodny
EN 1728:2000	osiągnięty poziom
6.2.1	(maksymalny poziom) 5
6.2.2	(maksymalny poziom) 5
6.6	(maksymalny poziom) 5
6.7	4

7060	1 korpus fotela	21.0	0.157	89X26X68
	1 zestaw poduszek do fotela	11.8	0.326	80X60X68
7070	1 korpus fotela	21.0	0.157	89X26X68
	2 korpusy siedziska	27.6	0.234	82X21X68
	2 zestaw poduszek do sof	31.2	0.817	61X100X67
7085	2 poduszek	3.0	0.070	52X52X26



PODUSZKI

7175 Poduszka



CENA JEDNOSTKOWA

570 PLN

7176 Poduszka



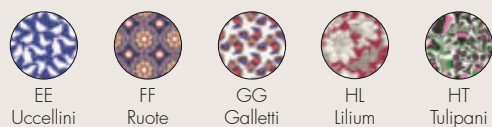
CENA JEDNOSTKOWA

500 PLN

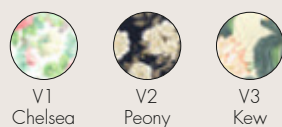
MATERIAŁ

Poduszki z gęsiego pierza i puchu

Tkanina La DoubleJ



Tkanina Sanderson



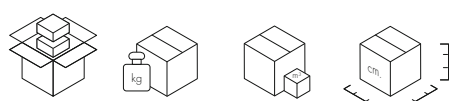
Tkanina Adamaszkowa



Tkanina Black&White



Tkanina Missoni



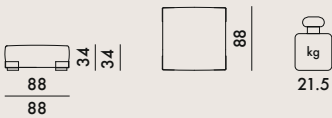
7175	1	1.85	0.039	51X51X15
7176	1	1.3	0.039	51X51X15

PLASTICS DUO 2010

Design Piero Lissoni

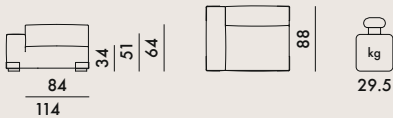
7090 CENA JEDNOSTKOWA **3.170** PLN

A7090  CENA JEDNOSTKOWA **3.660** PLN



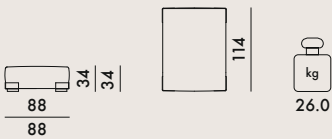
7095 CENA JEDNOSTKOWA **6.750** PLN

A7095  CENA JEDNOSTKOWA **7.760** PLN



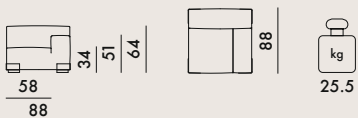
7091 CENA JEDNOSTKOWA **4.060** PLN

A7091  CENA JEDNOSTKOWA **4.670** PLN



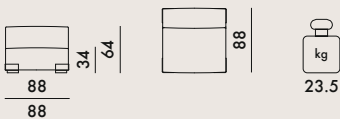
7096 CENA JEDNOSTKOWA **5.620** PLN

A7096  CENA JEDNOSTKOWA **6.440** PLN



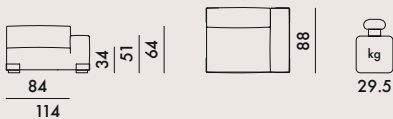
7092 CENA JEDNOSTKOWA **4.450** PLN

A7092  CENA JEDNOSTKOWA **5.120** PLN



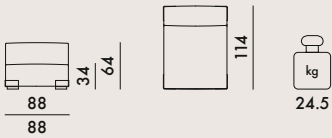
7097 CENA JEDNOSTKOWA **6.750** PLN

A7097  CENA JEDNOSTKOWA **7.760** PLN



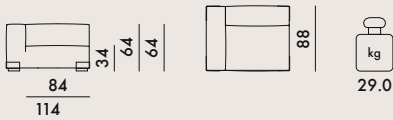
7093 CENA JEDNOSTKOWA **5.390** PLN

A7093  CENA JEDNOSTKOWA **6.210** PLN



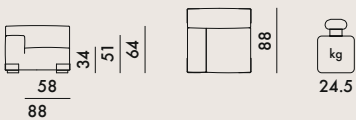
7098 CENA JEDNOSTKOWA **7.080** PLN

A7098  CENA JEDNOSTKOWA **8.140** PLN



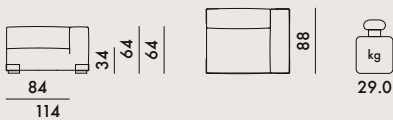
7094 CENA JEDNOSTKOWA **5.620** PLN

A7094  CENA JEDNOSTKOWA **6.440** PLN



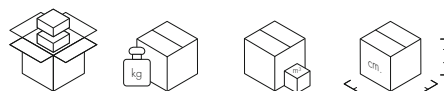
7099 CENA JEDNOSTKOWA **7.080** PLN

A7099  CENA JEDNOSTKOWA **8.140** PLN



EN 1022:1998 osiągnięty poziom
EN 1728:2000 Zgodny
6.2.1 (maksymalny poziom) 5
6.2.2 (maksymalny poziom) 5
6.6 (maksymalny poziom) 5
6.7 (maksymalny poziom) 5
6.10 (maksymalny poziom) 5
6.15 (maksymalny poziom) 5
6.16 (maksymalny poziom) 5
6.17 (maksymalny poziom) 5

7090/A7090
7091/A7091
7092/A7092
7093/A7093
7094/A7094

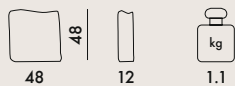


1	23.5	0.298	91X36X91
1	28.5	0.306	91X37X91
1	26.5	0.621	91X75X91
1	27.5	0.621	91X75X91
1	27.5	0.621	91X75X91

7085

CENA JEDNOSTKOWA

520 PLN

**NÓŻKI**

Poliwęglan przezroczysty

SIEDZISKO I OPARCIE

Poduszki z gęsiego pierza i puchu

POKRYCIE

Tkanina Nilo



70

Biały



71

Ecrù



72

Turkawkowy



73

Pomarańczowy



74

Zielony



75

Szary

Tkanina Gubbio

G1

Ecrù



G2

Piaskowy



G3

Szarobrązowy



G4

Ciemnoszary



G5

Różowy



G6

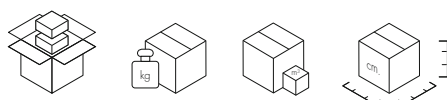
Zielony

**Wersja ogniotrwała**

Klasyfikacja reakcji na ogień IT UNI 9175, EN1021 klasa 1 IM homologowana przez ministerstwo MI1848D20D1IM00010

UK Standard BS5852 S5, BS 7176 Medium Hazard - S.I. 1324

US - California Standard TB 117

**7095/7097/A7095/A7097**

1

32.5

0.704

91X65X119

7096/A7096

1

28.5

0.621

91X75X91

7098/7099/A7098/A7099

1

32.0

0.704

91X65X119

7085

2

3.0

0.070

52X52X26

osiągnięty poziom

EN 1022:1998

Zgodny

EN 1728:2000

6.2.1 (maksymalny poziom) 5

6.2.2 (maksymalny poziom) 5

6.6 (maksymalny poziom) 5

6.7 (maksymalny poziom) 5

6.10 (maksymalny poziom) 5

6.15 (maksymalny poziom) 5

6.16 (maksymalny poziom) 5

6.17 (maksymalny poziom) 5

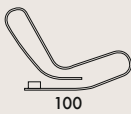
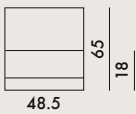
LCP 2002

Design Maarten van Severen



6040

CENA JEDNOSTKOWA 7.700 PLN



MATERIAŁ
PMMA przezroczyste



B4
Kryształowy

	osiągnięty poziom
EN 1728:2000	
6.2.2	1
6.7	1
6.15	1

6040



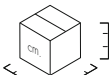
1



24.6



0.488

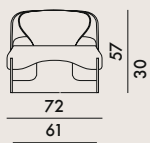


116X69X61

5867

CENA JEDNOSTKOWA

9.400 PLN



MATERIAŁ

PMMA przezroczyste lub barwione w masie

PRZEZROCZYSTY



B4
Kryształowy

KRYJĄCE



03
Biały



09
Czarny



5867



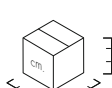
1



20.2



0.478



90X69X77

osiągnięty poziom zgodny	
EN 1022:2005	
EN 1728:2000	
6.2.1	1
6.2.2	1
6.5	1
6.6	1
6.7	1
6.8	1
6.10	1
6.12	1
6.13	1
6.15	1
6.16	1

UNCLE JACK, UNCLE JIM 2014

Design Philippe Starck



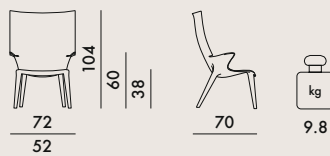
reddot design award
best of the best 2016



6410

CENA JEDNOSTKOWA

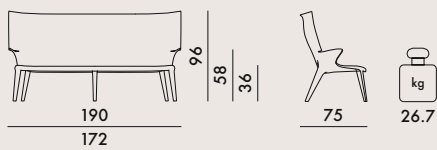
2.250 PLN



6400

CENA JEDNOSTKOWA

5.810 PLN



MATERIAŁ

Poliwęglan przezroczysty lub barwiony w masie

PRZECZYSTOŚĆ

6400



B4

Kryształowy



U1

Dymny

MATERIAŁ

Poliwęglan przezroczysty lub barwiony w masie i obróbka dająca efekt miękkości w dotyku

KRYWĄCE



03

Biały

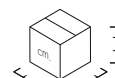


09

Czarny



	osiągnięty poziom	
	fotel	sofa
EN 1022:2005	Zgodne	Zgodne
EN 16139:2013	Zgodne	Zgodne
EN 1728:2012		
6.4	L2	L2
6.5	L2	L2
6.10	L2	L2
6.11	L2	L2
6.15	L2	L2
6.16	L2	L2
6.17	L2	L2
6.18	L2	L2
6.20	L2	L2
6.24	L2	L2
6.25	L2	L2
6.26	L2	L2
Maksymalny poziom=L2		



6410

1

14.6

0.675

79X111X77

6400

1

35.4

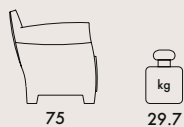
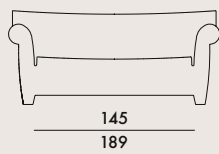
1.806

200X105X86

6050

CENA JEDNOSTKOWA

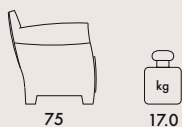
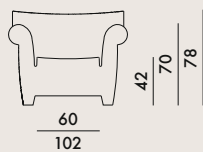
3.810 PLN



6070

CENA JEDNOSTKOWA

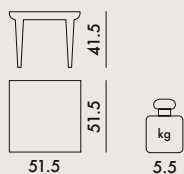
2.510 PLN



6080

CENA JEDNOSTKOWA

710 PLN



MATERIAŁ

Polietylen barwiony w masie



60
Białe
cynkowy



61
Jasnoszary



64
Spalona
czerwień



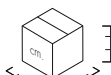
66
Pudrowy



65
Zielony



NIERZECZYSTE



6050

1

41.2

1.181

192X75X82

6070

1

25.0

0.657

104X77X82

6080

1

6.5

0.124

53X44X53



osiągnięty poziom
fotel rozkładany

EN 15373:2007

5.1 Zgodny Zgodny

5.2 Zgodny Zgodny

Zał. A par. A.2 3 3

EN 1728:2000

6.2.1 3 3

6.2.2 3 3

6.5 3 3

6.6 3 3

6.7 3 -

6.15 3 -

maksymalny poziom=3

SIR GIO 2017

Design Philippe Starck

INTERIOR
DESIGN
NYC
X DESIGN
2018 AWARDS WINNER

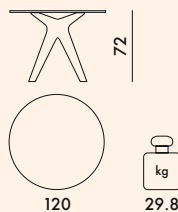
archiproducts
DESIGN AWARDS
—
WINNER 2017



3275

CENA JEDNOSTKOWA

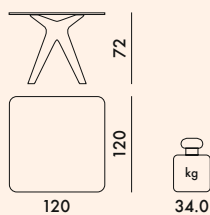
6.950 PLN



3276

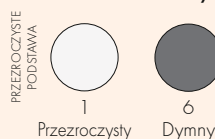
CENA JEDNOSTKOWA

6.950 PLN



KORPUS

Polimer techniczny termoplastyczny przezroczysty lub barwiony w masie



PŁASZCZYZNA

Szko krysztalowe laminowane



Instrukcje montażu

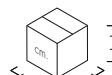


Film z produkcji

Osiągnięty poziom

EN 1730:2012
EN 15372:2016

6.2	L3
6.3	L3
6.4	L3
6.6	L3
6.7	Zgodny
7.2	Zgodny



3275

1 płaszczyna
1 noga

27.0
11.2

0.105
0.331

127X127X6.5
66X66X76

3276

1 płaszczyna
1 noga

30.0
11.2

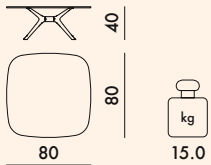
0.105
0.331

127X127X6.5
66X66X76

4095

CENA JEDNOSTKOWA

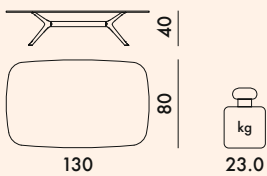
4.010 PLN



4096

CENA JEDNOSTKOWA

5.180 PLN



KORPUS

Przezroczysty polimer techniczny termoplastyczny

RURA PODŁĄCZENIOWA

Aluminium ocynkowane lub metalizowane

PRZEZROCZYSTY
PODSTAWA



C
Krysztalowy
Chrom



G
Krysztalowy
Brąz

BLAT

Cristallo stratificato

PRZEZROCZYSTY
PODSTAWA



2
Różowy



3
Brąz



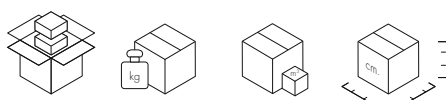
4
Żółty



5
Zielony



6
Dymny



4095

1 płaszczyzna
1 noga

20.0
6.128

0.072
0.012

85X10X85
45X45X63

4096

1 płaszczyzna
1 noga

26.0
6.0

0.115
0.012

135X10X85
45X45X63

Osiągnięty poziom

EN 1730:2012
EN 15372:2016

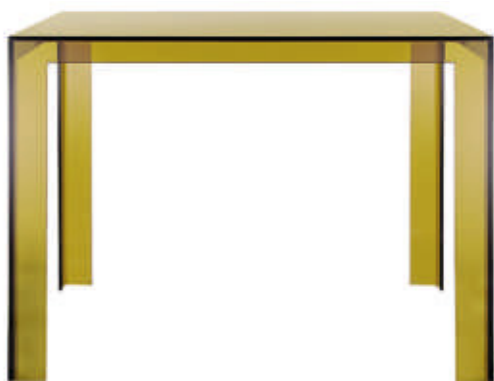
5.1	Zgodny
5.2	Zgodny
6.2	L3
6.3	L3
6.5	L3
6.6	L3
7.2	Zgodny

INVISIBLE TABLE 2012

Design Tokujin Yoshioka



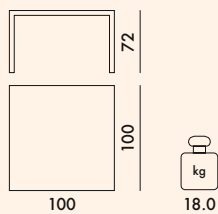
Good Design Award 2012 **reddot** design award
best of the best 2013



5070

CENA JEDNOSTKOWA

3.600 PLN



MATERIAŁ

Tworzywo PMMA przeźroczyste lub barwione w masie

PRZEZROCZYSTE
PODSIAWA



B4
Kryształowy



VA
Brunatno
zielony

KRYJĄCE



E5
Biały
łśniący



EN 15372:2008

Osiągnięty poziom

5.1 Zgodny

5.2.2 Zgodny

5.2.3 Zgodny

EN 1730:2000

Osiągnięty poziom

6.2 1

6.3 1

6.6 1

6.7 Zgodny



5070

1

23.8

1.054

112X84X112



reddot design award
best of the best 2013

Good Design Award 2012

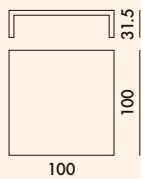
INVISIBLE TABLE 2012

Design Tokujin Yoshioka

5075

CENA JEDNOSTKOWA

3.330 PLN



MATERIAŁ

Tworzywo PMMA przezroczyste lub barwione w masie

PRZEZROCZYSTA
PODSIATAWA



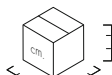
B4
Kryształowy



VA
Brunatno
zielony



AM
Bursztynowy



5075

1

20.6

0.539

112X43X112

EN 15372:2008	Osiągnięty poziom
5.1	Zgodny
5.2.2	Zgodny
5.2.3	Zgodny
EN 1730:2000	Osiągnięty poziom
6.2	1
6.3	1
6.6	1
6.7	Zgodny

239

GLOSSY 2001

Design Antonio Citterio i Oliver Löw



4584

Korpus z stal chromowana

CENA JEDNOSTKOWA

7.810 PLN

4580

Korpus z stal pozłacana

CENA JEDNOSTKOWA

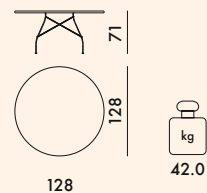
8.590 PLN

4578

Czarna lakierowana rama stalowa

CENA JEDNOSTKOWA

7.810 PLN



4572

Korpus z stal chromowana

CENA JEDNOSTKOWA

11.940 PLN

4579

Korpus z stal pozłacana

CENA JEDNOSTKOWA

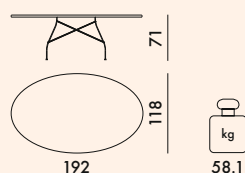
13.590 PLN

4573

Czarna lakierowana rama stalowa

CENA JEDNOSTKOWA

11.940 PLN



KORPUS

Stal lakierowana, chromowana lub pozłacana



Chromowana Pozłacana Czarny

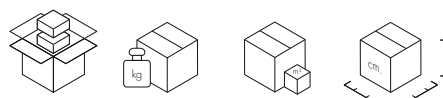
PŁASZCZYŻNA

Gresu z marmurowym wykończeniem

4572/4573/4579



*regulowana noga



4578/4580/4584	1 płaszczyżna	45.0	0.146	135X135X8
	1 korpus	8.39	0.107	80X74X18
4572/4573/4579	1 płaszczyżna	67.8	0.204	204X125X8
	1 korpus	8.39	0.107	80X74X18

4560 CENA JEDNOSTKOWA **9.190** PLN

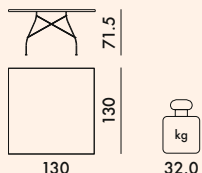
Blat lakierowany z poliestru
Korpus z stal chromowana

4567 CENA JEDNOSTKOWA **9.950** PLN

Blat lakierowany z poliestru
Korpus z stal pozlacana

4570 CENA JEDNOSTKOWA **7.080** PLN

Blat laminowany
Korpus z stal chromowana

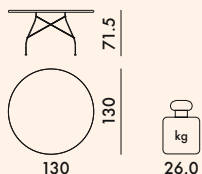


4561 CENA JEDNOSTKOWA **8.900** PLN

Blat lakierowany z poliestru
Korpus z stal chromowana

4568 CENA JEDNOSTKOWA **9.670** PLN

Blat lakierowany z poliestru
Korpus z stal pozlacana

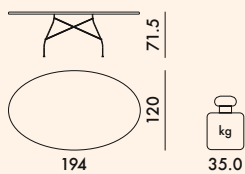


4562 CENA JEDNOSTKOWA **11.340** PLN

Blat lakierowany z poliestru
Korpus z stal chromowana

4569 CENA JEDNOSTKOWA **12.120** PLN

Blat lakierowany z poliestru
Korpus z stal pozlacana

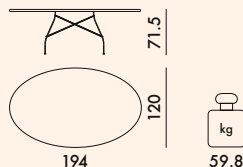


4572 PREZZO **11.940** PLN

Szklana płaszczyzna
Korpus z stal chromowana

4579 PREZZO **13.590** PLN

Szklana płaszczyzna
Korpus z stal pozlacana



STELAŻ

Stal chromowana lub pozlacana



Chromowana Pozlacana

BLAT

Płyta MDF lakierowana z poliestru

4560/4561/4562/4567/4568/4569



2P
Biały

3P
Czarny

Laminat odporny na zadrapania

4570



2M
Biały
cynkowy

SZKLANA PŁASZCZYZNA

Płyta MDF lakierowana

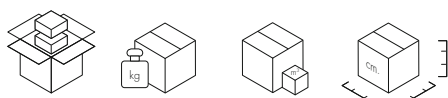
4572/4579



03
Biały

09
Czarny

*regulowana noga



4560/4567 1 blat 35.9 0.135 139X7X139
1 stelaż 8.39 0.107 80X74X18

4570 1 blat 36.5 0.135 139X7X139
1 stelaż 8.39 0.107 80X74X18

4561/4568 1 blat 28.9 0.135 139x7x139
1 stelaż 8.39 0.107 80X74X18

4562/4569 1 blat 39.0 0.211 204X8X129
1 stelaż 8.39 0.107 80X74X18

4572/4579 1 blat 60.9 0.211 204X8X129
1 stelaż 8.39 0.107 80X74X18

GLOSSY 2001

Design Antonio Citterio i Oliver Löw



4590

Korpus z stal chromowana

CENA JEDNOSTKOWA

7.270 PLN

4594

Korpus z stal pozłacana

CENA JEDNOSTKOWA

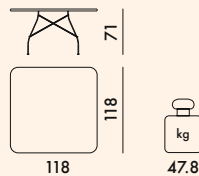
7.990 PLN

4563

Czarna lakierowana rama stalowa

CENA JEDNOSTKOWA

7.270 PLN



4588

Korpus z stal chromowana

CENA JEDNOSTKOWA

7.270 PLN

4589

Korpus z stal pozłacana

CENA JEDNOSTKOWA

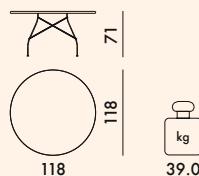
7.990 PLN

4565

Czarna lakierowana rama stalowa

CENA JEDNOSTKOWA

7.270 PLN



KORPUS

Stal lakierowana, chromowana lub pozłacana



Chromowana Pozłacana Czarny

PŁASZCZYŻNA

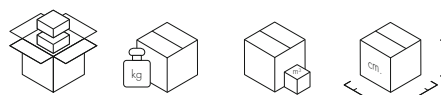
Gresu z marmurowym wykończeniem

4590/4594/4563



MB Biały MN Czarny MS Symphonie

*regulowana noga



4590/4594/4563	1 płaszczyna	50.6	0.125	125X125X8
	1 korpus	8.39	0.107	80X74X18
4565/4588/4589	1 płaszczyna	41.8	0.125	125X125X8
	1 korpus	8.39	0.107	80X74X18

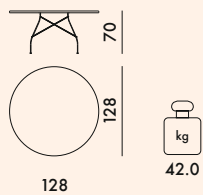
GLOSSY OUTDOOR 2019

Design Antonio Citterio i Oliver Löw

5578

CENA JEDNOSTKOWA

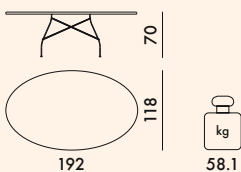
8.600 PLN



5573

CENA JEDNOSTKOWA

13.170 PLN



KORPUS

Stal lakierowana

PLASZCZYZNA

Gres

Wykończenie matowe



BB
Biały
Biały

NN
Czarny
Czarny



CN
Aged Bronze
Czarny



*regulowana noga



5578

1 płaszczyna
1 korpus

45.0
8.39

0.146
0.107

135X135X8
80X74X18

5573

1 płaszczyna
1 korpus

67.8
8.39

0.204
0.107

204X125X8
80X74X18

MULTIPLO XL 2016

Design Antonio Citterio



reddot award 2017
winner

4084 CENA JEDNOSTKOWA **15.970** PLN

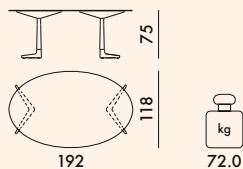
INDOOR

Błat owalny z gresu z marmurowym wykończeniem

4085 CENA JEDNOSTKOWA **14.270** PLN

OUTDOOR

Błat owalny z szklany



4125 CENA JEDNOSTKOWA **12.770** PLN

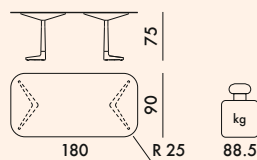
OUTDOOR

Błat prostokątny z gresu z marmurowym wykończeniem

4126 CENA JEDNOSTKOWA **11.700** PLN

OUTDOOR

Błat prostokątny z szklany



4123 CENA JEDNOSTKOWA **10.630** PLN

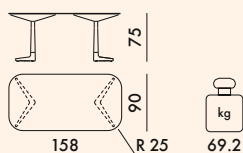
OUTDOOR

Błat prostokątny z gresu z marmurowym wykończeniem

4124 CENA JEDNOSTKOWA **9.560** PLN

OUTDOOR

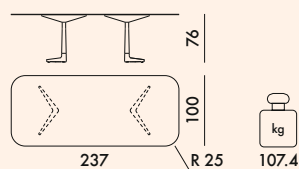
Błat prostokątny z szklany



4160 CENA JEDNOSTKOWA **18.970** PLN

INDOOR

Błat prostokątny z gresu z marmurowym wykończeniem



osiągnięty poziom
Zgodny

EN 1022:2005

EN 15372:2008 par. 5 Zgodny

EN 1730:2000

6.2 3

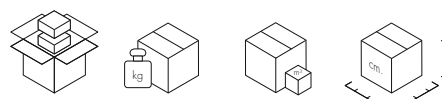
6.3 3

6.4 3

6.5 3

6.6 3

6.8 3



4084/4085

1 blat 63.0 0.200 200X125X8

1 noga 19.0 0.589 81X79X92

1 noga 19.0 0.589 81X79X92

4123/4124

1 blat 44.0 0.125 165X95X8

1 noga 19.0 0.589 81X79X92

1 noga 19.0 0.589 81X79X92

4125/4126

1 blat 68.8 0.141 187x97x10

1 noga 19.0 0.589 81X79X92

1 noga 19.0 0.589 81X79X92

4160

1 blat 101.0 0.257 245x107x12

1 noga 19.0 0.589 81X79X92

1 noga 19.0 0.589 81X79X92

NOGA

Odeławane ciśnieniowo aluminium polakierowane na matowy

BLAT

Gresu z marmurowym wykończeniem



MB
Biały



MN
Czarny



BS
Symphonie
Biały



NS
Symphonie
Czarny



BT
Tropical
Grey
Biały



NT
Tropical
Grey
Czarny

Szklany



VB
Biały



VN
Czarny



4085/4123/4124
4125/4126

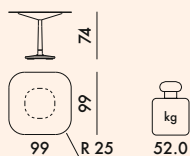
*Na życzenie Kartell oferuje możliwość łączenia blatów w kolorze czarnym lub białym z nogą w kontrastowym kolorze.

Aby jeszcze bardziej wychodzić naprzeciw potrzebom klientów, na zamówienie mogą oni dostosować płyty marmurowe, dobierając do nich dowolny z wariantów obecnych w katalogu.

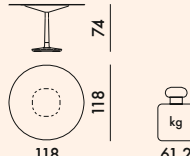


STOPA KWADRATOWA DUŻA

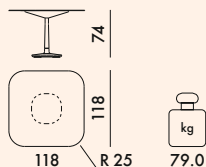
4075	CENA JEDNOSTKOWA	8.760 PLN
Błat kwadratowy z gresu z marmurowym wykończeniem		
4076	CENA JEDNOSTKOWA	8.330 PLN
Jednokolorowy błat kwadratowy z gresu		
4077	CENA JEDNOSTKOWA	7.690 PLN
Błat kwadratowy z szklany		



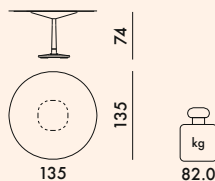
4081	CENA JEDNOSTKOWA	10.580 PLN
Błat okrągły z gresu z marmurowym wykończeniem		
4082	CENA JEDNOSTKOWA	10.100 PLN
Jednokolorowy błat okrągły z gresu		
4083	CENA JEDNOSTKOWA	9.360 PLN
Błat okrągły z szklany		



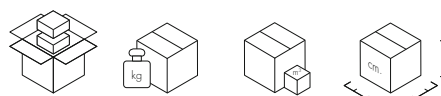
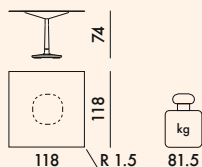
4134	CENA JEDNOSTKOWA	10.580 PLN
Błat kwadratowy z gresu z marmurowym wykończeniem		
4135	CENA JEDNOSTKOWA	9.360 PLN
Błat kwadratowy z szklany		



4136	CENA JEDNOSTKOWA	13.300 PLN
Błat okrągły z gresu z marmurowym wykończeniem		
4137	CENA JEDNOSTKOWA	11.700 PLN
Błat okrągły z szklany		



4138	CENA JEDNOSTKOWA	10.580 PLN
Błat kwadratowy z gresu z marmurowym wykończeniem		
4139	CENA JEDNOSTKOWA	9.360 PLN
Błat kwadratowy z szklany		

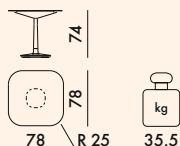


	osiągnięty poziom
EN 1022:2005	Zgodny
EN 15372:2008 par. 5	Zgodny
EN 1730:2000	
6.2	3
6.3	3
6.4	3
6.5	3
6.6	3
6.8	3

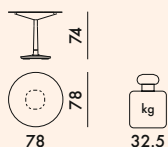
4075/4076/4077	1 blat	39.0	0.090	106X106X8
	1 noga	25.0	0.512	80X80X80
4134/4135	1 blat	54.0	0.125	125X125X8
	1 noga	39.0	0.512	80X80X80
4081/4082/4083	1 blat	48.0	0.125	125X125X8
	1 noga	25.0	0.512	80X80X80
4136/4137	1 blat	60.0	0.157	140X140X8
	1 noga	39.0	0.512	80X80X80
4138/4139	1 blat	57.0	0.125	125X125X8
	1 noga	39.0	0.512	80X80X80

STOPA KWADRATOWA MAŁA

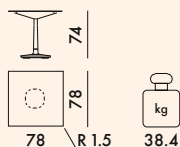
4063	CENA JEDNOSTKOWA	6.860	PLN
Błat kwadratowy z gresu z marmurowym wykończeniem			
4064	CENA JEDNOSTKOWA	6.600	PLN
Jednokolorowy blat kwadratowy z gresu			
4065	CENA JEDNOSTKOWA	6.030	PLN
Błat kwadratowy z szklany			



4069	CENA JEDNOSTKOWA	6.860	PLN
Błat okrągły z gresu z marmurowym wykończeniem			
4070	CENA JEDNOSTKOWA	6.600	PLN
Jednokolorowy blat okrągły z gresu			
4071	CENA JEDNOSTKOWA	6.030	PLN
Błat okrągły z szklany			



4140	CENA JEDNOSTKOWA	6.860	PLN
Błat kwadratowy z gresu z marmurowym wykończeniem			
4141	CENA JEDNOSTKOWA	6.030	PLN
Błat kwadratowy z szklany			

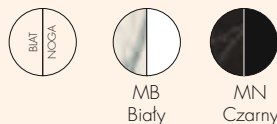


NOGA

Odlewane ciśnieniowo aluminium polakierowane na matowy kolor

BLAT

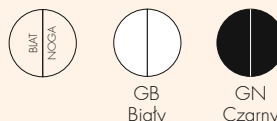
Gresu z marmurowym wykończeniem



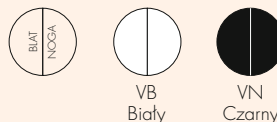
4081



Jednokolorowy blat z gresu

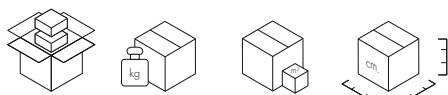


Szklany



*Na życzenie Kartell oferuje możliwość łączenia blatów w kolorze czarnym lub białym z nogą w kontrastowym kolorze.

Aby jeszcze bardziej wychodzić naprzeciw potrzebom klientów, na zamówienie mogą oni dostosować płyty marmurowe, dobierając do nich dowolny z wariantów obecnych w katalogu.

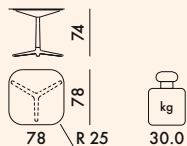


4063/4064/4065	1 blat	25.0	0.058	85X85X8
	1 noga	22.5	0.512	80X80X80
4069/4070/4071	1 blat	22.0	0.058	85X85X8
	1 noga	22.5	0.512	80X80X80
4140/4141	1 blat	29.0	0.058	85X85X8
	1 noga	22.5	0.512	80X80X80

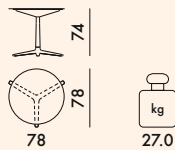
	osiągnięty poziom
EN 1022:2005	Zgodny
EN 15372:2008 par. 5	Zgodny
EN 1730:2000	
6.2	3
6.3	3
6.4	3
6.5	3
6.6	3
6.8	3

STOPA 3-RAMIENNA

4060	CENA JEDNOSTKOWA	6.600 PLN
Błat kwadratowy z gresu z marmurowym wykończeniem		
4061	CENA JEDNOSTKOWA	6.330 PLN
Jednokolorowy blat kwadratowy z gresu		
4062	CENA JEDNOSTKOWA	5.770 PLN
Błat kwadratowy z szklany		

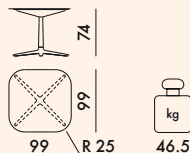


4066	CENA JEDNOSTKOWA	6.600 PLN
Błat okrągły z gresu z marmurowym wykończeniem		
4067	CENA JEDNOSTKOWA	6.330 PLN
Jednokolorowy blat szklany z gresu		
4068	CENA JEDNOSTKOWA	5.770 PLN
Błat okrągły z szklany		

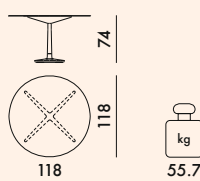


STOPA 4-RAMIENNA

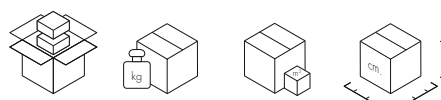
4072	CENA JEDNOSTKOWA	8.450 PLN
Błat kwadratowy z gresu z marmurowym wykończeniem		
4073	CENA JEDNOSTKOWA	8.020 PLN
Jednokolorowy blat kwadratowy z gresu		
4074	CENA JEDNOSTKOWA	7.370 PLN
Błat kwadratowy z szklany		



4078	CENA JEDNOSTKOWA	10.260 PLN
Błat okrągły z gresu z marmurowym wykończeniem		
4079	CENA JEDNOSTKOWA	9.780 PLN
Jednokolorowy blat szklany z gresu		
4080	CENA JEDNOSTKOWA	9.030 PLN
Błat okrągły z szklany		



osiągnięty poziom	
EN 1022:2005	Zgodny
EN 15372:2008 par. 5	Zgodny
EN 1730:2000	
6.2	3
6.3	3
6.4	3
6.5	3
6.6	3
6.8	3



4060/4061/4062	1 blat	25.0	0.058	85X85X8
	1 noga	17.0	0.589	81X79X92
4066/4067/4068	1 blat	22.0	0.058	85X85X8
	1 noga	17.0	0.589	81X79X92
4072/4073/4074	1 blat	39.0	0.090	106X106X8
	1 noga	19.5	0.512	80X80X80
4078/4079/4080	1 blat	48.0	0.125	125X125X8
	1 noga	19.6	0.512	80X80X80

NOGA

Odlewane ciśnieniowo aluminium polakierowane na matowy kolor

BLAT

Gresu z marmurowym wykończeniem



MB
Biały



MN
Czarny

Jednokolorowy blat z gresu



GB
Biały



GN
Czarny

Szklany



VB
Biały



VN
Czarny



*Na życzenie Kartell oferuje możliwość łączenia blatów w kolorze czarnym lub białym z nogą w kontrastowym kolorze.

Aby jeszcze bardziej wychodzić naprzeciw potrzebom klientów, na zamówienie mogą oni dostosować płyty marmurowe, dobierając do nich dowolny z wariantów obecnych w katalogu.



MULTIPLO LOW 2016

Design Antonio Citterio

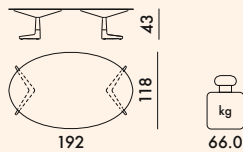
4150 CENA JEDNOSTKOWA

INDOOR

Blat owalny z gresu z marmurowym wykończeniem

4151 CENA JEDNOSTKOWA

Blat owalny z szklany



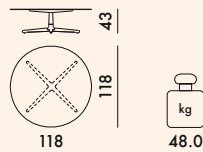
14.100 PLN

4152

Blat okrągły z gresu z marmurowym wykończeniem

4153 CENA JEDNOSTKOWA

Blat okrągły z szklany



CENA JEDNOSTKOWA

9.030 PLN

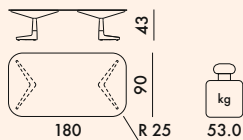
7.800 PLN

4156 CENA JEDNOSTKOWA

Blat prostokątny z gresu z marmurowym wykończeniem

4157 CENA JEDNOSTKOWA

Blat prostokątny z szklany



11.160 PLN

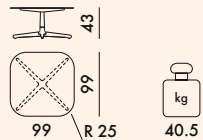
10.100 PLN

4154

Blat kwadratowy z gresu z marmurowym wykończeniem

4155 CENA JEDNOSTKOWA

Blat kwadratowy z szklany



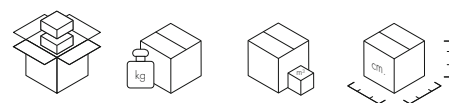
CENA JEDNOSTKOWA

7.370 PLN

6.310 PLN

	osiągnięty poziom
EN 1022:2005	Zgodny
EN 15372:2008 par. 5	Zgodny
EN 1730:2000	
6.2	3
6.3	3
6.4	3
6.5	3
6.6	3
6.8	3

4150/4151	1 blat	63.0	0.200	200X125X8
	1 noga	15.0	0.368	92X80X50
	1 noga	15.0	0.368	92X80X50
4156/4157	1 blat	55.0	0.141	185X95X8
	1 noga	15.0	0.368	92X80X50
	1 noga	15.0	0.368	92X80X50
4152/4153	1 blat	48.0	0.125	125X125X8
	1 noga	9.0	0.320	80X80X50
4154/4155	1 blat	39.0	0.090	106X106X8
	1 noga	12.5	0.368	92X80X50



NOGA

Odlewane ciśnieniowo aluminium polakierowane na matowy kolor

BLAT

Gresu z marmurowym wykończeniem



MB
Biały



MN
Czarny

Szklany



VB
Biały



VN
Czarny



4151/4156/4157
4152/4153/4154/4155

*Na życzenie Kartell oferuje możliwość łączenia blatów w kolorze czarnym lub białym z nogą w kontrastowym kolorze.

Aby jeszcze bardziej wychodzić naprzeciw potrzebom klientów, na zamówienie mogą oni dostosować płyty marmurowe, dobierając do nich dowolny z wariantów obecnych w katalogu.



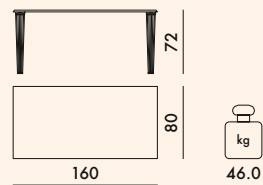
TOPTOP 2007

Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet



4255

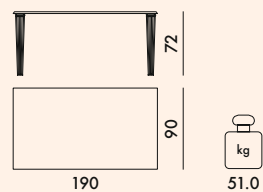
Szklana płaszczyzna



CENA JEDNOSTKOWA **11.210** PLN

4256

Szklana płaszczyzna



CENA JEDNOSTKOWA **12.740** PLN

NOGA

PMMA przezroczyste z konstrukcją wewnętrzną ze stali chromowanej

BLAT

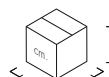
Poliester lakierowany pokryty szklana płytka



03
Biały



09
Czarny



4255

1 blat	45.8	0.138	178X8X97
4 nogi	16.1	0.101	75X27X50

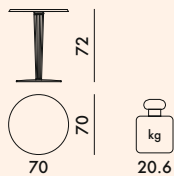
4256

1 blat	58.4	0.176	208X8X106
4 nogi	16.1	0.101	75X27X50

NOGA KWADRATOWA - PLISOWANA PODSTAWA KWADRATOWA

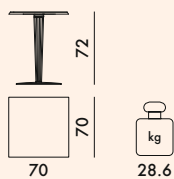
4272

CENA JEDNOSTKOWA **3.500** PLN



4273

CENA JEDNOSTKOWA **3.500** PLN



BLAT

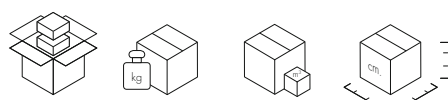
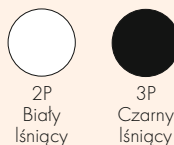
Poliester lakierowany z konstrukcją wewnętrzną ze stali chromowanej

KWADRATOWA PODSTAWA

Chromowane stal

BLAT

Poliester lakierowany



4272

1 blat	9.0	0.036	85X5X85
1 noga	7.9	0.088	35X72X35
1 podstawa	6.7	0.034	53X12X53

4273

1 blat	10.0	0.036	85X5X85
1 noga	7.9	0.088	35X72X35
1 podstawa	13.3	0.034	53X12X53

osiągnięty poziom

EN 12521:2000

5.1 Zgodny

5.2 Zgodny

EN 1730:2000

6.2 2

6.3 5

6.4 5

6.5 5

6.6 5

6.7 Zgodny

6.8 4

maksymalny poziom 5

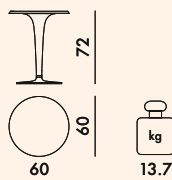


NOGA OKRĄGŁA - PODSTAWA OKRĄGŁA

4280

CENA JEDNOSTKOWA

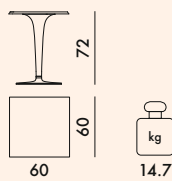
2.710 PLN



4281

CENA JEDNOSTKOWA

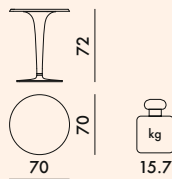
2.710 PLN



4282

CENA JEDNOSTKOWA

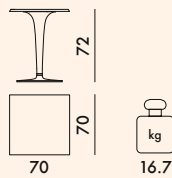
2.890 PLN



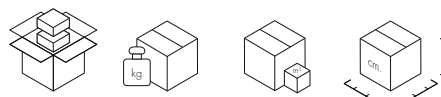
4283

CENA JEDNOSTKOWA

2.890 PLN



	osiągnięty poziom nóżka okrągła	nóżka kwadratowa
EN 15372:2008		
5.1	Zgodny	-
5.2.2	Zgodny	-
5.2.3	Zgodny	-
EN 12521:2000		
5.1	-	Zgodny
5.2	-	Zgodny
EN 1730:2000		
6.2	3	2
6.3	3	5
6.4	3	5
6.5	3	5
6.6	3	5
6.7	-	Zgodny
6.8	-	4
maksymalny poziom	3	5



4280

1 blat	7.0	0.028	75X5X75
1 noga	4.0	0.120	40X75X40
1 podstawa	5.7	0.034	53X12X53

4281

1 blat	8.0	0.028	75X5X75
1 noga	4.0	0.120	40X75X40
1 podstawa	5.7	0.034	53X12X53

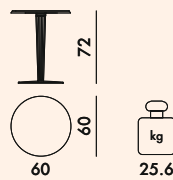
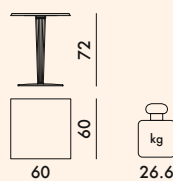
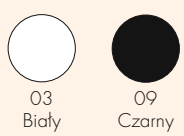
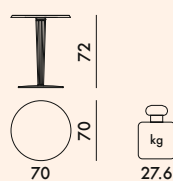
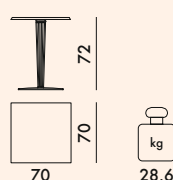
4282

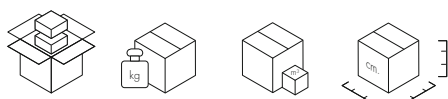
1 blat	9.0	0.028	75X5X75
1 noga	4.0	0.120	40X75X40
1 podstawa	5.7	0.034	53X12X53

4283

1 blat	10.0	0.028	75X5X75
1 noga	4.0	0.120	40X75X40
1 podstawa	5.7	0.034	53X12X53

NOGA KWADRATOWA - PLISOWANA - PODSTAWA KWADRATOWA

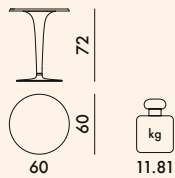
4290	CENA JEDNOSTKOWA	2.710 PLN	NOGA OKRĄGŁA PMMA przezroczyste
			NOGA KWADRATOWA PMMA przezroczyste z konstrukcją wewnętrzną ze stali chromowanej
4291	CENA JEDNOSTKOWA	2.710 PLN	OKRĄGŁA PODSTAWA Lakierowane aluminium
			KWADRATOWA PODSTAWA Lakierowane stal
			BLAT Laminat
			
4292	CENA JEDNOSTKOWA	2.890 PLN	
			
4293	CENA JEDNOSTKOWA	2.890 PLN	
			



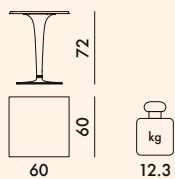
4290	1 blat	7.0	0.028	75X5X75
	1 noga	7.9	0.120	40X75X40
	1 podstawa	13.3	0.034	53X12X53
4291	1 blat	8.0	0.028	75X5X75
	1 noga	7.9	0.120	40X75X40
	1 podstawa	13.3	0.034	53X12X53
4292	1 blat	9.0	0.028	75X5X75
	1 noga	7.9	0.120	40X75X40
	1 podstawa	13.3	0.034	53X12X53
4293	1 blat	10.0	0.028	75X5X75
	1 noga	7.9	0.120	40X75X40
	1 podstawa	13.3	0.034	53X12X53

NOGA OKRĄGŁA - PODSTAWA OKRĄGŁA

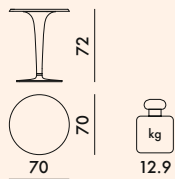
4200 CENA JEDNOSTKOWA **2.000** PLN



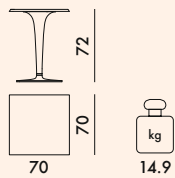
4201 CENA JEDNOSTKOWA **2.180** PLN



4202 CENA JEDNOSTKOWA **2.090** PLN

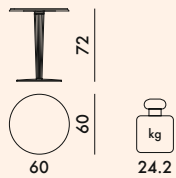


4203 CENA JEDNOSTKOWA **2.320** PLN

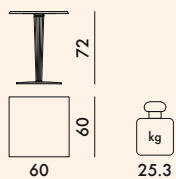


NOGA KWADRATOWA - PLISOWANA PODSTAWA KWADRATOWA

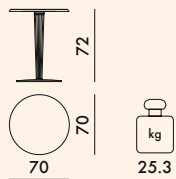
4210 CENA JEDNOSTKOWA **2.180** PLN



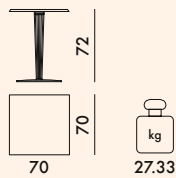
4211 CENA JEDNOSTKOWA **2.320** PLN



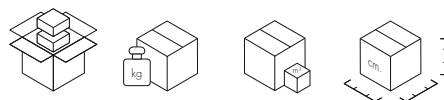
4212 CENA JEDNOSTKOWA **2.240** PLN



4213 CENA JEDNOSTKOWA **2.490** PLN



	osiągnięty poziom nóżka okrągła	nóżka kwadratowa
EN 15372:2008		
5.1	Zgodny	-
5.2.2	Zgodny	-
5.2.3	Zgodny	-
EN 12521:2000		
5.1	-	Zgodny
5.2	-	Zgodny
EN 1730:2000		
6.2	3	2
6.3	3	5
6.4	3	5
6.5	3	5
6.6	3	5
6.7	-	Zgodny
6.8	-	4
maksymalny poziom	3	5



4200	1 blat	4.86	0.020	72X4X69
	1 noga	4.15	0.120	40X75X40
	1 podstawa	4.78	0.034	53X12X53
4201	1 blat	8.0	0.020	72X4X69
	1 noga	4.15	0.120	40X75X40
	1 podstawa	4.78	0.034	53X12X53
4202	1 blat	9.0	0.025	81X4X77
	1 noga	4.15	0.120	40X75X40
	1 podstawa	4.78	0.034	53X12X53
4203	1 blat	10.0	0.025	81X4X77
	1 noga	4.15	0.120	40X75X40
	1 podstawa	4.78	0.034	53X12X53

NOGA OKRĄGŁA

PMMA przezroczyste

NOGA KWADRATOWA

PMMA przezroczyste z konstrukcją wewnętrzną ze stali chromowanej

OKRĄGŁA PODSTAWA

Lakierowane aluminium

KWADRATOWA PODSTAWA

Lakierowane stal

BLAT

Melamina



03
Biały



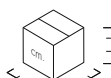
09
Czarny



1A
Aluminiowy



12
Zielony



4210	1 blat	7.0	0.020	72X4X69
	1 noga	7.9	0.088	35X72X35
	1 podstawa	13.3	0.014	48X6X48
4211	1 blat	8.0	0.020	72X4X69
	1 noga	7.9	0.088	35X72X35
	1 podstawa	13.3	0.014	48X6X48
4212	1 blat	9.0	0.025	81X4X77
	1 noga	7.9	0.088	35X72X35
	1 podstawa	13.3	0.014	48X6X48
4213	1 blat	10.0	0.025	81X4X77
	1 noga	7.9	0.088	35X72X35
	1 podstawa	13.3	0.014	48X6X48

TOPTOP FOR DR. YES 2009

Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet

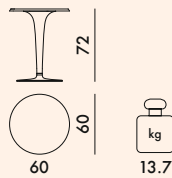


NOGA OKRĄGŁA - PODSTAWA OKRĄGŁA

4330

CENA JEDNOSTKOWA

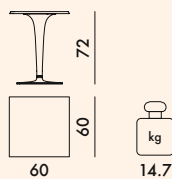
1.820 PLN



4331

CENA JEDNOSTKOWA

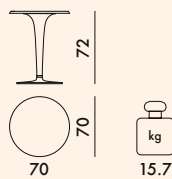
1.940 PLN



4332

CENA JEDNOSTKOWA

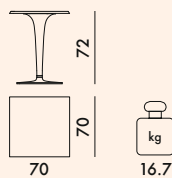
1.870 PLN



4333

CENA JEDNOSTKOWA

2.090 PLN



Osiągnięty poziom
nóżka okrągła nóżka kwadratowa

EN 15372:2008

5.1 Zgodny -
5.2.2 Zgodny -
5.2.3 Zgodny -

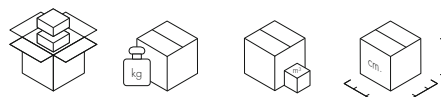
EN 12521:2000

5.1 - Zgodny
5.2 - Zgodny

EN 1730:2000

6.2 3 2
6.3 3 5
6.4 3 5
6.5 3 5
6.6 3 5
6.7 - Zgodny
6.8 - 4

Maksymalny poziom 3 5



4330

1 blat	4.86	0.020	72X69X4
1 noga	4.15	0.120	40X40X75
1 podstawa	4.78	0.034	53X53X12

4331

1 blat	5.93	0.020	72X69X4
1 noga	4.15	0.120	40X40X75
1 podstawa	4.78	0.034	53X53X12

4332

1 blat	6.16	0.025	81X77X4
1 noga	4.15	0.120	40X40X75
1 podstawa	4.78	0.034	53X53X12

4333

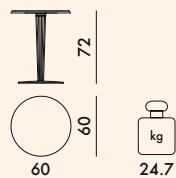
1 blat	8.2	0.025	81X77X4
1 noga	4.15	0.120	40X40X75
1 podstawa	4.78	0.034	53X53X12

NOGA KWADRATOWA - PLISOWANA - PODSTAWA KWADRATOWA

4346

CENA JEDNOSTKOWA

1.940 PLN



NOGA OKRĄGŁA

PMMA przezroczyste

NOGA KWADRATOWA

PMMA przezroczyste z konstrukcją wewnętrzną ze stali chromowanej

OKRĄGŁA PODSTAWA

Lakierowane aluminium białe lub czarne

KWADRATOWA PODSTAWA

Lakierowane stal białe lub czarne

BLAT

Melamina



03
Biały



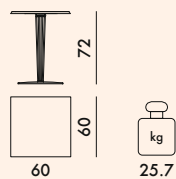
09
Czarny



4347

CENA JEDNOSTKOWA

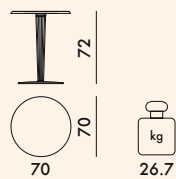
2.090 PLN



4348

CENA JEDNOSTKOWA

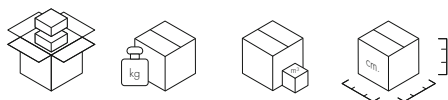
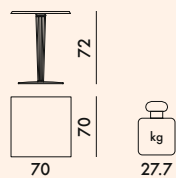
2.000 PLN



4349

CENA JEDNOSTKOWA

2.240 PLN



4346	1 blat	4.86	0.020	72X69X4
	1 noga	6.0	0.088	35X35X72
	1 podstawa	13.3	0.014	48X48X6
4347	1 blat	4.86	0.020	72X69X4
	1 noga	6.0	0.088	35X35X72
	1 podstawa	13.3	0.014	48X48X6
4348	1 blat	6.16	0.025	81X77X4
	1 noga	6.0	0.088	35X35X72
	1 podstawa	13.3	0.014	48X48X6
4349	1 blat	8.2	0.025	81X77X4
	1 noga	6.0	0.088	35X35X72
	1 podstawa	13.3	0.014	48X48X6

NEW!

EARL OF WOOD 2020

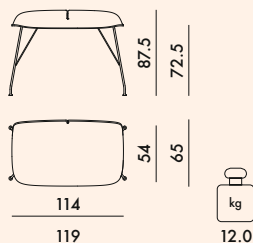
Design Philippe Starck



4927

CENA JEDNOSTKOWA

3.780 PLN



KONSTRUKCJA

Stal chromowana lub lakierowana;

PŁYTA

zakrzywione drewno

Basic Veneer



CC
Jasne
drewno
Chrom

SN
Ciemne
drewno
Kolor czarny

Slatted Ash



NN
Jesion czarny
czarny



discover
Smart Wood Collection

Osiągnięty poziom

EN 1730:2012
EN 15372:2016

Zgodny
Zgodny

6.2	L3
6.3	L3
6.4	L3
6.6	L3
6.7	Zgodny
7.2	Zgodny



4927



1 płaszczyzna
1 korpus



6.5
9.0



0.12
0.17

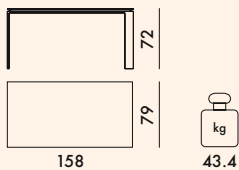


60X26X78
20X117X72

5522

CENA JEDNOSTKOWA

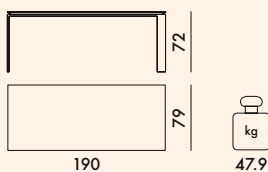
6.360 PLN



5523

CENA JEDNOSTKOWA

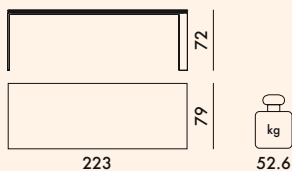
7.240 PLN



5524

CENA JEDNOSTKOWA

8.170 PLN



MATERIAŁ

Cynkowana stal malowana proszkowo farbą epoksy poliesterową



82
Biały
Biały



5522	1 blat	30.4	0.108	170X7X91	
	1 struktura	19.4	0.161	79X85X24	
5523	1 blat	36.0	0.129	201X7X92	
	1 struktura	19.4	0.161	79X85X24	
5524	1 blat	41.4	0.150	235X7X91	
	1 struktura	19.4	0.161	79X85X24	



EN 15372:2008	Osiągnięty poziom
Par. 5	Zgodne
EN 1730:2000	Osiągnięty poziom
6.2	(maksymalny poziom) 3
6.3	(maksymalny poziom) 3
6.4	(maksymalny poziom) 3
6.6	(maksymalny poziom) 3
6.7	(maksymalny poziom) 3
6.8	(maksymalny poziom) 3

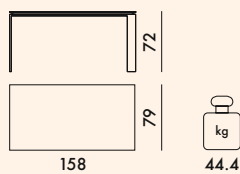
FOUR 2005

Design Ferruccio Laviani

4522 CENA JEDNOSTKOWA **4.890** PLN

4502 CENA JEDNOSTKOWA **5.880** PLN

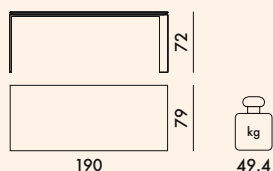
Soft touch



4523 CENA JEDNOSTKOWA **5.590** PLN

4503 CENA JEDNOSTKOWA **6.550** PLN

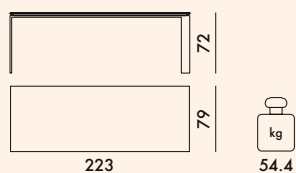
Soft touch



4524 CENA JEDNOSTKOWA **6.970** PLN

4509 CENA JEDNOSTKOWA **7.870** PLN

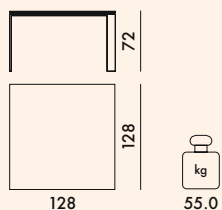
Soft touch



4525 CENA JEDNOSTKOWA **5.590** PLN

4510 CENA JEDNOSTKOWA **6.550** PLN

Soft touch

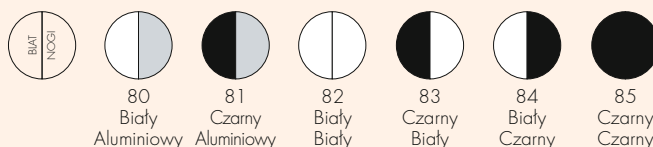


NOGI

Lakierowana stal

BLAT

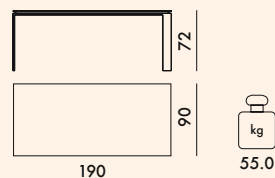
Laminat odporny na zarysowanie lub laminat typu soft touch odporny na zarysowanie



NEW!

4514 CENA JEDNOSTKOWA **6.650** PLN

Soft touch szerokość: 90 cm.

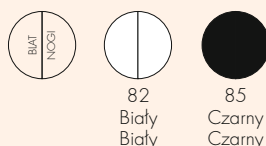


NOGI

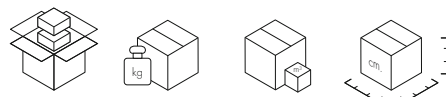
Lakierowana stal

BLAT

Miękki w dotyku laminat odporny na zarysowania



EN 15372:2008	Osiągnięty poziom
Par. 5	Zgodne
EN 1730:2000	Osiągnięty poziom
6.2	(maksymalny poziom) 3
6.3	(maksymalny poziom) 3
6.4	(maksymalny poziom) 3
6.6	(maksymalny poziom) 3
6.7	(maksymalny poziom) 3
6.8	(maksymalny poziom) 3



4502	1 blat	29.8	0.108	170X7X91
	1 struktura	18.0	0.161	79X85X24
4503	1 blat	37.9	0.129	201X7X92
	1 struktura	18.0	0.161	79X85X24
4509	1 blat	50.4	0.150	235X7X91
	1 struktura	18.0	0.161	79X85X24
4510	1 blat	36.6	0.139	141X7X141
	1 struktura	24.0	0.251	134X24X78
4522	1 blat	30.0	0.108	170X7X91
	1 struktura	18.0	0.161	79X85X24
4523	1 blat	39.6	0.129	201X7X92
	1 struktura	18.0	0.161	79X85X24
4524	1 blat	50.5	0.150	235X7X91
	1 struktura	18.0	0.161	79X85X24
4525	1 blat	34.4	0.139	141X7X141
	1 struktura	24.0	0.251	134X24X78

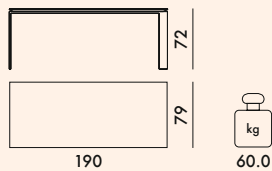
NEW

6523

CENA JEDNOSTKOWA

9.520 PLN

Gresu z marmurowym wykończeniem



NOGI

Lakierowana stal

BLAT

Gresu z marmurowym wykończeniem



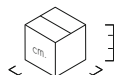
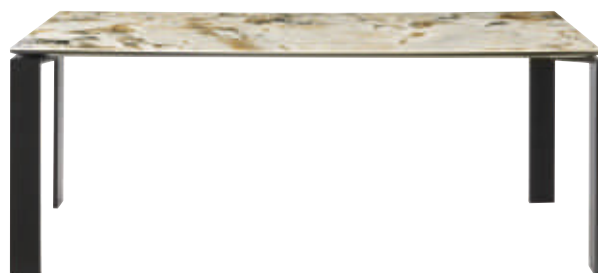
MS
Symphonie
Czarny



MB
Biały
Czarny



MN
Czarny
Czarny



4514

1 blat
1 struktura

42.0
22.0

0.144
0.182

202X7X102
80X95X24

6523

1 blat
1 struktura

60.0
18.0

0.129
0.161

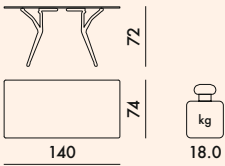
200X90X8
79X85X24

SPOON TABLE 2009

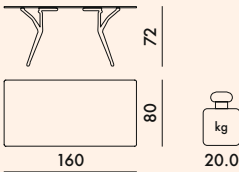
Design Antonio Citterio i Toan Nguyen



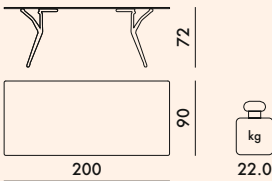
4506 CENA JEDNOSTKOWA **6.890 PLN**



4507 CENA JEDNOSTKOWA **7.600 PLN**



4508 CENA JEDNOSTKOWA **8.620 PLN**

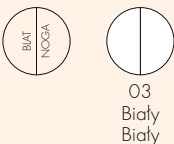


NOGI

Barwiony w masie modyfikowany polipropylen

PŁASZCZYZNA

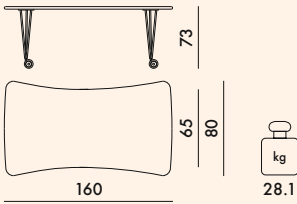
Aluminiowy blat pokryty melaminową powłoką



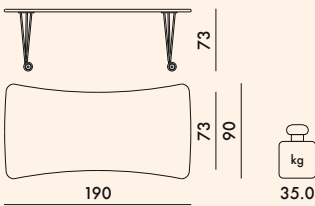
EN 1730:2000	
ENV 12521:2000	
4.1	zgodny
4.2	zgodny
EN 15372:2008	osiągnięty poziom
6.2	3
6.3	3
6.4	3
6.5	3
6.6	3
6.7	zgodny
6.8	3
UNI 8594:2004	zgodny
UNI 9086:1987	4

4506	1	23.01	0.197	163X93X13
4507	1	24.4	0.227	176X99X13
4508	1	31.6	0.306	216X109X13

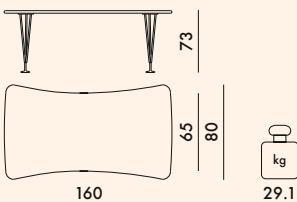
4511 CENA JEDNOSTKOWA **4.050 PLN**



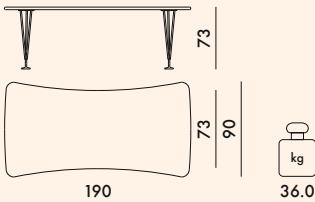
4512 CENA JEDNOSTKOWA **4.890 PLN**



4516 CENA JEDNOSTKOWA **4.050 PLN**



4517 CENA JEDNOSTKOWA **4.890 PLN**



STELAŻ

Chromowana sta

BLAT

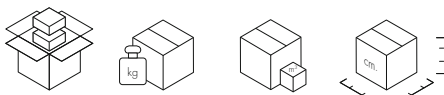
Laminat z powłoką odporną na zarysowania, grubość 30 mm



2M
Biały
cynkowy



2A
Szaroniebieski



4511/4516	1 blat	22.5	0.111	172X7X92
	1 stelaż	8.95	0.046	71X25X26
4512/4517	1 blat	32.2	0.144	201X7X102
	1 stelaż	8.95	0.046	71X25X26

	osiągnięty poziom
UNI 8593/84	(maksymalny poziom) 5
UNI 8594/84	(maksymalny poziom) 5
UNI 9085/87	(maksymalny poziom) 5

MAUI TABLE 1996

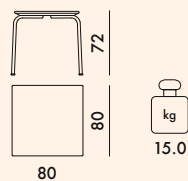
Design Vico Magistretti



2880

CENA JEDNOSTKOWA

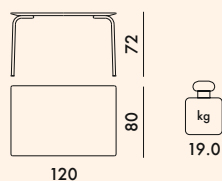
2.350 PLN



2881

CENA JEDNOSTKOWA

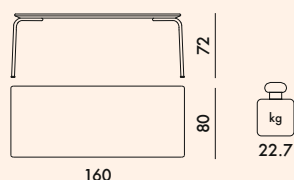
3.130 PLN



2882

CENA JEDNOSTKOWA

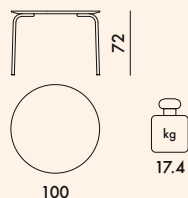
3.920 PLN



2883

CENA JEDNOSTKOWA

3.420 PLN



BLAT

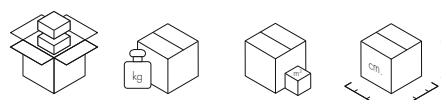
aminat z obrzeżem bukowym, grubość 27 mm

NOGI

chromowana stal



osiągnięty poziom
UNI 8592/84 _____ wynik pozytywny
UNI 8593/84 _____ (maksymalny poziom) 5
UNI 9085/87 _____ 4
UNI 9086/87 _____ (maksymalny poziom) 5

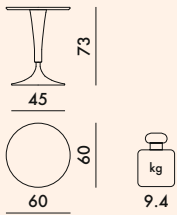


2880	1 blat	10.6	0.059	92X92X7
	1 stelaż	7.4	0.158	70X75X30
2881	1 blat	16.1	0.085	132X92X7
	1 stelaż	7.4	0.158	70X75X30
2882	1 blat	21.2	0.111	172X92X7
	1 stelaż	7.4	0.158	70X75X30
2883	1 blat	12.8	0.088	112X112X7
	1 stelaż	8.0	0.147	70X70X30

4536

CENA JEDNOSTKOWA

2.330 PLN



NOGA

Polipropylen barwiony w masie

PODSTAWA

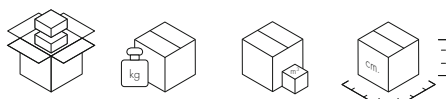
Aluminium odlewane metodą wysokociśnieniową malowane

BLAT

SMC z powłoką zapobiegającą porysowaniu



NIEMIECZOCZYŚCIE



4536

1 podstawa
1 noga
1 blat

4.58
1.8
7.42

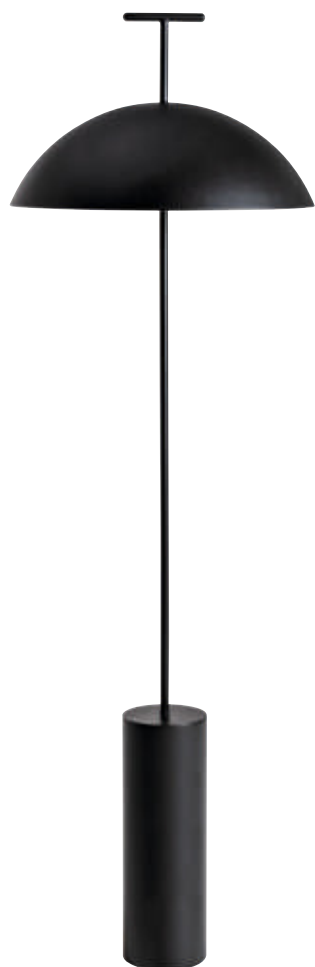
0.062
0.033
0.037

49X26X49
23X63X23
68X8X68

NEW!

GEEN-A 2020

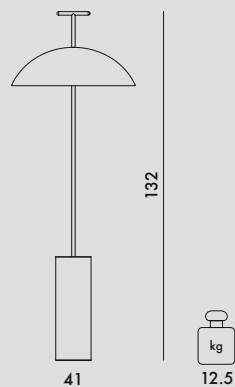
Design Ferruccio Laviani



9700 Z REGULACJĄ ŚWIATŁA

CENA JEDNOSTKOWA

2.630 PLN



MATERIAŁ

Stal lakierowana proszkowo (na bazie poliestru)



03
Biały



09
Czarny



MA
Ceglasty



9700

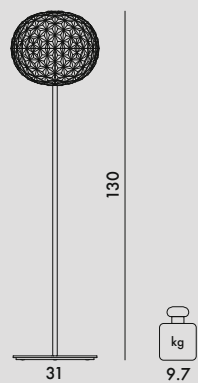
1

16.0

0.378

52X52X140

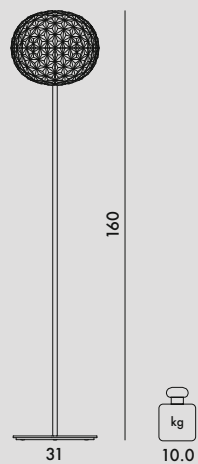
9387 Z REGULACJĄ ŚWIATŁA



CENA JEDNOSTKOWA **3.160 PLN**



9388 Z REGULACJĄ ŚWIATŁA



CENA JEDNOSTKOWA **3.340 PLN**

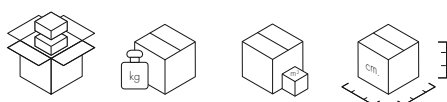


KORPUS

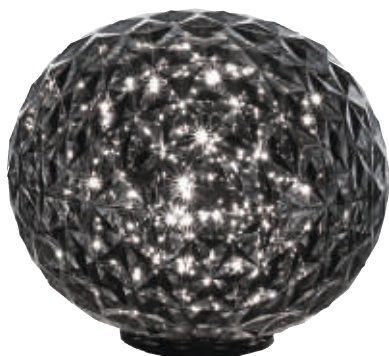
Stal chromowana, stal lakierowana

ABAŻUR

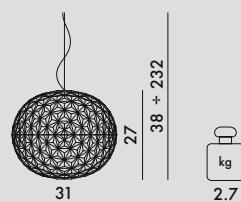
Polimer techniczny termoplastyczny przezroczysty lub barwiony w masie



9387	1	12.5	0.22	40X40X138
9388	1	13.2	0.269	40X40X168



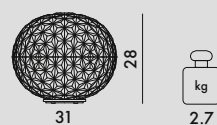
9390



CENA JEDNOSTKOWA **1.920 PLN**



9386

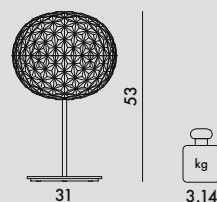


CENA JEDNOSTKOWA **1.640 PLN**



9385

Z REGULACJĄ ŚWIATŁA



CENA JEDNOSTKOWA **2.200 PLN**

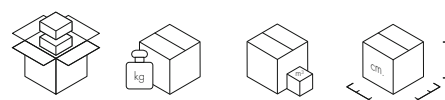


KORPUS

Polerowane lub lakierowane odlewane aluminium

ABAŻUR

Tworzywo technopolimerowe i termoplastyczne przezroczyste lub barwione w masie

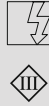
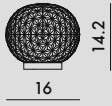


9390	1	4.2	0.05	39X33X39
9386	1	4.08	0.05	39X39X33
9385	1	4.72	0.094	39X55X44

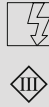
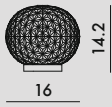
MINI PLANET 2020

Design Tokujin Yoshioka

9410 CENA JEDNOSTKOWA **950 PLN**
WERSJA NA BATERIE Z MOŻLIWOŚCIĄ ŚCIEMNIANIA



9420 CENA JEDNOSTKOWA **800 PLN**
WERSJA NA BATERIE Z MOŻLIWOŚCIĄ ŚCIEMNIANIA



KORPUS

Technopolimer termoplastyczny metalizowany

ABAŻUR

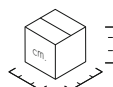
Przeźroczyste lub barwione w masie tworzywo PMMA



B4
Kryształowy

G1
Żółty

FU
Dymny



9410	1	0.80	0.01	20X20X24
9420	1	0.80	0.01	20X20X24

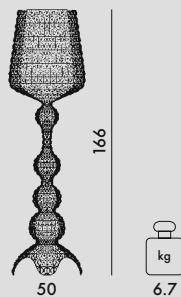
KABUKI 2016

Design Ferruccio Laviani



9180 Z REGULACJĄ ŚWIATŁA

CENA JEDNOSTKOWA **4.190 PLN**



MATERIAŁ

Tworzywo technopolimerowe i termoplastyczne przezroczyste lub barwione w masie

PRZECZYSTE



B4
Kryształowy



VE
Zielony



AZ
Niebieski

MATOWE



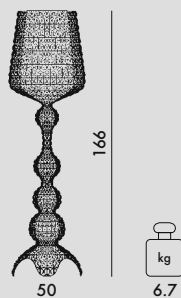
03
Biały



09
Czarny

9185 OUTDOOR Z REGULACJĄ ŚWIATŁA

CENA JEDNOSTKOWA **4.390 PLN**



MATERIAŁ

Tworzywo technopolimerowe i termoplastyczne przezroczyste lub barwione w masie

PRZECZYSTE



B4
Kryształowy

MATOWE



03
Biały



09
Czarny



9185/9180

1

12.26

0.562

57X173X57

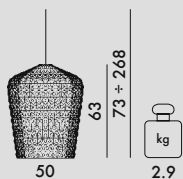
KABUKI 2016

Design Ferruccio Laviani

9175

CENA JEDNOSTKOWA

2.090 PLN



MATERIAŁ

Tworzywo technopolimerowe i termoplastyczne przezroczyste lub barwione w masie



JJ14

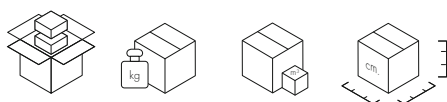
CENA JEDNOSTKOWA

0,00 PLN

Opakowanie zawiera 1 żarówkę E27 15W Led
Nie może być nabyta oddzielnie



Film z produkcji



9175

1

4.0

0.288

60X60X80



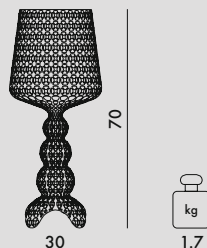
MINI KABUKI 2018

Design Ferruccio Laviani



9200
Z REGULACJĄ ŚWIATŁA

CENA JEDNOSTKOWA **1.420 PLN**



Nowy

MATERIAŁ

Poliwęglan 2.0 z odnawialnego surowca, przeźroczysty lub barwiony w masie

PRZEZROCZYSTY



B4
Kryształowy



AZ
Niebieski



VE
Zielony

MATOWE



03
Biały



09
Czarny



Nowy poliwęglan 2.0, materiał, który w fazie syntezy wykorzystuje odnawialny surowiec pochodzący z przemysłu celulozowo-papierniczego. Proces produkcji materiału uzyskał certyfikat ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)



9200

1

2.83

0.11

38X37X84

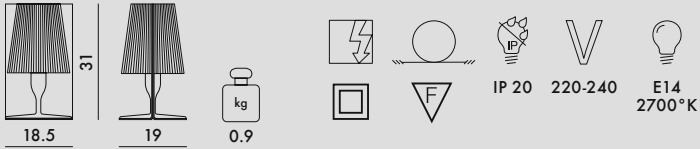
TAKE 2003

Design Ferruccio Laviani

9050

CENA JEDNOSTKOWA

450 PLN



NEW!

MATERIAŁ

Poliwęglan 2.0 z odnawialnego surowca, przezroczysty lub barwiony w masie



Inne źródła oświetlenia: E14 max 28W Halo, E14 max 3,6W Led

JJ04

CENA JEDNOSTKOWA

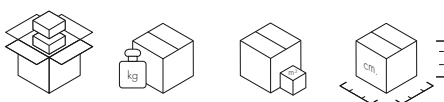
0,00 PLN

Opakowanie zawiera 1 żarówkę E14 3,6W Led

Nie może być nabyta oddzielnie bez 9050



Nowy poliwęglan 2.0, materiał, który w fazie syntezy wykorzystuje odnawialny surowiec pochodzący z przemysłu celulozowo-papierniczego. Proces produkcji materiału uzyskał certyfikat ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)



9050

1

1.1

0.011

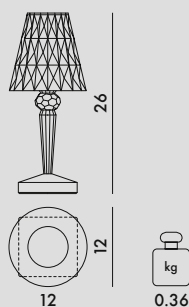
19X19X32



275

BATTERY 2015

Design Ferruccio Laviani



MATERIAŁ

PMMA przezroczysty, barwiony w masie lub metalizowany

9140

CENA JEDNOSTKOWA

780 PLN

PRZECIŻYSCIE



B4
Kryształowy



AM
Bursztynowy



PR
Śliwkowy



VE
Zielony



BL
Niebieski



FU
Dymny



9145

CENA JEDNOSTKOWA

900 PLN

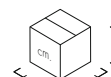
METALIZOWANE



XX
Chromowany



GG
Złoty



9140 1 (zakup minimum 4 sztuk)

0.71

0.008

36X15X15

9145 1 (zakup minimum 4 sztuk)

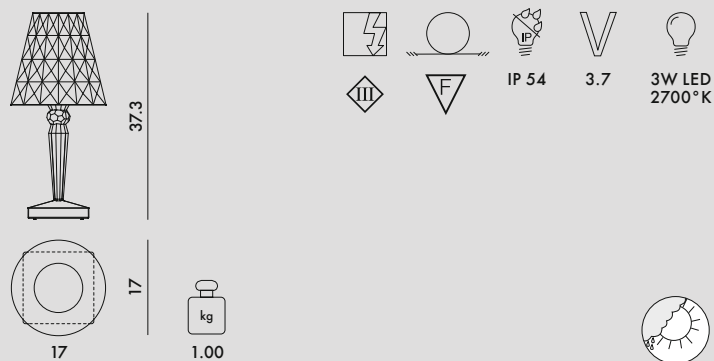
0.71

0.008

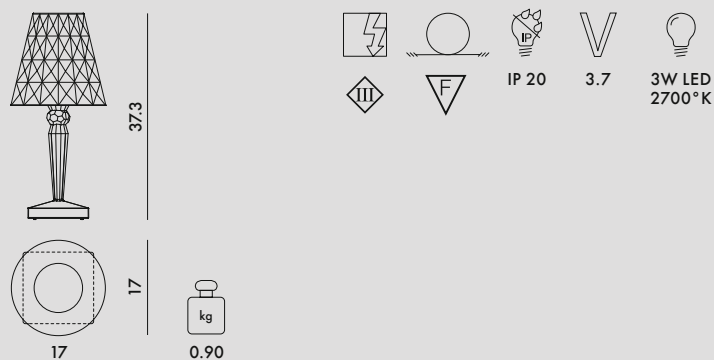
36X15X15

BIG BATTERY 2019

Design Ferruccio Laviani



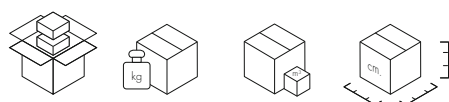
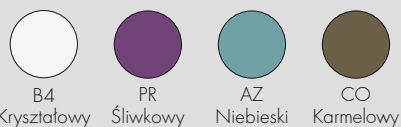
9475 CENA JEDNOSTKOWA **1.150 PLN**
WERSJA NA BATERIE Z MOŻLIWOŚCIĄ ŚCIEMNIANIA



9470 CENA JEDNOSTKOWA **850 PLN**
WERSJA NA BATERIE Z MOŻLIWOŚCIĄ ŚCIEMNIANIA

MATERIAŁ

PMMA przezroczysty barwiony w masie



9470	1	1.14	0.017	19X19X48
9475	1	1.24	0.017	19X19X48

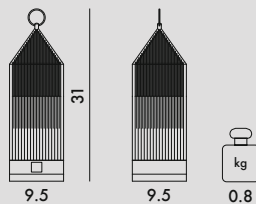


LANTERN 2017

Design Fabio Novembre



9335 Z REGULACJĄ ŚWIATŁA



CENA JEDNOSTKOWA

970 PLN



MATERIAŁ

Tworzywo PMMA przezroczyste, barwione w masie lub metalizowane

PRZECZYSTOŚĆ



B4

Kryształowy



AM

Bursztynowy



GL

Liliowy



FU

Dymny



RO

Czerwony

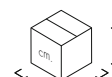


UWAGA

Korpus lampy może być używany na zewnątrz budynków (IP54), natomiast możliwa do ładowania podstawa nadaje się jedynie do użytku wewnętrznego (IP20).



Film z produkcji



9335

1 (zakup minimum 4 sztuk)1.2

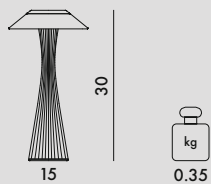
0.008

39X15X15

9220

CENA JEDNOSTKOWA

960 PLN



MATERIAŁ

Przezroczyste lub barwione w masie tworzywo PMMA - tworzywo ABS metalizowane

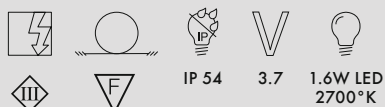
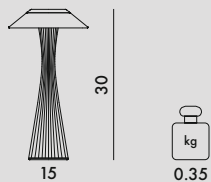
METALIZOWANE



9225
OUTDOOR

CENA JEDNOSTKOWA

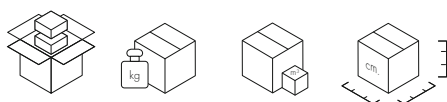
980 PLN



MATERIAŁ

Przezroczyste lub barwione w masie tworzywo PMMA - tworzywo ABS metalizowane

METALIZOWANE



9220/9225

1

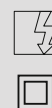
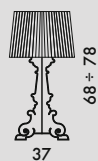
0.86

0.016

20X21X38

BOURGIE 2004

Design Ferruccio Laviani



9070
Z REGULACJĄ ŚWIATŁA

CENA JEDNOSTKOWA **1.400 PLN**

NEW! MATERIAŁ

Poliwęglan 2.0 z odnawialnego surowca, przezroczysty, barwiony w masie lub metalizowany

PRZEZROCZYSTY



B4
Kryształowy

ŁŚNĄCA



Q8
Czarny



9076
Z REGULACJĄ ŚWIATŁA

CENA JEDNOSTKOWA **1.830 PLN**



00
Biały
Złoty



Nowy poliwęglan 2.0, materiał, który w fazie syntezy wykorzystuje odnawialny surowiec pochodzący z przemysłu celulozowo-papierniczego. Proces produkcji materiału uzyskał certyfikat ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)

9071 B4
ON/OFF

CENA JEDNOSTKOWA **1.400 PLN**

MATERIAŁ

Poliwęglan przezroczysty

9072
Z REGULACJĄ ŚWIATŁA

CENA JEDNOSTKOWA **2.120 PLN**

9074
Z REGULACJĄ ŚWIATŁA

CENA JEDNOSTKOWA **2.490 PLN**

MATERIAŁ

Metalizowane tworzywo ABS

9072

9074



RR
Miedziany



00
Srebro



X1
Wielokolorowy
tytan



X2
Wielokolorowa
fuksja



X3
Wielokolorowy
niebieski



00
Złoto

METALIZOWANE

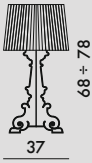


9070/9071	1	5.2	0.132	44X70X43
9072	1	5.2	0.132	44X70X43
9074	1	5.2	0.132	44X70X43
9076	1	5.2	0.132	44X70X43



BOURGIE MAT 2020

Design Ferruccio Laviani



9077
Z REGULACJĄ ŚWIATŁA

CENA JEDNOSTKOWA **1.570 PLN**

MATERIAŁ

Poliwęglan 2.0 z surowca odnawialnego, barwiony w masie i posiadający efekt „soft touch”



03
Biały



09
Czarny



Nowy poliwęglan 2.0, materiał, który w fazie syntezy wykorzystuje odnawialny surowiec pochodzący z przemysłu celulozowo-papierniczego. Proces produkcji materiału uzyskał certyfikat ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)

Inne źródła oświetlenia: E14 max 3X28W Halo, E14 max 3X3,6W Led

JJ01 CENA JEDNOSTKOWA **0,00 PLN**
Opakowanie zawiera 3 żarówki E14 3,6W Led
Nie może być nabyta oddzielnie.



discover Bourgie



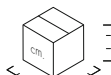
1



5.2



0.132



44X70X43



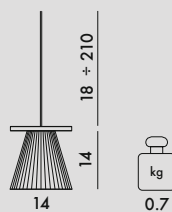
LIGHT-AIR 2013

Design Eugeni Quitllet



9131

Podwieszana



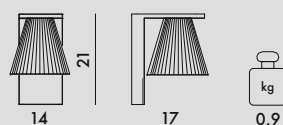
CENA JEDNOSTKOWA

850 PLN



9125

Kinkiet



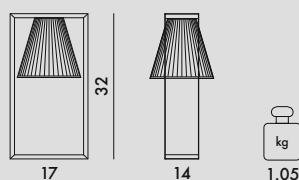
CENA JEDNOSTKOWA

850 PLN



9110

Lampa stołowa



CENA JEDNOSTKOWA

940 PLN



KORPUS

Przezroczysty polimer techniczny termoplastyczny

ABAŻUR

Polimer techniczny termoplastyczny przezroczysty powlekany tkaniną

9131/9125

9110



BE
Kryształowy
Beż



BE
Kryształowy
Beż



RO
Kryształowy
Różowy



AZ
Kryształowy
Niebieski

Inne źródła oświetlenia: E14 max 28W Halo, E14 max 5W Led

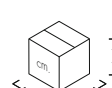
JJ02

CENA JEDNOSTKOWA

0,00 PLN

Opakowanie zawiera 1 żarówkę E14 5W Led

Nie może być nabyta oddzielnie bez 9131/9125/9110

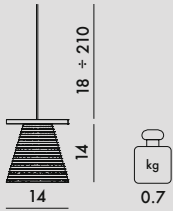


9110	1	1.5	0.015	23X41X16
9125	1	1.345	0.013	23X29X19
9131	1	1.09	0.013	23X29X19



9130

Podwieszana wersja rzeźbiona

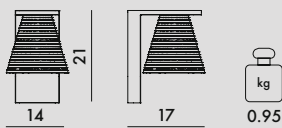


CENA JEDNOSTKOWA **720 PLN**



9120

Kinkiet wersja rzeźbiona

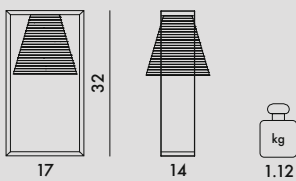


CENA JEDNOSTKOWA **730 PLN**



9135

Lampa stołowa rzeźbiona



CENA JEDNOSTKOWA **780 PLN**



MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny przezroczysty lub barwiony w masie

9120/9130/9135



B4
Kryształowy

AM
Bursztynowy

RO
Różowy

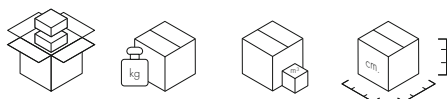
AZ
Niebieski

E6
Biały
Kryształowy

Inne źródła oświetlenia: E14 max 28W Halo, E14 max 5W Led

JJ03 CENA JEDNOSTKOWA **0,00 PLN**

Opakowanie zawiera 1 żarówkę E14 5W Led
Nie może być nabyta oddzielnie bez 9130/9120/9135



9120	1	1.3	0.013	23X29X19
9130	1	1.05	0.013	23X29X19
9135	1	1.47	0.015	23X41X16



TOY 2018

Design Moschino by Jeremy Scott



8836

CENA JEDNOSTKOWA

1.030 PLN



MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny malowany proszkowo lakierowane



00

NEW

8837

CENA JEDNOSTKOWA

1.180 PLN

MATERIAŁ

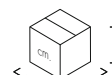
Technopolimer termoplastyczny metalizowany



00



discover TOY



8836/8837

1

1.5

0.030

35X28X29



reddot award 2017
best of the best

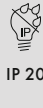
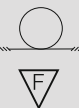
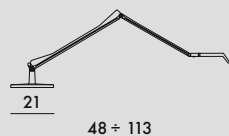
ALEDIN 2016

Design Alberto i Francesco Meda

9190 Tec Z REGULACJĄ ŚWIATŁA

CENA JEDNOSTKOWA

970 PLN

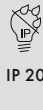
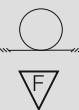
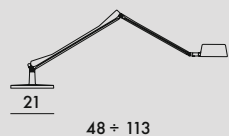


4.2W LED
2700°K

9195 Dec Z REGULACJĄ ŚWIATŁA

CENA JEDNOSTKOWA

970 PLN



5.6W LED
2700°K

MATERIAŁ

Poliwęglan barwiony w masie, anodowane aluminium



B4
Kryształowy



FU
Dymny



BL
Niebieski



VE
Zielony

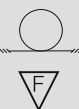
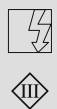
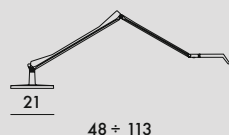


AM
Bursztynowy

9190 Tec Mat Z REGULACJĄ ŚWIATŁA

CENA JEDNOSTKOWA

1.230 PLN



4.2W LED
2700°K

MATERIAŁ

Poliwęglan lakierowany, anodowane aluminium



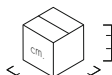
03
Biały



09
Czarny



Film z produkcji



9190/9195

1

4.7

0.03

23.5X117.5X11

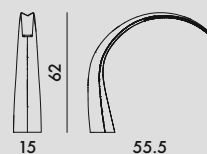




9300

CENA JEDNOSTKOWA

1.790 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczyste lub barwione w masie tworzywo PMMA

PRZEZROCZyste



B4
Kryształowy

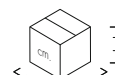
MATOWE



E5
Biały
lśniący



E6
Czarny
lśniący



9300

1

4.62

0.096

47X85X24

TAJ MINI 2013

Design Ferruccio Laviani

9320

CENA JEDNOSTKOWA

970 PLN



MATERIAŁ

PMMA przezroczysty, barwiony w masie

PRZECZYSTY



B4
Kryształowy

MATOWE



E5
Biały



E6
Czarny



07
Szary



20
Niebieski

9325

CENA JEDNOSTKOWA

1.440 PLN



MATERIAŁ

PMMA metalizowany

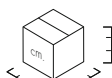
METALIZOWANE



GG
Złoty



RR
Miedziany



9320

1

1.2

0.014

42X25X14

9325

1

1.2

0.014

42X25X14



CINDY 2009

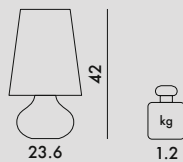
Design Ferruccio Laviani



9100

CENA JEDNOSTKOWA

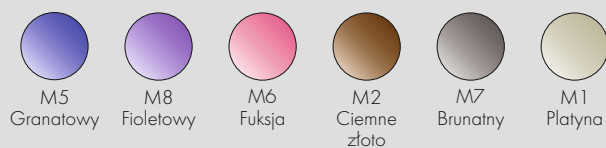
1.020 PLN



MATERIAŁ

Metalizowane tworzywo ABS

METALIZOWANE



Inne źródła oświetlenia: E27 max 25W Fluo, E27 max 15W Led

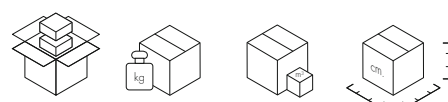
JJ05

CENA JEDNOSTKOWA

0,00 PLN

Opakowanie zawiera 1 żarówkę E27 15W Led

Nie może być nabyta oddzielnie bez 9100



9100

1

2.07

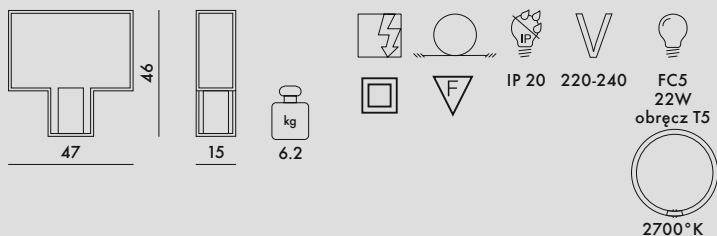
0.032

26X49X25

9160

CENA JEDNOSTKOWA

2.610 PLN



KORPUS

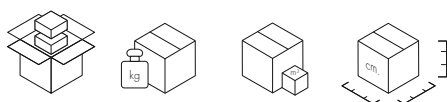
Tworzywo PMMA i metalizowane ABS

ABAŻUR

Tworzywo PMMA i tkanina



PP
Płisowana



9160

1

7.26

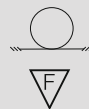
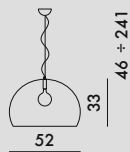
0.062

53X53X22



FL/Y 2002

Design Ferruccio Laviani



9030

CENA JEDNOSTKOWA

1.100 PLN

MATERIAŁ

PMMA barwione w masie

PRZECZYSTE



B4

Przezroczysta



K2

Błdoniebieski



K1

Niebieskozielony



K9

Zieleni szafirowa



K6

Żółty



K4

Pomarańczowy



K3

Czerwony

PRZECZYSTE



K7

Różowy



K5

Niebieski



K8

Szmaragdowy

KRYJĄCY
LŚNIĄCY



03

Biały



09

Czarny

9038

CENA JEDNOSTKOWA

1.300 PLN

MATERIAŁ

PMMA lakierowane

KRYJĄCY
MATOWY



BB

Biały



MM

Brązowy

9035

CENA JEDNOSTKOWA

2.070 PLN

MATERIAŁ

PMMA metalizowane

METALIZOWANE



XX

Chromowany



GG

Złoty



RR

Miedziany

Inne źródła oświetlenia: E27 max 25W Fluo Globo, E27 max 15W Led

JJ14

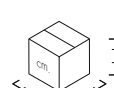
CENA JEDNOSTKOWA

0,00 PLN

Opakowanie zawiera 1 żarówkę E27 15W Led

Nie może być nabyta oddzielnie bez 9030

9038/9035



9030

1

3.7

0.124

55X41X55

9038

1

3.7

0.124

55X41X55

9035

1

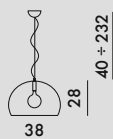
3.7

0.124

55X41X55

SMALL FL/Y 2002

Design Ferruccio Laviani



9053

CENA JEDNOSTKOWA

980 PLN

MATERIAŁ

PMMA barwione w masie

PRZECZYSTY



B4

Przezroczysta



K2

Bładoniebieski



K1

Niebieskozielony



K9

Zieleni szalwiowa



K6

Żółty



K4

Pomarańczowy



K3

Czerwony

PRZECZYSTY



K7

Różowy



03

Biały

9068

CENA JEDNOSTKOWA

1.110 PLN

MATERIAŁ

PMMA lakierowane

KRYWY
MATOWY



BB

Biały



MM

Brązowy

9066

CENA JEDNOSTKOWA

1.780 PLN

MATERIAŁ

PMMA metalizowane

METALIZOWANE



XX

Chromowany



GG

Złoty



RR

Miedziany

Inne źródła oświetlenia: E27 max 25W Fluo Globo, E27 max 15W Led

JJ14

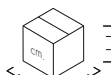
CENA JEDNOSTKOWA

0,00 PLN

Opakowanie zawiera 1 żarówkę E27 15W Led

Nie może być nabyta oddzielnie bez 9053

9068/9066



9053

1

2.14

0.058

42X32X43

9068

1

2.14

0.058

42X32X43

9066

1

2.14

0.058

42X32X43



BIG FL/Y 2002

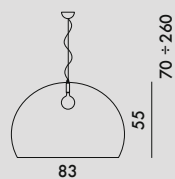
Design Ferruccio Laviani



9058

CENA JEDNOSTKOWA

3.130 PLN



MATERIAŁ

PMMA barwione w masie

PRZEZROCZyste



B4

Przezroczysta



K4

Pomarańczowy



K9

Zieleń
szafwiowa

KRYWY
LŚNIĄCY



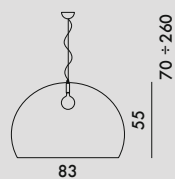
O3

Biały

9097

CENA JEDNOSTKOWA

3.310 PLN



MATERIAŁ

PMMA lakierowane

KRYWY
MATOWY



BB

Biały



MM

Brązowy

Inne źródła oświetlenia: E27 max 25W Fluo Globo, E27 max 15W Led

JJ14

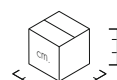
CENA JEDNOSTKOWA

0,00 PLN

Opakowanie zawiera 1 żarówkę E27 15W Led

Nie może być nabyta oddzielnie bez 9058

9097



9058

1

10.45

0.481

86X65X86

9097

1

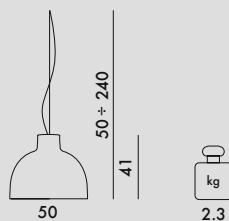
10.45

0.481

86X65X86

BELLISSIMA 2018

Design Ferruccio Laviani



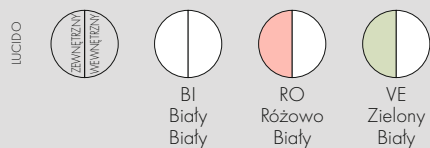
MATERIAŁ

Tworzywo technopolimerowe i termoplastyczne barwione w masie

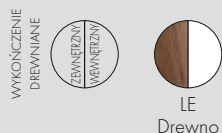
9450 CENA JEDNOSTKOWA **1.380 PLN**



9455 CENA JEDNOSTKOWA **1.760 PLN**



9460 CENA JEDNOSTKOWA **1.680 PLN**



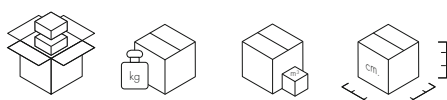
Inne źródła oświetlenia: E27 max 25W Fluo Globo, E27 max 15W Led

JJ14 CENA JEDNOSTKOWA **0,00 PLN**

Opakowanie zawiera 1 żarówkę E27 15W Led

Nie może być nabyta oddzielnie bez

9450/9455/9460



9450	1	4.7	0.13	53X53X43
9455	1	4.7	0.13	53X53X43
9460	1	4.7	0.13	53X53X43

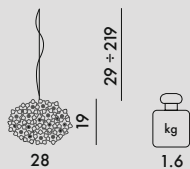


BLOOM 2011

Design Ferruccio Laviani

9260
S2

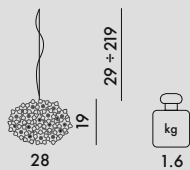
CENA JEDNOSTKOWA **1.350 PLN**



9263
S2

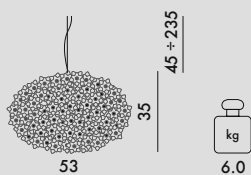
Metalizowane

CENA JEDNOSTKOWA **1.780 PLN**



9265
S1

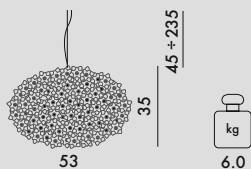
CENA JEDNOSTKOWA **2.960 PLN**



9268
S1

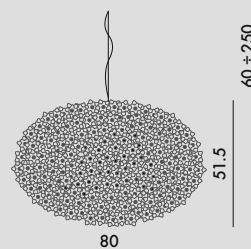
Metalizowane

CENA JEDNOSTKOWA **4.180 PLN**



9280
S0

CENA JEDNOSTKOWA **6.230 PLN**



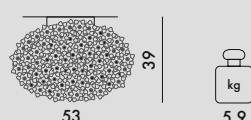
9270
CW2

CENA JEDNOSTKOWA **1.140 PLN**



9275
C1

CENA JEDNOSTKOWA **2.700 PLN**



Inne źródła oświetlenia: G9 max 28W Halo, G9 max 4,5W Led

JJ08

CENA JEDNOSTKOWA **0,00 PLN**

Opakowanie zawiera 3 żarówkę G9x4,5W Led
Nie może być nabyta oddzielnie bez 9260 S2/9270 CW2/9263 S2

JJ09

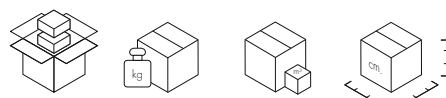
CENA JEDNOSTKOWA **0,00 PLN**

Opakowanie zawiera 6 żarówkę G9x4,5W Led
Nie może być nabyta oddzielnie bez 9265 S1/9268 S1/9275 C1

JJ10

CENA JEDNOSTKOWA **0,00 PLN**

Opakowanie zawiera 9 żarówkę G9x4,5W Led
Nie może być nabyta oddzielnie bez 9280 S0



9260	1	2.36	0.024	25X39X25
9263	1	2.4	0.024	25X39X25
9265	1	7.14	0.059	30X60X33
9268	1	7.6	0.059	30X60X33
9270	1	2.46	0.024	25X39X25
9275	1	7.07	0.059	30X60X33
9280	1	17.6	0.157	100X58X27



MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny przezroczysty, barwiony w masie

9260/9265/9270/9275/9280

PRZECZYSTY



B4
Kryształowy



LV
Lawenda



MN
Mięta

MATOWE



O3
Biały

MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny metalizowany

9263/9268

METALIZOWANE



GG
Złoty



BR
Brąz



RR
Miedziany



XR
Złoty
Brąz
Miedziany



BLOOM 2010

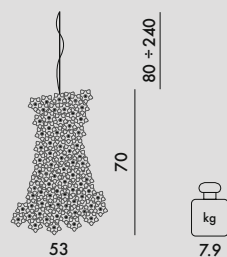
Design Ferruccio Laviani



9250

CENA JEDNOSTKOWA

3.140 PLN



KORPUS

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

KWIATY

Tworzywo technopolimerowe i termoplastyczne barwione w masie

PRZEZROCZYSTY



B4

Przezroczysta



RN

Różowo
Czarny

MATOWE



O3

Biały



O9

Czarny

Inne źródła oświetlenia: G9 max 33W Halo, G9 max 4,5W Led

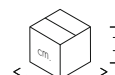
JJ07

CENA JEDNOSTKOWA

0,00 PLN

Opakowanie zawiera 9 żarówek G9x4,5W Led

Nie może być nabyta oddzielnie bez 9250



9250

1

9.52

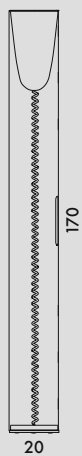
0.145

59X50X49

9060

CENA JEDNOSTKOWA

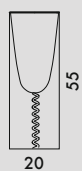
2.520 PLN



9065

CENA JEDNOSTKOWA

1.160 PLN



Inne źródła oświetlenia: E27 max 25W Fluo, E27 max 15W Led

KORPUS

PMMA przezroczysty

ABAŻUR

Poliwęglan

PRZETOCZYSTY



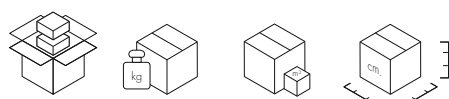
B4
Kryształowy

JJ06

CENA JEDNOSTKOWA

0,00 PLN

Opakowanie zawiera 1 żarówkę E27 15W Led
Nie może być nabyta oddzielnie bez 9060/9065

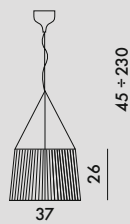


9060	1	10.7	0.142	28X181X28
9065	1	3.05	0.049	27X67X27



GÈ 2005

Design Ferruccio Laviani



Nowy MATERIAŁ

Poliwęglan 2.0 z odnawialnego surowca, przezroczysty lub barwiony w masie

9080

CENA JEDNOSTKOWA

990 PLN

PRZEZROCZYSTE



B4
Kryształowy



P1
Różowy



P2
Niebieski



P4
Żółty



P8
Zielony

9082

CENA JEDNOSTKOWA

1.320 PLN

MATOWE



XX
Chromowany



JJ
Czarny
Żółty

Inne źródła oświetlenia: E27 max 25W Fluo Globo, E27 12W Globo Led

JJ12

CENA JEDNOSTKOWA

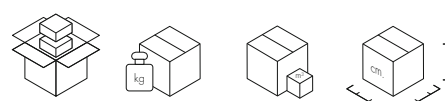
0,00 PLN

Opakowanie zawiera 1 żarówkę E27 12W Globo Led

Nie może być nabyta oddzielnie bez 9080/9082



Nowy poliwęglan 2.0, materiał, który w fazie syntezy wykorzystuje odnawialny surowiec pochodzący z przemysłu celulozowo-papierniczego. Proces produkcji materiału uzyskał certyfikat ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)



9080

1

2.93

0.063

43X34X43

9082

1

2.93

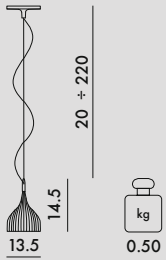
0.063

43X34X43

9040

CENA JEDNOSTKOWA

380 PLN



9045

CENA JEDNOSTKOWA

350 PLN



ROZETA

Chromowana stal

NEW

ABAŻUR

Poliwęglan 2.0 z odnawialnego surowca, przezroczysty lub barwiony w masie

PRZEZROCZYSTY



MATOWE



Inne źródła oświetlenia: E14 max 28W Halo, E14 max 5W Led

JJ11

CENA JEDNOSTKOWA

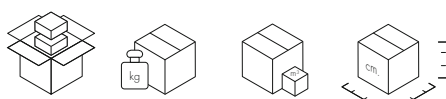
0,00 PLN

Opakowanie zawiera 1 żarówkę E14 5W Led

Nie może być nabyta oddzielnie bez 9040/9045



Nowy poliwęglan 2.0, materiał, który w fazie syntezy wykorzystuje odnawialny surowiec pochodzący z przemysłu celulozowo-papierniczego. Proces produkcji materiału uzyskał certyfikat ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification)



9040

1

0.76

0.011

28X22X18

9045

1

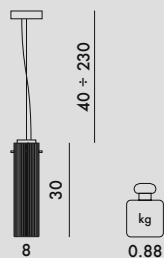
0.77

0.011

28X22X18



9340
Przezroczysty
9345
Metalizowane

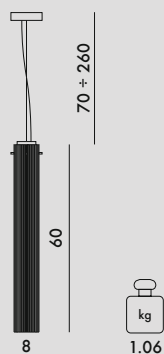


CENA JEDNOSTKOWA **1.390** PLN

CENA JEDNOSTKOWA **1.620** PLN



9350
Przezroczysty
9355
Metalizowane

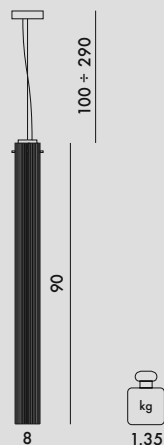


CENA JEDNOSTKOWA **1.620** PLN

CENA JEDNOSTKOWA **1.940** PLN



9360
Przezroczysty
9365
Metalizowane

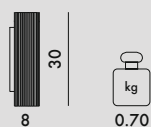


CENA JEDNOSTKOWA **1.840** PLN

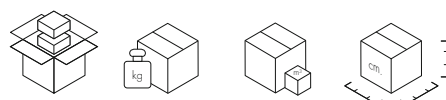
CENA JEDNOSTKOWA **2.170** PLN



9370
Przezroczysty



CENA JEDNOSTKOWA **1.200** PLN



9340/9345	1	1.12	0.007	13X13X42
9350/9355	1	1.4	0.012	13X13X71
9360/9365	1	1.76	0.017	13X13X101
9370	1	0.9	0.007	13X13X42

MATERIAŁ

PMMA przezroczyste

9340/9350/9360/9370

PRZECZYSTY



B4
Kryształowy

MATERIAŁ

PMMA metalizowane

9345/9355/9365

METALIZOWANE



XX
Chromowany



GG
Złoty

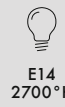
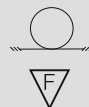
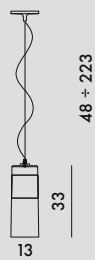


RR
Miedziany



EASY 2003

Design Ferruccio Laviani



IP 20 220-240 E14 2700°K

MATERIAŁ

Poliwęglan przezroczysty lub barwiony w masie lub metalizowany

9010

CENA JEDNOSTKOWA

530 PLN

PRZEZROCZYSTY



W1
Szary



W3
Czerwony



W4
Pomarańczowy



W5
Granatowy



W7
Fioletowy

9013

CENA JEDNOSTKOWA

690 PLN

METALIZOWANE



XX
Chromowany



GG
Złoty

Inne źródła oświetlenia: E14 max 28W Halo, E14 3,6W Led

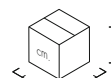
JJ13

CENA JEDNOSTKOWA

0,00 PLN

Opakowanie zawiera 1 żarówkę E14 3,6W Led

Nie może być nabyta oddzielnie bez 9010/9013



9010

1

0.96

0.01

15X44X15

9013

1

0.96

0.01

15X44X15

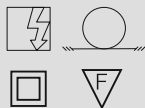
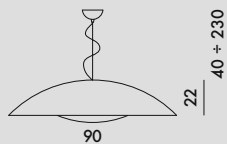
NEUTRA 2008

Design Ferruccio Laviani

9090

CENA JEDNOSTKOWA

3.870 PLN



IP 20



220-240



FC5

40W+22W

obřęcz T5



2700°K



3000°K

WEWNĘTRZNY STELAŻ

Poliwęglanu

DYFUZOR

PMMA barwiony w masie

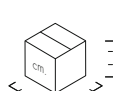
MATOWE



03
Biały
Biały



09
Czarny
Biały



9090

1

10.9

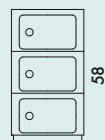
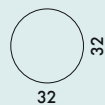
0.196

95X96X30



COMPONIBILI BIO 2019

Design Anna Castelli Ferrieri



MATERIAŁ

Biomateriał ze źródeł odnawialnych

5970

CENA JEDNOSTKOWA

860 PLN

NIERZECZYSTY



VE
Zielony



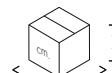
RO
Różowy



PA
Kremowy



GI
Żółty



5970

1

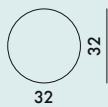
4.6

0.063

33X60X32

COMPONIBILI RECYCLED 2020

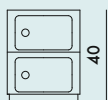
Design Anna Castelli Ferrieri



4986

CENA JEDNOSTKOWA

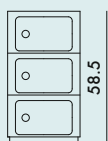
480 PLN



4988

CENA JEDNOSTKOWA

660 PLN



MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny po recyklingu z odpadów przemysłowych

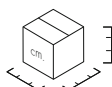
NIEPRZEZROCZYSTY



03
Biały



09
Czarny



4986

1

2.6

0.044

42X32X32

4988

1

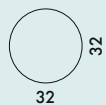
3.6

0.063

60X33X32

COMPONIBILI 1969

Design Anna Castelli Ferrieri



4966

CENA JEDNOSTKOWA

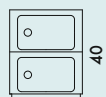
430 PLN

4966

Wykończenia SI/Silver

CENA JEDNOSTKOWA

480 PLN



4967

CENA JEDNOSTKOWA

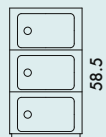
590 PLN

4967

Wykończenia SI/Silver

CENA JEDNOSTKOWA

660 PLN



4985

CENA JEDNOSTKOWA

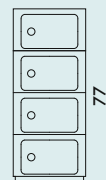
760 PLN

4985

Wykończenia SI/Silver

CENA JEDNOSTKOWA

860 PLN



MATERIAŁ

ABS barwione w masie lub lakierowany

KRYJĄCE



03
Białý



SI
Silver



15
Niebieski



18
Zielony



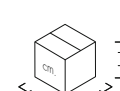
20
Fioletowy



09
Czarný



10
Czerwony



4966

1

2.6

0.043

42X32X32

4967

1

3.63

0.063

60X33X32

4985

1

4.7

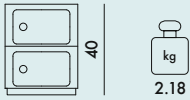
0.085

78X33X33

COMPONIBILI METAL 1969

Design Anna Castelli Ferrieri

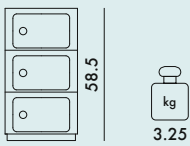
5966



CENA JEDNOSTKOWA

930 PLN

5967



CENA JEDNOSTKOWA

1.230 PLN

MATERIAŁ

ABS metalizowane

METALIZOWANE



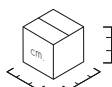
XX
Chromowany



GG
Złoty



RR
Miedziany



5966

1

2.64

0.044

42X32X32

5967

1

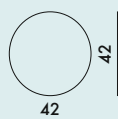
3.5

0.063

60X33X32

COMPONIBILI 1969

Design Anna Castelli Ferrieri

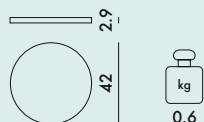


4959
Top zamykany

CENA JEDNOSTKOWA **170** PLN

4959
Wykończenia SI/Silver

CENA JEDNOSTKOWA **170** PLN

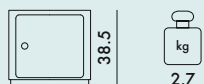


4955

CENA JEDNOSTKOWA **430** PLN

4955
Wykończenia SI/Silver

CENA JEDNOSTKOWA **480** PLN



4953

CENA JEDNOSTKOWA **330** PLN

4953
Wykończenia SI/Silver

CENA JEDNOSTKOWA **370** PLN

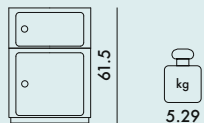


4931

CENA JEDNOSTKOWA **920** PLN

4932
Wykończenia SI/Silver

CENA JEDNOSTKOWA **1.020** PLN

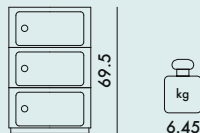


4935

CENA JEDNOSTKOWA **1.160** PLN

4936
Wykończenia SI/Silver

CENA JEDNOSTKOWA **1.290** PLN

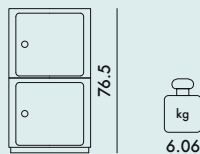


4933

CENA JEDNOSTKOWA **1.020** PLN

4934
Wykończenia SI/Silver

CENA JEDNOSTKOWA **1.120** PLN



7900

Opakowanie 4 kółka

CENA JEDNOSTKOWA **40** PLN

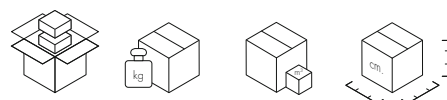


MATERIAŁ

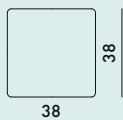
ABS barwione w masie lub lakierowany



NIEPRZECZYSTY



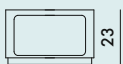
4955	1	3.9	0.076	43X43X41
4959	1	0.9	0.006	42X42X3.5
4953	1	2.7	0.046	43X43X25
4931/4932	1	3.9	0.076	43X43X41
	1	0.9	0.006	42X42X3.5
	1	2.7	0.046	43X43X25
4935/4936	3	8.1	0.139	43X43X25
	1	0.9	0.006	42X42X3.5
4933/4934	2	7.8	0.152	43X43X41
	1	0.9	0.006	42X42X3.5
7900	1	1.2	0.003	19X19X32



4970

CENA JEDNOSTKOWA

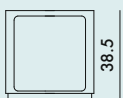
250 PLN



4979

CENA JEDNOSTKOWA

480 PLN

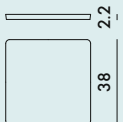


4972

Top zamykany

CENA JEDNOSTKOWA

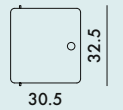
110 PLN



4978

CENA JEDNOSTKOWA

110 PLN

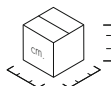


MATERIAŁ

ABS barwione w masie



03
Biały



4970

1

2.1

0.034

39X38X24

4979

1

3.2

0.060

39X39X40

4972

1

0.8

0.004

39X39X3

4978

1

0.57

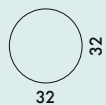
0.003

35X31X3

COMPONIBILI SMILE 1969

Design Anna Castelli Ferrieri

Smile personalization by Fabio Novembre 2017 tribute to Anna Castelli Ferrieri



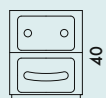
4924



CENA JEDNOSTKOWA

510 PLN

4925



CENA JEDNOSTKOWA

510 PLN

4926



CENA JEDNOSTKOWA

510 PLN

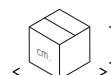
MATERIAŁ

ABS barwione w masie

KRYJĄCE



10
Czerwony



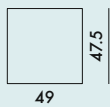
4924/4925/4926

1

2.6

0.043

42X32X32



2012

CENA JEDNOSTKOWA

2.860 PLN



STELAŻ

Stal lakierowana

KONTENERKI I BLATY

Technopolimer termoplastyczny po recyklingu z odpadów przemysłowych z efektem „soft touch”

WERSJA
MATOWA



03
Biały



09
Czarny



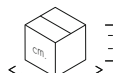
VE
Zielonkawy



AZ
Niebieskawy



PR
Śliwkowy



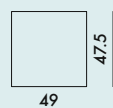
2012

1

17.8

0.192

56X58X59



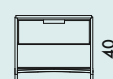
2000

CENA JEDNOSTKOWA **2.440** PLN



2001

CENA JEDNOSTKOWA **2.440** PLN



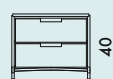
2004

CENA JEDNOSTKOWA **2.690** PLN



2005

CENA JEDNOSTKOWA **2.690** PLN



2010

CENA JEDNOSTKOWA **3.380** PLN



2011

CENA JEDNOSTKOWA **3.380** PLN



2020

CENA JEDNOSTKOWA **4.070** PLN



2021

CENA JEDNOSTKOWA **4.070** PLN



2024

CENA JEDNOSTKOWA **4.270** PLN



2025

CENA JEDNOSTKOWA **4.270** PLN



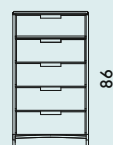
2034

CENA JEDNOSTKOWA **4.980** PLN



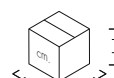
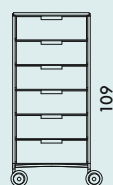
2035

CENA JEDNOSTKOWA **4.980** PLN



2040

CENA JEDNOSTKOWA **5.980** PLN

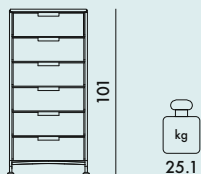


2000	1	12.9	0.140	50X56X50
2001	1	12.8	0.140	50X56X50
2004	1	13.3	0.140	50X56X50
2005	1	14.0	0.140	50X56X50
2010	1	17.8	0.192	56X58X59
2011	1	17.4	0.192	56X58X59
2020	1	21.0	0.251	56X80X56

2041

CENA JEDNOSTKOWA

5.980 PLN



STELAŻ

Chromowana stal

KONTENERKI I BLATY

PMMA odporne na uderzenia przezroczyste lub z powłoką odporną na zarysowania

OPALOWE



L1
Kolor
śniegu



L2
Kobałtowy

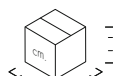
NIERZĘCZYSTY



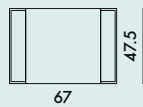
L5
Szaroniebieski
matowy



L8
Przydymiony
lśniący

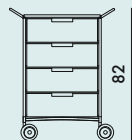


2021	1	20.8	0.251	56X80X56
2024	1	22.2	0.251	56X80X56
2025	1	21.4	0.251	56X80X56
2034	1	26.0	0.304	56X97X56
2035	1	25.6	0.304	56X97X56
2040	1	30.2	0.339	55X112X55
2041	1	28.6	0.339	55X112X55



2320

CENA JEDNOSTKOWA **4.550** PLN



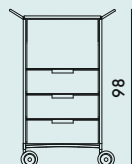
2321

CENA JEDNOSTKOWA **4.550** PLN



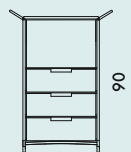
2330

CENA JEDNOSTKOWA **4.480** PLN



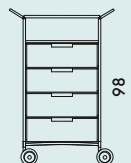
2331

CENA JEDNOSTKOWA **4.480** PLN



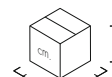
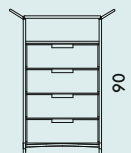
2334

CENA JEDNOSTKOWA **5.150** PLN



2335

CENA JEDNOSTKOWA **5.150** PLN



2320	1	22.7	0.333	74X85X53
2321	1	22.3	0.333	74X85X53
2330	1	22.7	0.400	74X100X54
2331	1	21.4	0.400	74X100X54
2334	1	26.0	0.400	74X100X54
2335	1	24.4	0.400	74X100X54

STELAŻ

Chromowana stal

KONTENERKI I BLATY

PMMA odporne na uderzenia przezroczyste lub z powłoką odporną na zarysowania

OPALOWE



L1
Kolor
śniegu



L2
Kobałtowy

NIEPRZEZROCZyste

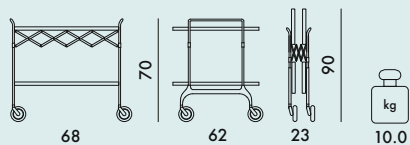


L5
Szaroniebieski
matowy



L8
Przydymiony
lśniący





4470

CENA JEDNOSTKOWA

3.210 PLN

STELAŻ

Chromowana stal i noga z odlewanego ciśnieniowo polerowanego aluminium opakowanie

BLAT

Nylon z dodatkami włókna szklanego i powłoką odporną na zarysowania

OPALOWYMI



03
Biały
Chrom

09
Czarny
Chrom

82
Morski
Chrom

88
Śliwkowy
Chrom

T6
Śmietankowy
Chrom

4473

CENA JEDNOSTKOWA

2.900 PLN

STELAŻ

Stal lakierowana

BLAT

Nylon z dodatkami włókna szklanego i powłoką odporną na zarysowania

OPALOWYMI

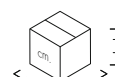


03
Biały
Biały

09
Czarny
Czarny

88
Śliwkowy
Śliwkowy

T6
Śmietankowy
Śmietankowy



4470

1

14.0

0.246

98X33X76

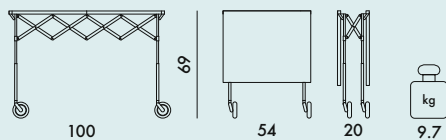
4473

1

14.0

0.246

98X33X76



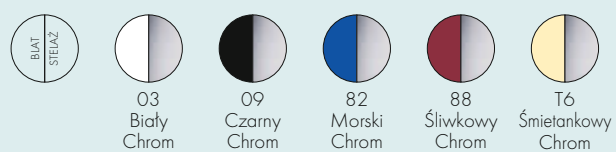
4460 CENA JEDNOSTKOWA **4.250 PLN**

STELAŻ

Chromowana stal i noga z odlewanego ciśnieniowo polerowanego aluminium opakowanie

BLAT

Poliuretan malowany na matowo lub lakierowany z poliestru



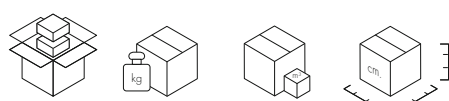
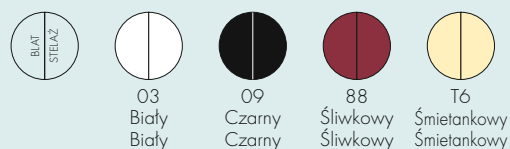
4463 CENA JEDNOSTKOWA **3.880 PLN**

STELAŻ

Stal lakierowana

BLAT

Poliuretan malowany na matowo lub



4460	1	12.6	0.147	80X30X61
4463	1	12.6	0.147	80X30X61

FLIP 2008

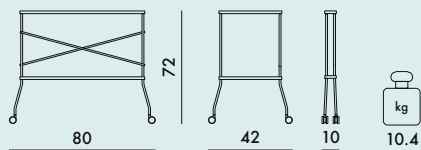
Design Antonio Citterio i Toan Nguyen



4465

CENA JEDNOSTKOWA

3.430 PLN



STELAŻ

Chromowanej stali

BLATY

PMMA

PRZEZROCZYSTE



B4
Kryształowy

NIEPRZEZROCZYSTE



E5
Biały
łśniący



E6
Czarny
łśniący



4465

1

15.0

0.187

101X25X74

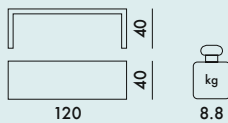
INVISIBLE SIDE 2012

Design Tokujin Yoshioka

5000

CENA JEDNOSTKOWA

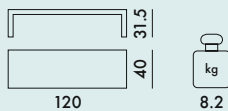
2.010 PLN



5005

CENA JEDNOSTKOWA

2.010 PLN



MATERIAŁ

Tworzywo PMMA przezroczyste lub barwione w masie

PRZEZROCZYSTE



B4

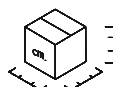
Kryształowy

KRYĄCE



E5

Biały
Iśnący



5000

1

12.2

0.264

125X47X45

5005

1

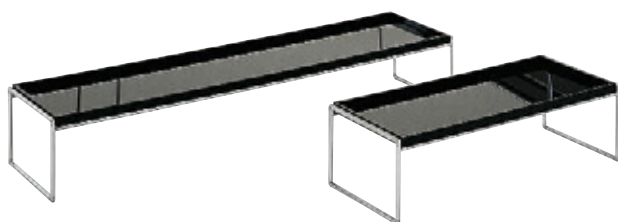
10.7

0.214

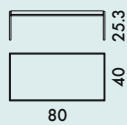
125X38X45

TRAYS 2002

Design Piero Lissoni



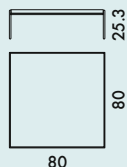
4410



CENA JEDNOSTKOWA

1.980 PLN

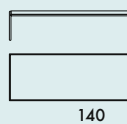
4412



CENA JEDNOSTKOWA

3.050 PLN

4414



CENA JEDNOSTKOWA

3.490 PLN

STELAŻ

Chromowana stal

BLATY

PMMA barwione w masie

NIEPRZECZYSTE



03
Biały



09
Czarny

4410 - 4414

EN 1730:00

osiągnięty poziom

6.5 (maksymalny poziom) 3

6.3 (maksymalny poziom) 3



4410

1

6.43

0.042

98X8X54

4412

1

10.25

0.066

92X8X89

4414

1

12.5

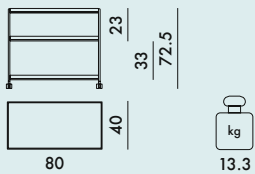
0.076

157X9X54

4416

CENA JEDNOSTKOWA

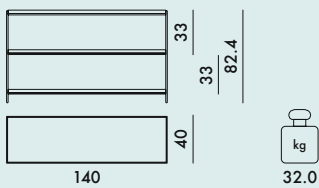
4.910 PLN



4418

CENA JEDNOSTKOWA

7.640 PLN



STELAŻ

Chromowana stal

BLATY

PMMA barwione w masie

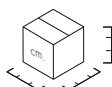
NIEPRZECZYSTY



03
Biały



09
Czarny



4416

1

14.8

0.109

86X24X53

4418

1

33.2

0.224

174X28X46

4416

UNI 8606/84

UNI 8600/84

osiągnięty poziom

(maksymalny poziom) 3

(maksymalny poziom) 3

GHOST BUSTER 2010

Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet

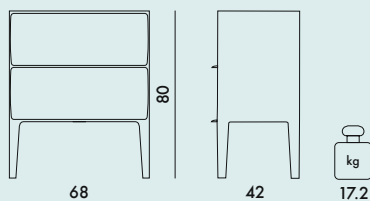
Good Design Award 2010



3210

CENA JEDNOSTKOWA

3.900 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczyste lub kolorowe tworzywo PMMA w masie

PRZEŹROCZYSTE



B4
Kryształowy



V9
Dymny

MATOWE



E5
Biały



3210

1

20.2

0.347

80X85X51

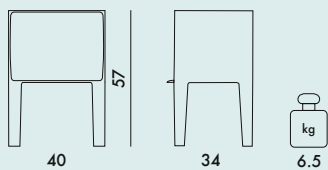
SMALL GHOST BUSTER 2010

Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet

3220

CENA JEDNOSTKOWA

1.470 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczyste lub kolorowe tworzywo PMMA w masie

PRZEŹROCZYSTY



B4
Krysztalowy



V9
Dymny

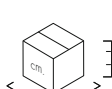
MATOWE



E5
Biały



E6
Czarny



3220

1

8.12

0.144

51X69X41

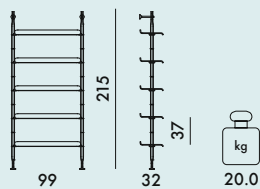
ADAM WOOD 2020

Design Philippe Starck



8914

5 półki - 2 słupki

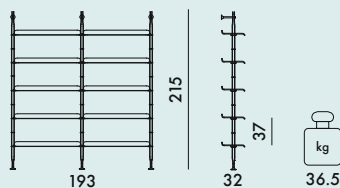


CENA JEDNOSTKOWA

8.380 PLN

8915

10 półki - 3 słupki

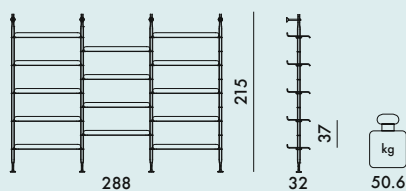


CENA JEDNOSTKOWA

15.700 PLN

8916

14 półki - 4 słupki

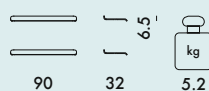


CENA JEDNOSTKOWA

21.540 PLN

8930

2 półki

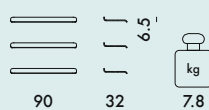


CENA JEDNOSTKOWA

2.400 PLN

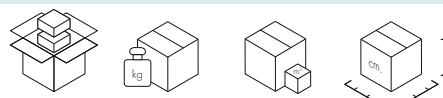
8931

3 półki



CENA JEDNOSTKOWA

3.590 PLN



8914

2 półki	8.0	0.85	100X50X17
3 półki	10.5	0.85	100X50X17
2 słupki	9.0	0.55	212X20X13

8915

2 półki	8.0	0.85	100X50X17
2 półki	8.0	0.85	100X50X17
3 półki	10.5	0.85	100X50X17
3 półki	10.5	0.85	100X50X17
1 słupek	6.0	0.55	212X20X13
2 słupki	9.0	0.55	212X20X13

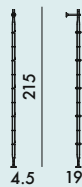
8916

2 półki	8.0	0.85	100X50X17
3 półki	10.5	0.85	100X50X17
3 półki	10.5	0.85	100X50X17
3 półki	10.5	0.85	100X50X17
3 półki	10.5	0.85	100X50X17
2 słupki	9.0	0.55	212X20X13
2 słupki	9.0	0.55	212X20X13

Osiągnięty poziom	
EN 16121:2013+AC 2017	
5.2	Zgodny.
5.3	Zgodny.
5.4	Zgodny.
5.5	Zgodny.
EN 16122:2012+AC 2015	
6.1.2	Zgodny.
6.1.3	Zgodny.
6.1.5	Zgodny.
10.2	Zgodny.



8932
1 słupek



CENA JEDNOSTKOWA **1.340 PLN**

PÓŁKI

zakrzywione drewno

WSPORNIKI

technopolimer termoplastyczny barwiony w masie

SŁUPKI

stal lakierowana

Basic Veneer



SN
Ciemne
drewno
Kolor czarny

Slatted Ash



NN
Jesion czarny
czarny

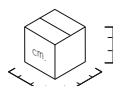
Słupki



09
Czarny



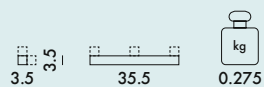
discover
Smart Wood Collection



8930	2 półki	8.0	0.85	100X50X17
8931	3 półki	10.5	0.85	100X50X17
8932	1 słupki	6.0	0.55	212X20X13
8933	2 słupki	9.0	0.55	212X20X13

4760

Złącze kątowe

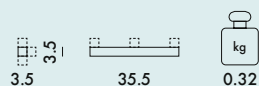


CENA JEDNOSTKOWA

110 PLN

4761

Złącze potrójne

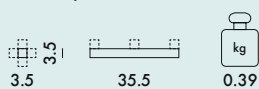


CENA JEDNOSTKOWA

120 PLN

4762

Złącze poczwórne

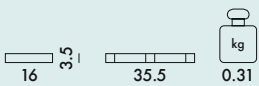


CENA JEDNOSTKOWA

120 PLN

4763

Krótki panel

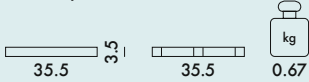


CENA JEDNOSTKOWA

60 PLN

4764

Średni panel

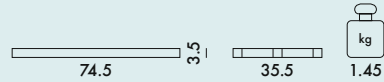


CENA JEDNOSTKOWA

150 PLN

4765

Długi panel

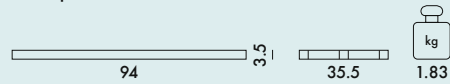


CENA JEDNOSTKOWA

250 PLN

4766

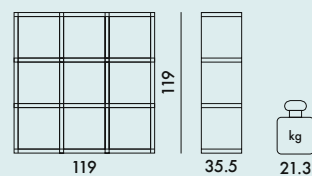
Maxi panel



CENA JEDNOSTKOWA

370 PLN

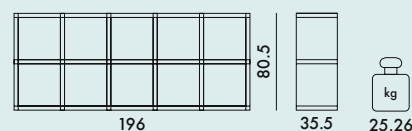
4768



CENA JEDNOSTKOWA

5.450 PLN

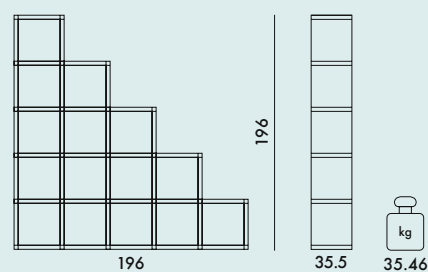
4769



CENA JEDNOSTKOWA

6.520 PLN

4767



CENA JEDNOSTKOWA

9.030 PLN

MATERIAŁ

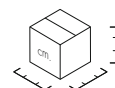
ABS



03
Biały



09
Czarny



4760	4	1.4	0.011	20X15X37
4761	4	1.57	0.014	20X19X37
4762	1	0.56	0.010	17X16X37
4763	2	0.76	0.005	17X8X37
4764	4	3.1	0.021	37X15X37
4765	2	3.35	0.026	38X9X76
4766	1	2.25	0.016	37X4.5X95

4770

Sześcián do stelaża

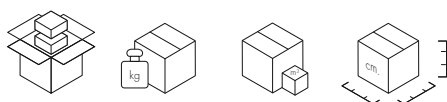
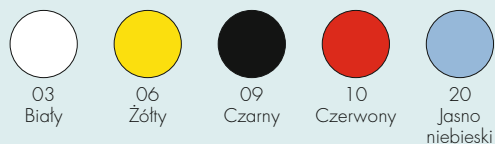
CENA JEDNOSTKOWA

720 PLN



MATERIAŁ

Poliuretan malowany proszkowo



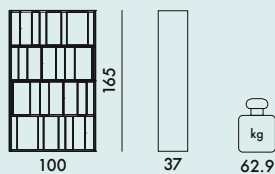
4767	1	42.54	0.324	
4768	1	25.38	0.193	
4769	1	30.05	0.225	
4770	1	3.47	0.064	40X40X40



8012

CENA JEDNOSTKOWA

5.860 PLN



KORPUS

Płyta wiórowa uszlachetniona lakierowana

ŚCIANKI DZIAŁOWE

Przeźroczyste lub barwione w masie tworzywo PMMA

PRZEŹROCZYSTE



04
Białe
Kryształowe

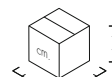
EN 14749:2005

osiągnięty poziom

6.1 _____ Zgodne

6.6 _____ Zgodne

UNI 8606:1984 _____ (maksymalny poziom) 5



8012

2 ramiona	20.2	0.062	177X7X50
5 półek	28.0	0.068	109X50X13
8 ścianek działowych	10.72	0.030	46X43X13
8 ścianek działowych	10.72	0.030	46X43X13

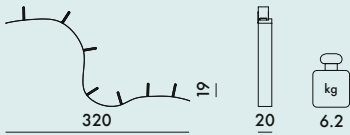
BOOKWORM 1994

Design Ron Arad

8003
7 podpórek na książki
8004

CENA JEDNOSTKOWA **1.550 PLN**

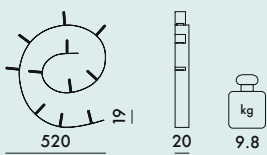
CENA JEDNOSTKOWA **1.870 PLN**



8005
11 podpórek na książki
8006

CENA JEDNOSTKOWA **2.670 PLN**

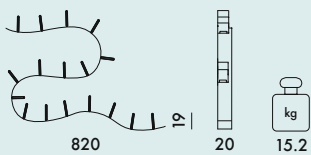
CENA JEDNOSTKOWA **3.160 PLN**



8008
17 podpórek na książki
8010

CENA JEDNOSTKOWA **4.070 PLN**

CENA JEDNOSTKOWA **4.810 PLN**

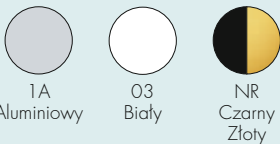


MATERIAŁ

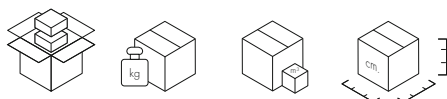
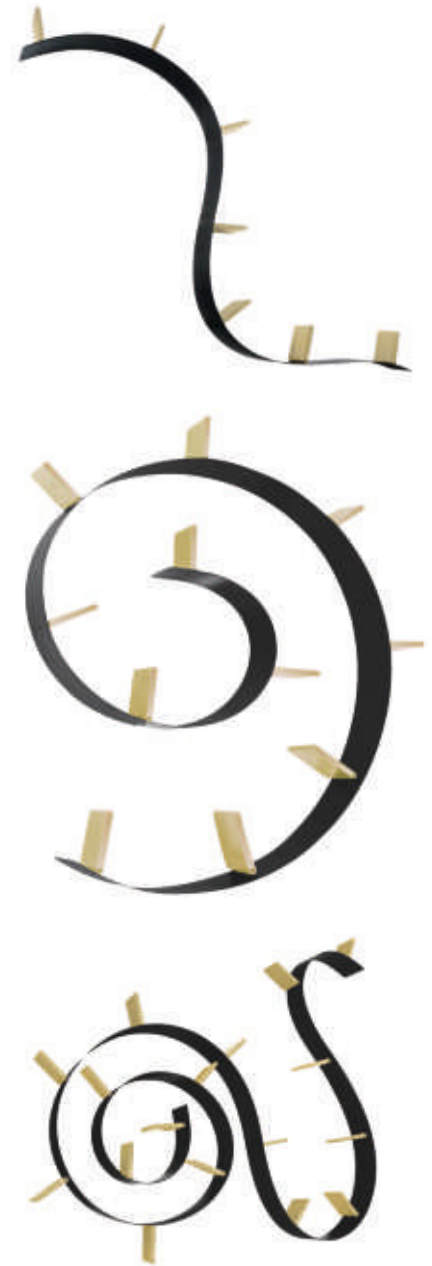
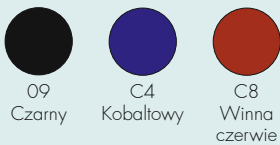
PVC barwiony w masie i "flame retardant"

8004/8006/8010

NIEPRZECZYSTY



OPALOWE



8003/8004	1	7.2	0.055	52X50X21
8005/8006	1	10.8	0.055	52X50X21
8008/8010	1	16.2	0.055	52X50X21

AL WOOD 2020

Design Philippe Starck



4928

Basic Veneer

CENA JEDNOSTKOWA

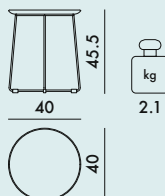
1.200 PLN

4929

Slatted Ash

CENA JEDNOSTKOWA

1.200 PLN



KONSTRUKCJA

Stal chromowana lub lakierowana;

PŁYTA

zakrzywione drewno

Basic Veneer



CC
Jasne
drewno
Chrom



SC
Ciemne
drewno
Chrom



SN
Ciemne
drewno
Kolor czarny

Slatted Ash



CC
Jasne
drewno
Chrom



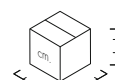
SC
Ciemne
drewno
Chrom



SN
Ciemne
drewno
Kolor czarny



discover
Smart Wood Collection



4928

1

3.10

0.09

43X43X50

4929

1

3.10

0.09

43X43X50

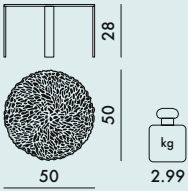
T-TABLE 2006

Design Patricia Urquiola

8500

CENA JEDNOSTKOWA

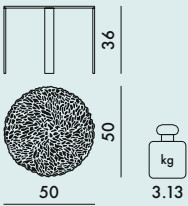
980 PLN



8501

CENA JEDNOSTKOWA

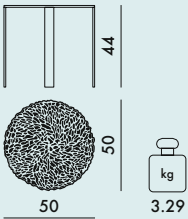
980 PLN



8502

CENA JEDNOSTKOWA

980 PLN



MATERIAŁ

PMMA przezroczyste lub barwione w masie

PRZEZROCZYSTY



B4

Kryształowy



RO

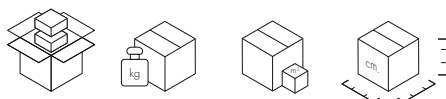
Czerwony

NIEPRZEZROCZYSTY



NE

Czarny



8500

1

6.4

0.148

60X41X60

8501

1

6.52

0.176

60X49X60

8502

1

7.01

0.202

60X56X60

EN 1730:00

osiągnięty poziom

6.3

3

6.5

(maksymalny poziom) 5

TIPTOP 2010

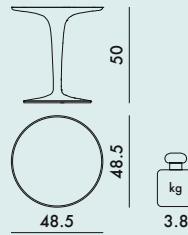
Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet



8600

CENA JEDNOSTKOWA

970 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczyste lub barwione w masie tworzywo PMMA

PRZEŹROCZYSTE



B4
Kryształowy

MATOWE



E5
Biały
łśniący



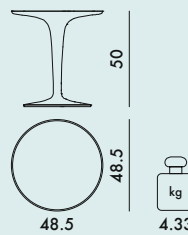
E6
Czarny
łśniący

8605

Szklana płaszczyzna

CENA JEDNOSTKOWA

1.240 PLN



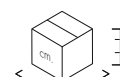
MATOWE



VB
Biały



VN
Czarny



8600

1

5.4

0.146

54X52X52

8605

1

5.93

0.146

54X52X52

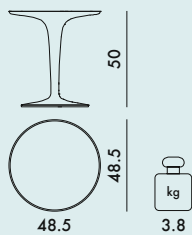
TIPTOP MONO 2010

Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet

8600

CENA JEDNOSTKOWA

970 PLN



MATERIAŁ

Barwione w masie tworzywo PMMA

MATOWE



03
Białe
lśniące



09
Czarne
lśniące

8611

TipTop Mono la DoubleJ

CENA JEDNOSTKOWA

1.290 PLN

MATOWE



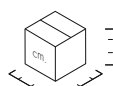
BB
Ninfea
Białe



DD
Picnic
Czarne



CC
Olive
Białe



8600

1

5.4

0.146

54X52X52

8605

1

5.93

0.146

54X52X52

SOUND-RACK 2013

Design Ludovica + Roberto Palomba

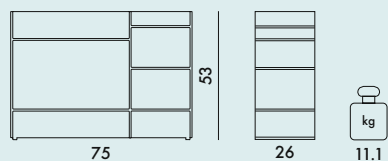
Kartell by **LAUFEN**



9910

CENA JEDNOSTKOWA

2.330 PLN



MATERIAŁ

Przezroczyste lub barwione w masie tworzywo PMMA

PRZEZROCZYSIE



B4
Kryształowy



VE
Zieleń
akwamaryna



RO
Różowy
nude



AT
Mandarynkowy



AM
Bursztynowy



FU
Dymny



BL
Niebieski
zachód
słońca



9910

1

13.4

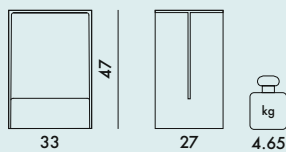
0.151

81X60X31

9900

CENA JEDNOSTKOWA

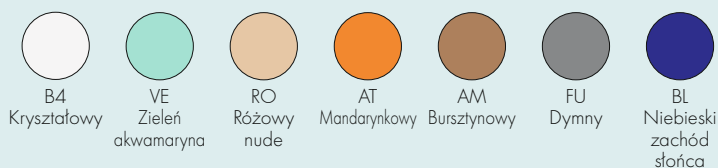
1.150 PLN



MATERIAŁ

Przezroczyste lub barwione w masie tworzywo PMMA

PRZECZYSTOŚĆ



9900



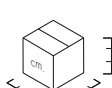
1



5.77



0.076



59X39X33

EN 1022:2008	Zgodne
EN 16139:2013	
par. 4	Zgodne
EN 1728:2012	osiągnięty poziom
6.4	(maksymalny poziom) L2
6.5	(maksymalny poziom) L2
6.15	(maksymalny poziom) L2
6.16	(maksymalny poziom) L2
6.17	(maksymalny poziom) L2
6.18	(maksymalny poziom) L2
6.24	(maksymalny poziom) L2
6.25	(maksymalny poziom) L2

PRINCE AHA 1996

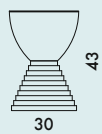
Design Philippe Starck



8810

CENA JEDNOSTKOWA

370 PLN



MATERIAŁ

Polipropylen barwiony w masie

NIERZECZYSTY



1N

Białozółty



4N

Jasnozielony



6N

Gołębkiowy



8N

Lawendowy



8810

1

3.0

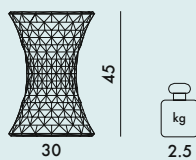
0.043

31X44X31

8800 Przezroczysty

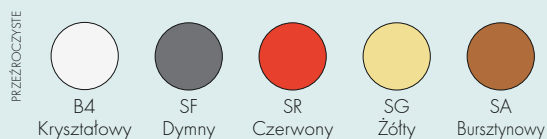
CENA JEDNOSTKOWA

880 PLN



MATERIAŁ

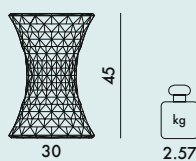
Poliwęglan przezroczysty, barwiony w masie



8801 Metalizowany

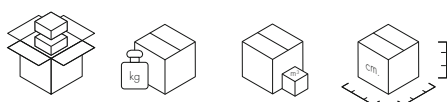
CENA JEDNOSTKOWA

1.280 PLN



MATERIAŁ

Poliwęglan metalizowany



8800	1	3.55	0.075	38X52X38
8801	1	3.72	0.075	38X52X38

JOLLY 2002

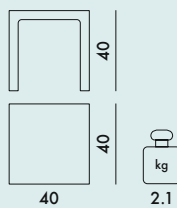
Design Paolo Rizzatto



8850

CENA JEDNOSTKOWA

610 PLN



MATERIAŁ

Poliwęglan przezroczysty lub barwiony w masie

PRZEZROCZYSTY



B4
Kryształowy



Y2
Różowy



Y5
Niebieski



J1
Jasny
przydymiony

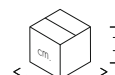
NIEPRZEZROCZYSTY



E5
Biały
lśniący



E6
Czarny
lśniący



8850

1

3.3

0.085

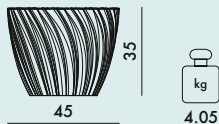
44X44X44

8805

Stolik

CENA JEDNOSTKOWA

1.060 PLN

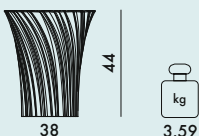


8818

Taboret

CENA JEDNOSTKOWA

990 PLN



MATERIAŁ

Tworzywo PMMA przezroczyste lub barwione w masie

8805



B4
Kryształowy



J1
Dymny



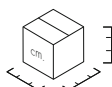
AM
Bursztynowy



SA
Szałwiowy



PRZECZYSTY



8805

1

5.35

0.114

51X44X51

8818

1

4.77

0.099

44X51X44

osiągnięty poziom

taboret

EN 1022:2005 Zgodne

EN 1728:2012

6.15 L1

6.17 L2

osiągnięty poziom

stolik

EN 1730:00 Zgodne

EN 15372:2008

6.2 (maksymalny poziom) 3

6.3 (maksymalny poziom) 3

6.4 (maksymalny poziom) 3

6.5 (maksymalny poziom) 3

6.6 (maksymalny poziom) 3

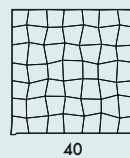
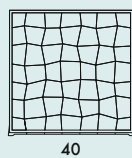


3500

Bez drzwi

CENA JEDNOSTKOWA

1.080 PLN

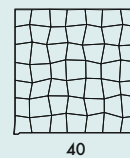
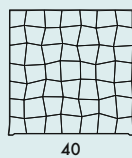


3510

Z drzwiami

CENA JEDNOSTKOWA

1.260 PLN



MATERIAŁ

PMMA przezroczyste lub barwione w masie

PRZECZYSTOŚĆ

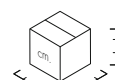


B4

AM

V9

Kryształowy Bursztynowy Przydymiony



3500

1

7.08

0.113

48X50X47

3510

1

8.58

0.113

48X50X47

osiągnięty poziom

EN 1730:00 zgodny

6.3 3

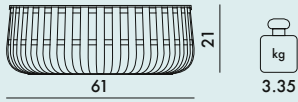
PANIER 2006

Design Ronan & Erwan Bouroullec

8860

CENA JEDNOSTKOWA

1.170 PLN



MATERIAŁ

Poliwęglan przezroczysty lub barwiony w masie

PRZEZROCZYSTY



B4

Kryształowy



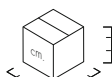
X1

Przydymiony



X5

Ciemnozielony



8860

1

4.75

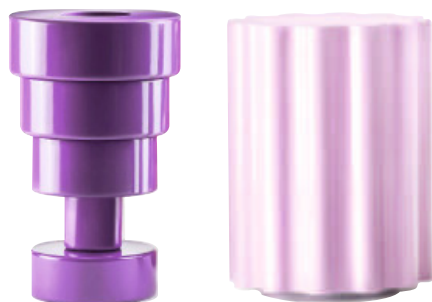
0.111

67X26X64

341

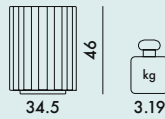
CALICE/COLONNA/PILASTRO 2015

Design Ettore Sottsass



8853

Colonna - Taboret

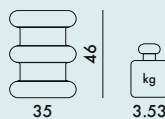


CENA JEDNOSTKOWA

1.270 PLN

8852

Pilastro - Taboret

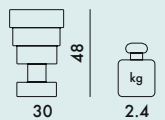


CENA JEDNOSTKOWA

1.270 PLN

8851

Calice - Wazon



CENA JEDNOSTKOWA

1.080 PLN

MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie, lakierowany

KRYJACE



12
Zielony



10
Czerwony



31
Różowy



30
Fioletowy



09
Czarny

osiągnięty poziom

EN 1022:2005 Zgodne

EN 16139:2013 + AC2013 Zgodne

EN 1728:2012 + AC 2013

4.1 (maksymalny poziom) L2

4.2 (maksymalny poziom) L2

6.4 (maksymalny poziom) L2

6.5 (maksymalny poziom) L2

6.15 (maksymalny poziom) L2

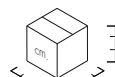
6.16 (maksymalny poziom) L2

6.17 (maksymalny poziom) L2

6.18 (maksymalny poziom) L2

6.24 (maksymalny poziom) L2

6.25 (maksymalny poziom) L2



8853

1

4.13

0,06

36X46X36

8852

1

4.47

0,06

36X46X36

8851

1

3.22

0,047

31X49X31

ATTILA/NAPOLEON 2000

Design Philippe Starck

8820 Saint-Esprit



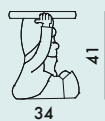
CENA JEDNOSTKOWA **1.070 PLN**

8821 Attila

CENA JEDNOSTKOWA **1.200 PLN**

8831 Attila

CENA JEDNOSTKOWA **1.330 PLN**



8822 Napoleon

CENA JEDNOSTKOWA **1.200 PLN**

8832 Napoleon

CENA JEDNOSTKOWA **1.330 PLN**



MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny malowany proszkowo lakierowane

8831/8832



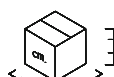
00
Wielokolorowy



09
Czarny



95
Żółty



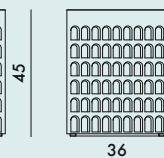
8820	1	5.4	0.050	46X33X33
8821	1	5.9	0.066	38X46X38
8822	1	5.3	0.066	38X46X38
8831	1	5.9	0.066	38X46X38
8832	1	5.3	0.066	38X46X38



8855

CENA JEDNOSTKOWA

910 PLN



MATERIAŁ

Polimer techniczny termoplastyczny barwiony w masie

KRYJACE



03
Biały



TO
Szarobrzozowy



07
Szary



02
Czerwień
brunatna



osiągnięty poziom

EN 1022:2005

Zgodny

EN 16139:2013+AC 2013

Zgodny

EN 1728:2012+AC 2013

6.4 L2

6.5 L2

6.15 L2

6.16 L2

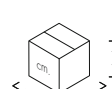
6.17 L2

6.18 L2

6.24 L2

6.25 L2

6.27 L2



8855

1

5.0

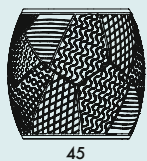
0.073

38X49X39

8854

CENA JEDNOSTKOWA

910 PLN



MATERIAŁ

Tworzywo technopolimerowe i termoplastyczne przezroczyste lub barwione w masie

MATOWE



RO
Biały



AZ
Czarny



GA
Pudrowy



BL
Niebieski



VE
Zielononiebieski



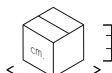
8854

1

5.17

0.104

47X47X47



osiągnięty poziom

EN 1022:2005 Zgodny

EN 16139:2013+AC 2013 Zgodny

EN 1728:2012+AC 2013

6.4 l2

6.5 l2

6.15 l2

6.16 l2

6.17 l2

6.18 l2

6.24 l2

6.25 l2

6.27 l2

ONLY ME 2012

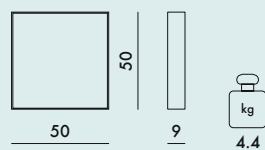
Design Philippe Starck



8340

CENA JEDNOSTKOWA

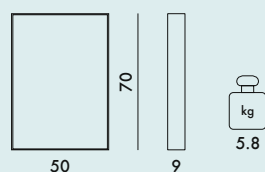
890 PLN



8320

CENA JEDNOSTKOWA

1.070 PLN



MATERIAŁ

Tworzywo PMMA przezroczyste lub barwione w masie

PRZECZYSTY



B4
Kryształowy



AZ
Niebieski

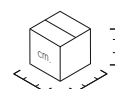
MATOWE



E5
Biały
lśniący



E6
Czarny
lśniący



8340

1

5.5

0.050

59X57X15

8320

1

7.2

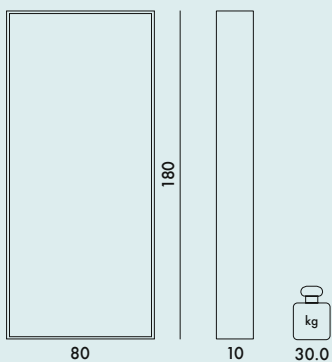
0.058

58X77X13

8330

CENA JEDNOSTKOWA

6.030 PLN



RAMA

Tworzywo PMMA przezroczyste lub barwione w masie

KORPUS

Stalowy

PRZETOCZYSTE



B4

Kryształowy

KRYJĄCE



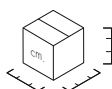
E5

Biały
lśniący



E6

Czarny
lśniący



8330

1

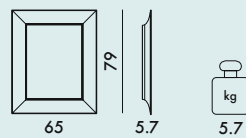
38.6

0.357

94X190X20

FRANÇOIS GHOST 2005

Design Philippe Starck



MATERIAŁ

Tworzywo PMMA przezroczyste lub barwione w masie

8300

CENA JEDNOSTKOWA

1.520 PLN

PRZECIŁOŻYSTE



B4

Kryształowy



V4

Fioletowy

NIERZECIŁOŻYSTE



E5

Biały



E6

Czarny

8305

Metalizowane

CENA JEDNOSTKOWA

2.460 PLN

MATERIAŁ

Tworzywo PMMA metalizowane

METALIZOWANE



XX

Chromowany



GG

Złoty

8306

Kryjące matowe

CENA JEDNOSTKOWA

1.630 PLN

MATERIAŁ

Tworzywo PMMA lakierowane

KRYJĄCE
MATOWE



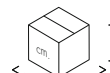
BB

Biały



NN

Czarny



8300/8305/8306

1

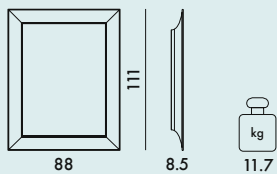
7.77

0.091

77X91X13

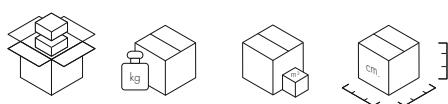
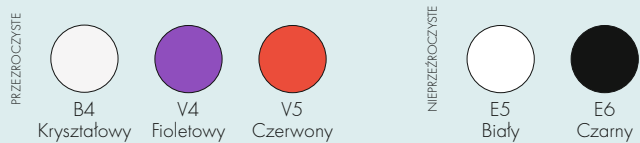
8310

CENA JEDNOSTKOWA **2.490** PLN



MATERIAŁ

Tworzywo PMMA przezroczyste lub barwione w masie



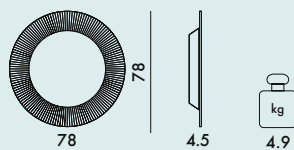
8310

1

14.6

0.160

100X123X13



OBRAMOWANIU

Przezroczyste lub barwione w masie tworzywo PMMA

9950

CENA JEDNOSTKOWA

1.440 PLN

PRZEZROCZyste



B4
Kryształowy



VE
Zieleń
akwamaryna



RO
Różowy
nude



AT
Mandarynkowy



AM
Bursztynowy

KRYJAĆ



E5
Biały
lśniący



E6
Czarny
lśniący

9951

CENA JEDNOSTKOWA

3.780 PLN

OBRAMOWANIU

Metalizowane tworzywo PMMA

METALIZOWANE



CR
Chromowany



OM
Złoty



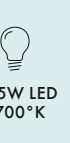
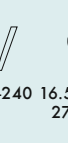
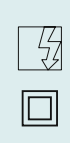
RR
Miedziany

9953

z iluminacją

CENA JEDNOSTKOWA

2.110 PLN



OBRAMOWANIU

Przezroczyste lub barwione w masie tworzywo PMMA z iluminacją

PRZEZROCZyste



B4
Kryształowy



VE
Zieleń
akwamaryna



RO
Różowy
nude



AT
Mandarynkowy



AM
Bursztynowy



9950/9951

1

5.87

0.081

87X85X11

9953

1

6.37

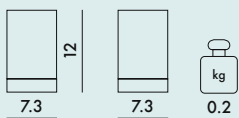
0.081

87X85X11

9962
Kubek na szczoteczkę do zębów

CENA JEDNOSTKOWA

160 PLN



MATERIAŁ

Polimer techniczny termoplastyczny przezroczysty lub barwiony w masie

PRZECZYSTY



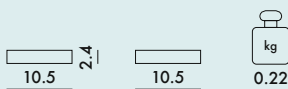
KRYJĄCE



9963
Mydelniczka

CENA JEDNOSTKOWA

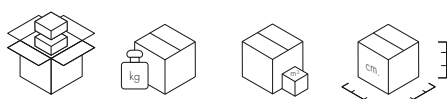
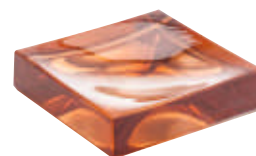
100 PLN



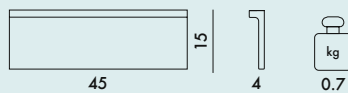
MATERIAŁ

Polimer techniczny termoplastyczny przezroczysty lub barwiony w masie

PRZECZYSTY



9962	1	0.3	0.002	11X11X18
9963	1	0.35	0.002	16X6X18



WSPORNIKI NAŚCIENNE

Chromowane tworzywo ABS

MATERIAŁ

Przezroczyste lub barwione w masie tworzywo PMMA

9920

CENA JEDNOSTKOWA

440 PLN

PRZECZYSTY



B4
Krysztalowy



VE
Zieleni
akwamaryna



RO
Różowy
nude



AT
Mandarynkowy



AM
Bursztynowy



FU
Dymny



BL
Niebieski
zachód
słońca

KRYJĄCE



E5
Biały
lśniący



E6
Czarny
lśniący



9921

CENA JEDNOSTKOWA

550 PLN

WSPORNIKI NAŚCIENNE

Chromowane tworzywo ABS

MATERIAŁ

Tworzywo PMMA metalizowane

METALIZOWANE



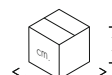
XX
Chromowany



GG
Złoty



RR
Miedziany



9920/9921

1

0.93

0.007

51X20X7

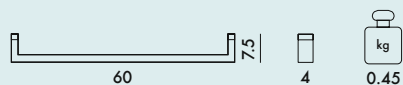
9930 CENA JEDNOSTKOWA **350 PLN**



9935 CENA JEDNOSTKOWA **390 PLN**



9940 CENA JEDNOSTKOWA **440 PLN**



WSPORNIKI NAŚCIENNE

Chromowane tworzywo ABS

MATERIAŁ

Przezroczyste lub barwione w masie tworzywo PMMA

PRZECZYSTY



B4
Kryształowy



VE
Zieleń
akwamaryna



RO
Różowy
nude



AT
Mandarynkowy



AM
Bursztynowy



FU
Dymny



BL
Niebieski
zachód
słońca

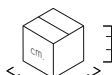
KRYJĄCE



E5
Biały
lśniący



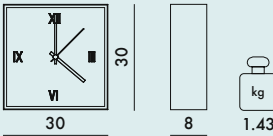
E6
Czarny
lśniący



9930	1	0.43	0.003	35X11X8
9935	1	0.55	0.004	51X10X8
9940	1	0.76	0.006	64X11X9

TIC&TAC 2010

Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet



MATERIAŁ

Kwadrant z przezroczystego PMMA; obudowa z ABS barwionego w masie lub metalizowanego

1900

CENA JEDNOSTKOWA

390 PLN

- MATOWE
- 03 Białe

09 Czarny

10 Czerwono-pomarańczowy

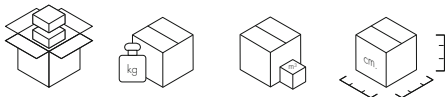
1910

CENA JEDNOSTKOWA

520 PLN

- METALIZOWANE
- XX Chromowany

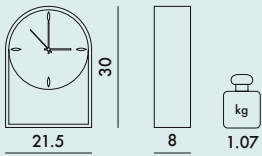
GG Złoty



1900	4	7.2	0.059	39X39X39
1910	4	7.2	0.059	39X39X39

AIR DU TEMPS 2017

Design Eugeni Quitllet



MATERIAŁ

Polimer techniczny termoplastyczny przezroczysty, barwiony w masie lub metalizowany

1930 CENA JEDNOSTKOWA **520 PLN**



B9
Kryształowy
Czarny



03
Biały



09
Czarny

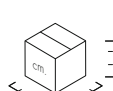
1931 CENA JEDNOSTKOWA **670 PLN**



10
Kryształowy
Czerwony



GG
Kryształowy
Złoty



1930/1931

1

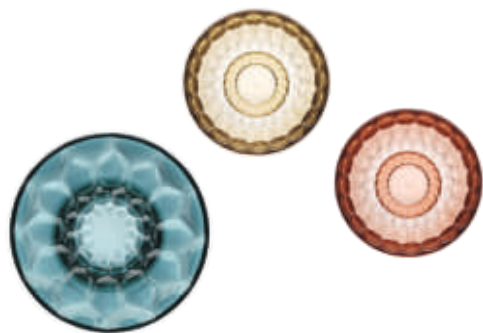
1.55

0.011

25X35X13

JELLIES COAT HANGERS 2015

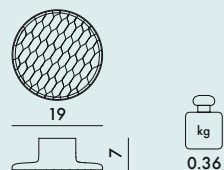
Design Patricia Urquiola



4752

CENA JEDNOSTKOWA

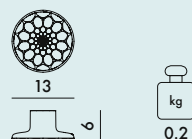
170 PLN



4753

CENA JEDNOSTKOWA

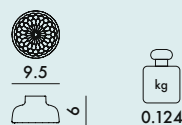
130 PLN



4754

CENA JEDNOSTKOWA

70 PLN



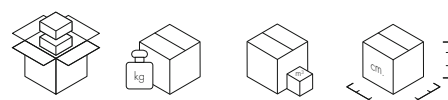
WSPORNIK NAŚCIENNY

Poliwęglan

WIESZAK NA UBRANIE

Technopolimer termoplastyczny przezroczysty lub barwiony w masie

PRZEZROCZYSTE



4752

2

0.96

0.007

19X19X19

4753

2

0.55

0.003

13X13X15

4754

4

0.65

0.002

10X10X20

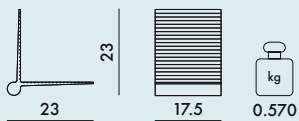
KITE SHELF 2015

Design Patricia Urquiola

8060

CENA JEDNOSTKOWA

250 PLN



SWORZENÍ

Poliwęglan

PÓŁKA

Technopolimer termoplastyczny przezroczysty lub barwiony w masie

PRZEZROCZYSTY



B4

Kryształowy



AZ

Niebieski



VE

Zielony



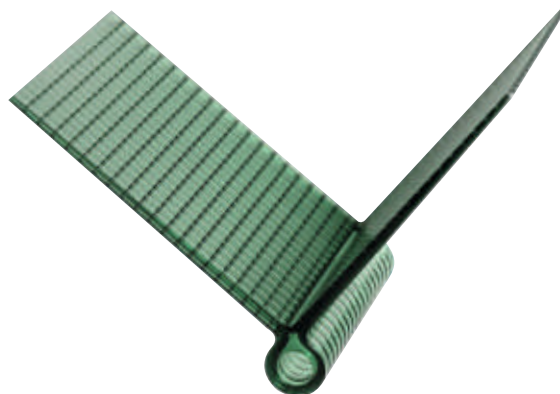
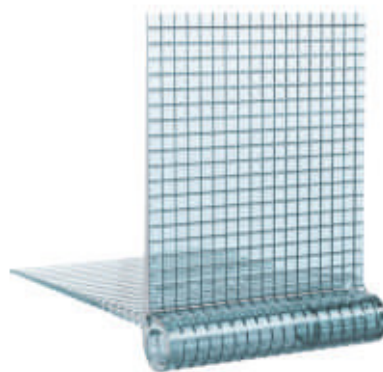
AM

Bursztynowy



RO

Różowy



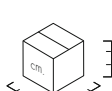
2



1.372



0.021



32X33X20

8060

HANGER 2001

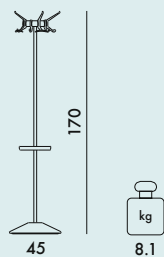
Design Alberto Meda



8170

CENA JEDNOSTKOWA

2.000 PLN



PODSTAWA I WSPORNIK

Stal satynowa (szczołkowana)

PIERŚCIE

Odlewane ciśnieniowo aluminium polerowane

ZACZEPY

Poliwęglan przezroczysty

PRZECZYSTY



70

Kryształowy



71

Czerwono-
pomarańczowy



72

Kobaltowy



73

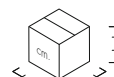
Cytrynowy

NIEPRZECZYSTY



09

Czarny



8170

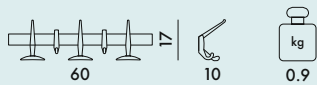
1 podstawa
1 wspornik

8.0
1.44

0.053
0.004

46X46X25
5X150X5

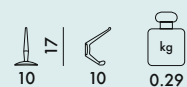
8172 CENA JEDNOSTKOWA **630 PLN**



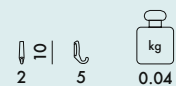
8174 CENA JEDNOSTKOWA **880 PLN**



8176 CENA JEDNOSTKOWA **140 PLN**
Opakowanie 4 sztuki



8178 CENA JEDNOSTKOWA **60 PLN**
Opakowanie 4 sztuki



SUPORT NAŚCIENNY

Dialuminium ekstrudowane polerowane

ZACZEPY

Poliwęglan przezroczysty

PRZEZROCZYSTY



70
Kryształowy



71
Czerwono-
pomarańczowy



72
Kobaltowy

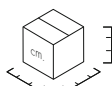


73
Cytrynowy

NIEPRZEZROCZYSTY



09
Czarny



8172	1	1.15	0.009	65X12X11
8174	1	1.7	0.011	92X12X10
8176	4	0.37	0.003	20X12X13
8178	4	0.116	0.001	11X9X8

ALTA TENSIONE 1996

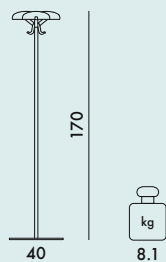
Design Enzo Mari



8160

CENA JEDNOSTKOWA

1.550 PLN



PODSTAWA I WSPORNIK

Stal

SUPORTY I ZACZEPY

Aluminium

KAPTURKI

PMMA barwiony w masie z powłoką odporną na zarysowania

OPALOWE



1T
Kolor
śniegu



2T
Kobaltowy



3T
Cytrynowy



4T
Pomarańczowy



8160

1 podstawa
1 wspornik

8.3
1.7

0.069
0.003

45X34X45
4X165X4

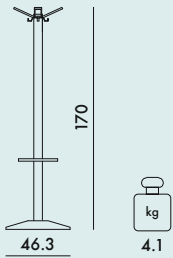
SEGMENTI 1991

Design Michele De Lucchi

5160

CENA JEDNOSTKOWA

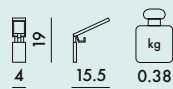
1.280 PLN



5165

CENA JEDNOSTKOWA

120 PLN



MATERIAŁ

Nylon wzbogacony włóknem szklanym

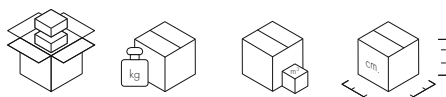
WSPORNIK

ABS



09
Czarny

NIEPRZECZYSTY



5160

1 podstawa
1 wspornik

4.9
1.7

0.062
0.007

47X47X28
6X154X7.5

5165

4

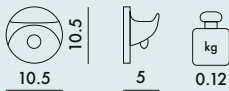
1.6

0.004

25X7X22

WALL CLOTHES HOOK 1972

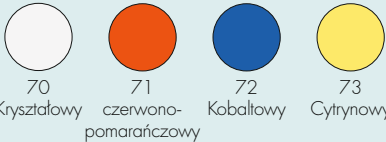
Design Olaf Von Bohr



4702 CENA JEDNOSTKOWA **110 PLN**

ZACZEP PRZEŹROCZYSTY
Poliwęglan przeźroczysty lub barwiony w masie

PRZEŹROCZYSTY



ZACZEP MATOWY
ABS

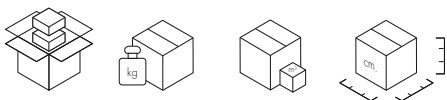
NIEPRZEŹROCZYSTY



4713 CENA JEDNOSTKOWA **120 PLN**
Metalizowane

ZACZEP METALIZOWANY
Tworzywo ABS metalizowane

METALIZOWANE



4702	2	0.32	0.001	13X10X10
4713	2	0.32	0.001	13X10X10

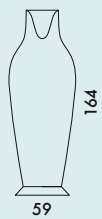
MISSES FLOWER POWER 2008

Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet

8920

CENA JEDNOSTKOWA

2.060 PLN



MATERIAŁ

Barwiony w masie polietylen



E5
Biały
łśniący



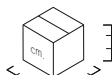
E6
Czarny
łśniący



E7
Czerwień
Kartell



NIEPRZEZROCZYSTE



8920

1

19.7

0.675

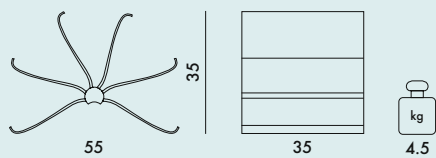
63X63X170



4679

CENA JEDNOSTKOWA

920 PLN



MATERIAŁ

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

PRZEZROCZYSTY

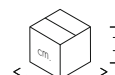


B4
Kryształowy

MATOWE



E6
Czarny



4679

1

5.38

0.018

52X8X43

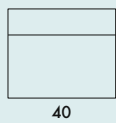
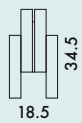
MAGAZINE RACK 1972

Design Giotto Stoppino

4676

CENA JEDNOSTKOWA

670 PLN



MATERIAŁ

PMMA odporne na uderzenia barwione w masie lub malowane proszkowo

OPALOWE



30

Przydymiony



31

Czerwono-
pomarańczowy

PRZEZROCZYSTY



00

Przezroczyste

NIEPRZEZROCZYSTY



SI

Silver



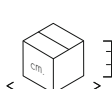
1



3.2



0.037



45X41X20

4676

TIRAMISÙ 1991

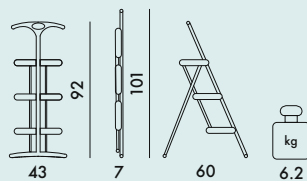
Design Andries Van Onck



7000

CENA JEDNOSTKOWA

1.270 PLN



STELAŻ

Stal malowana proszkowo

STOPNIE

Polipropylen z dodatkiem szkła

NIERZECZYSTY



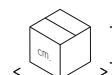
03
Biały



09
Czarny



48
Ciemnoszary
metalizowany



7000

1

7.25

0.033

43X109X7

właściwości techniczne

UNI-EN 131-2/93

giętkość stopni i platformy opakowanie

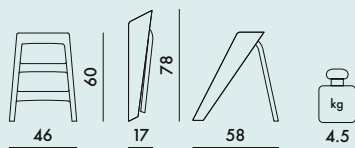
UPPER 2000

Design Alberto Meda, Paolo Rizzatto

7030

CENA JEDNOSTKOWA

1.380 PLN



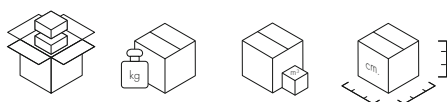
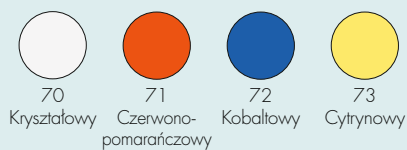
STELAŻ

Chromowana stal

STOPNIE

Poliwęglan przezroczysty lub barwiony w masie

PRZEZROCZYSTE



7030

1

6.4

0.080

86X17X55

właściwości techniczne

UNI-EN 131-1/94

wymiary funkcjonalne drabin

UNI-EN 131-2/93 podrozdz. 4.6

giętkość stopni i platformy opakowanie

367

UMBRELLA STAND 1966

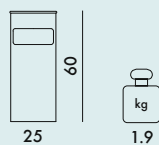
Design Gino Colombini



7610

CENA JEDNOSTKOWA

370 PLN



Nowy

MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny po recyklingu z odpadów przemysłowych, z efektem „soft touch”

NIERZECZYSIE



03
Biały



09
Czarny



SI
Silver



7610

1

2.5

0.041

26X61X26



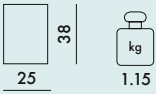
WASTE BASKET 1966

Design Kartell Technical Office

4670

CENA JEDNOSTKOWA

200 PLN



NEW!

MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny po recyklingu z odpadów przemysłowych, z efektem „soft touch”

NIEPRZEZROČYSTY



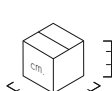
03
Biały



09
Czarny



SI
Silver



4670

1

1.52

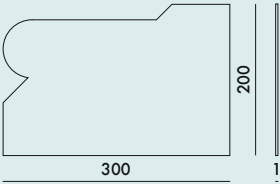
0.042

40X26X40

KARTELL CARPET



2350F1



CENA JEDNOSTKOWA 4.120 PLN



2351F2



CENA JEDNOSTKOWA 4.120 PLN



MATERIAŁ

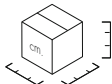
Włókno poliamidowe na podstawie z polipropylenu, druk cyfrowy, bez ramki



2350F1



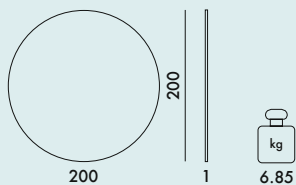
2351F2



2350F1	1	12.7	0.168	28X214X28
2351F2	1	11.5	0.168	28X214X28

2352F3

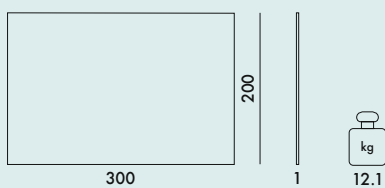
CENA JEDNOSTKOWA

4.120 PLN**2354F4**

CENA JEDNOSTKOWA

4.120 PLN**2354F5**

CENA JEDNOSTKOWA

4.120 PLN**MATERIAŁ**

Włókno poliamidowe na podstawie z polipropylenu, druk cyfrowy, bez ramki



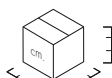
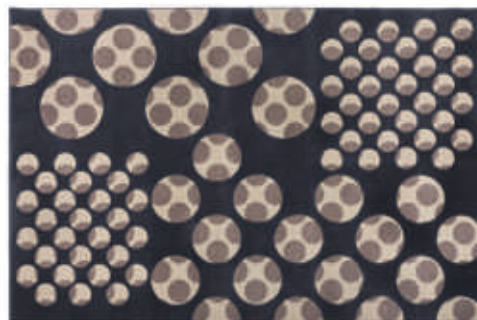
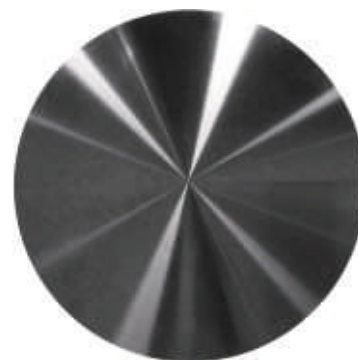
2352F3



2354F4



2354F5

**2352F3**

1

8.75

0.168

28X214X28

2354F4/F5

1

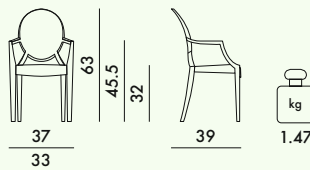
14

0.168

28X214X28

LOU LOU GHOST CUSTOM/SPECIAL EDITION 2016

Design Philippe Starck



MATERIAŁ

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

N2855

CENA JEDNOSTKOWA

590 PLN

Wybierz kolor Lou Lou Ghost

PRZEZROCZYSTY



B4

Kryształowy



Y2

Różowy



Y5

Błękitny

Wybierz czcionkę dla Twojego imienia

a **MATILDE** b *Matilde* c Matilde

Wybierz kolor osobistego napisu



Terminy dostawy są podane w opisie procedury

2855

CENA JEDNOSTKOWA

610 PLN

PRZEZROCZYSTY



22

Kryształ
Rysunek



44

Kryształ
Dinozaur



11

Kryształ
Serce

PRZEZROCZYSTY



66

Różowy
Princess



88

Różowy
It's a girl



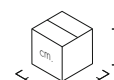
77

Niebieski
It's a boy



55

Niebieski
Prince



N2855

1

2.7

0.102

39X67X39

2855

1

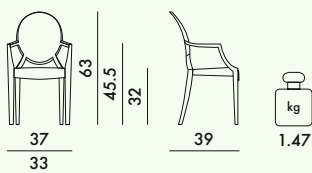
2.7

0.102

39X67X39

LOU LOU GHOST 2008

Design Philippe Starck



MATERIAŁ

Przeźroczysty lub barwiony w masie poliwęglan

2852 CENA JEDNOSTKOWA **470 PLN**

MATOWE



E6
Czarny
Lśniący

2853 CENA JEDNOSTKOWA **470 PLN**

Apakowanie 1 sztuki

PRZEZROCZYSTE



B4
Kryształowy



Y2
Różowy



Y5
Błękitny

2854 CENA JEDNOSTKOWA **610 PLN**

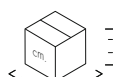
EE



EE
Wg indywidualnych
wymagań



Na specjalne życzenie klienta zamówienie obejmujące co najmniej 12 sztuk może być dostosowane do indywidualnych potrzeb.



2852	4	7.74	0.155	38X73X56
2853/2854	1	2.7	0.102	39X67X39

EN 1728:2000
EN 1729-2:2006
krzesła szkolne
5.3.1

Osiągnięty poziom
Bez wady

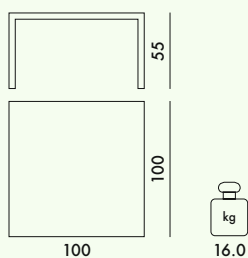
INVISIBLE TABLE KIDS 2012

Design Tokujin Yoshioka

5072

CENA JEDNOSTKOWA

2.090 PLN



MATERIAŁ

Przezroczyste tworzywo PMMA

PRZEZROCZYSTE



AA

Przezroczysta
Rysunek



EN 15372:2008	Osiągnięty poziom
5.1	Zgodny
5.2.2	Zgodny
5.2.3	Zgodny
EN 1730:2000	Osiągnięty poziom
6.2	1
6.3	1
6.6	1
6.7	Zgodny



5072

1

22.6

0.728

112X58X112

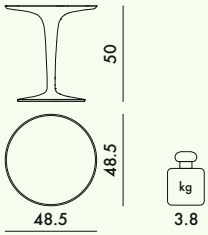
TIPTOP KIDS 2010

Design Philippe Starck i Eugeni Quitllet

8610

CENA JEDNOSTKOWA

1.290 PLN



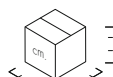
MATERIAŁ

PMMA przezroczyste

PRZETWORZENIE



Przezroczysty Dinosaur
Przezroczysty Rysunek



8610

1

5.4

0.146

54X52X52

H-HORSE 2016

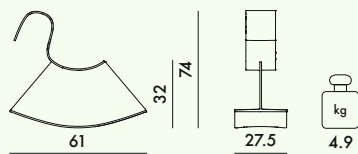
Design Nendo



3270

CENA JEDNOSTKOWA

1.180 PLN



MATERIAŁ

Poliwęglan przezroczysty lub barwiony w masie

PRZEZROCZYSTY



B4
Kryształowy



G3
Żółty



Dla dzieci w wieku: od 18 miesięcy do 8 lat.

Produkt spełnia wymagania norm EN71 i ASTM i został wykonany zgodnie z postanowieniami dyrektywy europejskiej nr 2009/48/WE.



3270

1

6.95

0.149

75.5X64.5X30.5

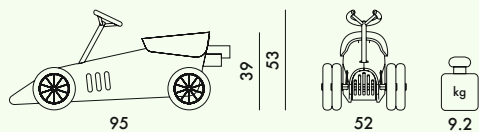
DISCOVOLANTE 2016

Design Piero Lissoni

2858

CENA JEDNOSTKOWA

3.030 PLN



KORPUS

Akierowanej stali

OPARCIE I SIEDZISKO

PMMA

KÓŁKA Z TWORZYWA

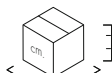
EVA

PRZEZROCYŚCIE



10

Czerwony



2858

1

13.6

0.357

56X59X108

Dla dzieci w wieku: od 3 do 7 lat

Produkt spełnia wymagania norm EN71 i ASTM i został wykonany zgodnie z postanowieniami dyrektywy europejskiej nr 2009/48/WE.

377

NEW!

PUMO 2020

Design Fabio Novembre



1551

CENA JEDNOSTKOWA

470 PLN



29



21



0.85

MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie lub lakierowany i metalizowany



NF
Przydymiony
Czarny

BA
Błękitny
Niebieski

BT
Przeźroczysty
Biały

MC
Bursztyn
Ceglasty



1551

1

1.31

0.027

35X27.5X28

TRULLO 2019

Design Fabio Novembre

1550

CENA JEDNOSTKOWA

470 PLN



MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie lub lakierowany i metalizowany



CF
Kryształowy
Przydymiony



VE
Szaro-zielony
Różowy

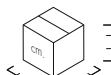


FG
Przydymiony
Zielony



GB
Żółty
Niebieski

PRZECZYSTOŚĆ



1550

1

1.25

0.024

28X28X31

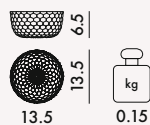
379

JELLIES FAMILY 2014

Design Patricia Urquiola



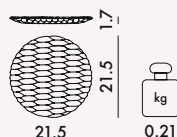
1499



CENA JEDNOSTKOWA

60 PLN

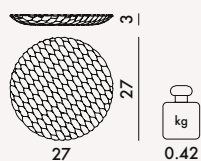
1494



CENA JEDNOSTKOWA

70 PLN

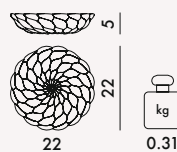
1495



CENA JEDNOSTKOWA

120 PLN

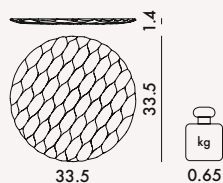
1496



CENA JEDNOSTKOWA

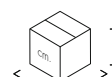
100 PLN

1497



CENA JEDNOSTKOWA

160 PLN



1499

4

0.93

0.007

31X8X31

1494

4

1.03

0.005

26X7X26

1495

4

1.92

0.008

31X8X31

1496

4

1.47

0.008

27X11X27

1497

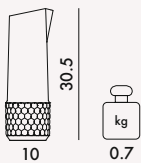
4

2.96

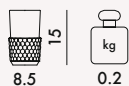
0.008

37X7X37

1490 CENA JEDNOSTKOWA **290 PLN**



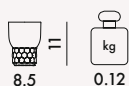
1491 CENA JEDNOSTKOWA **70 PLN**



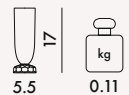
1492 CENA JEDNOSTKOWA **50 PLN**



1493 CENA JEDNOSTKOWA **50 PLN**

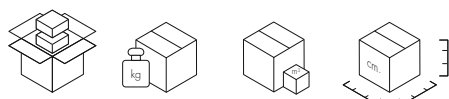
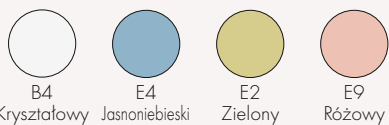


1581 CENA JEDNOSTKOWA **60 PLN**



MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny przezroczysty lub barwiony w masie



1490	1	0.92	0.008	14.5X35X15.5
1491	16	4.74	0.027	18.5X15X19
1492	16	3.28	0.024	18.5X14X19
1493	16	3.03	0.021	18.5X12X19
1581	16	3.22	0.008	30X17X37

JELLIES FAMILY 2014

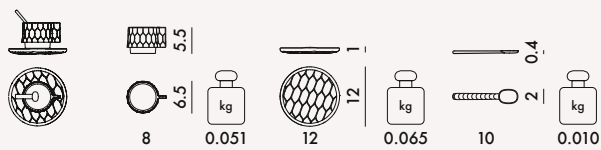
Design Patricia Urquiola



1582

CENA JEDNOSTKOWA

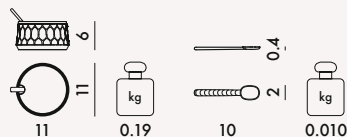
70 PLN



1583

CENA JEDNOSTKOWA

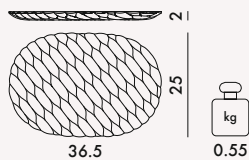
120 PLN



1580

CENA JEDNOSTKOWA

210 PLN



MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny przezroczysty lub barwiony w masie

PRZEZROCZYSTE



B4
Kryształowy



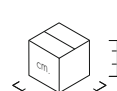
E4
Jasnoniebieski



E2
Zielony



E9
Różowy



1582

4

0.894

0.002

14X10X14

1583

1

0.359

0.0014

15X13X7

1580

4

2.57

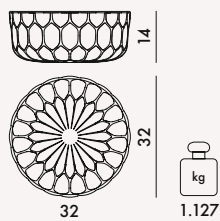
0.008

40.5X7X28

1498

CENA JEDNOSTKOWA

380 PLN



MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny przezroczysty lub barwiony w masie

PRZEZROCZYSTE



B4

Kryształowy



E4

Jasnoniebieski



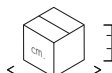
E2

Zielony



E9

Różowy



1498

1

1.72

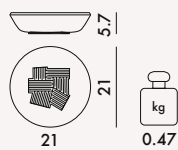
0.016

33X15X33

383



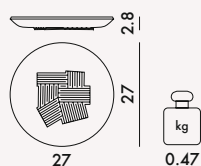
1517



CENA JEDNOSTKOWA

100 PLN

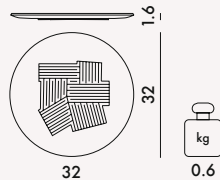
1516



CENA JEDNOSTKOWA

100 PLN

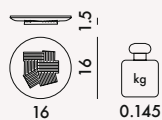
1515



CENA JEDNOSTKOWA

140 PLN

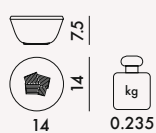
1518



CENA JEDNOSTKOWA

70 PLN

1519



CENA JEDNOSTKOWA

70 PLN

MATERIAŁ

Melamina

KRYJĄCE



GC
Jasnoszary



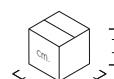
GS
Ciemnoszary



NA
Antracyt

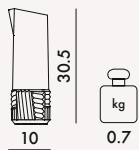


TE
Ceglasy

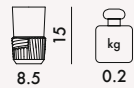


1517	4	2.2	0.007	22X23.5X13.5
1516	4	2.2	0.007	30.5X28.5X8.5
1515	4	2.8	0.007	35X33X6
1518	4	0.75	0.002	19X17X6.5
1519	4	1.15	0.004	15X16.5X17

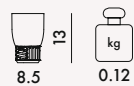
1511 CENA JEDNOSTKOWA **290 PLN**



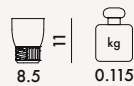
1512 CENA JEDNOSTKOWA **70 PLN**



1513 CENA JEDNOSTKOWA **50 PLN**



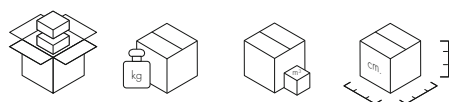
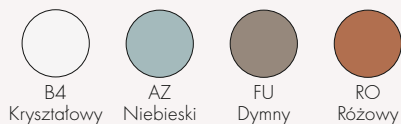
1514 CENA JEDNOSTKOWA **50 PLN**



MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie lub lakierowany

PRZETWORZENIE



1511	1	0.92	0.007	14.5X35X15.5
1512	16	4.74	0.026	18.5X15X19
1513	16	3.28	0.024	18.5X14X19
1514	16	3.03	0.021	18.5X12X19

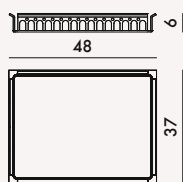
PIAZZA 2018

Design Fabio Novembre

1441

CENA JEDNOSTKOWA

500 PLN



MATERIAŁ

Technopolimer termoplastyczny barwiony w masie lub lakierowany

KRYJĄCE



03
Biały



09
Czarny

PRZEZROCZYSTY



B4
Kryształowy



1441

1

2.0

0.022

52X10X42

1445

CENA JEDNOSTKOWA

150 PLN



MATERIAŁ

PMMA przezroczysty z nadrukiem



BB
Ninfea



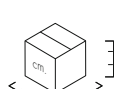
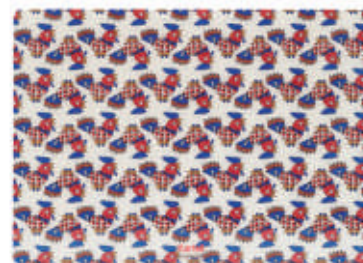
CC
Olive



DD
Pic-nic



GG
Galletti



1445

4

2.06

0.006

45X33X4

NAMASTÉ 2015

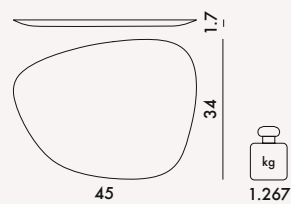
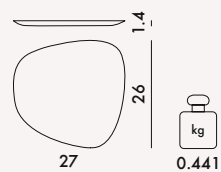
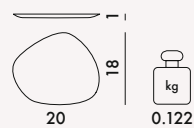
Design Jean-Marie Massaud



1236

CENA JEDNOSTKOWA

550 PLN



MATERIAŁ

Melamina

KRYJĄCE



02

Pomarańczowy



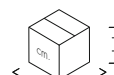
09

Czarny



CM

Czarny Szary
Turkawkowy



1236

1 zestaw
składający się z 3 2.28

0.011

54X5X40

1205

Autumn

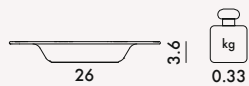


CENA JEDNOSTKOWA

110 PLN

1206

Spring

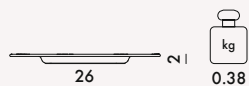


CENA JEDNOSTKOWA

110 PLN

1207

Summer

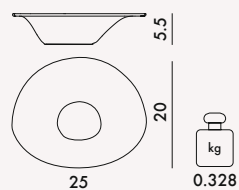


CENA JEDNOSTKOWA

110 PLN

1208

Winter



CENA JEDNOSTKOWA

110 PLN

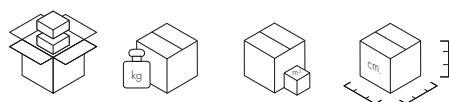
MATERIAŁ

Melamina

KRYJĄCE



Biały
bone
china



1205	4	2.0	0.009	28X30X11
1206	4	1.97	0.009	28X30X11
1207	4	1.91	0.009	28X30X11
1208	4	1.68	0.009	28X30X11

SHANGHAI 2012

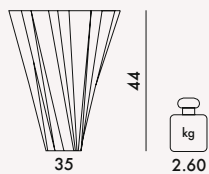
Design Mario Bellini



1229

CENA JEDNOSTKOWA

720 PLN



MATERIAŁ

PMMA przezroczysty, barwiony w masie

PRZEZROCZYSTY



B4

Kryształowy



AM

Bursztynowy



BL

Niebieski

KRYJĄCE



E5

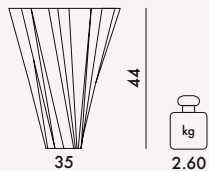
Biały
Iśniący



1239

CENA JEDNOSTKOWA

1.170 PLN



MATERIAŁ

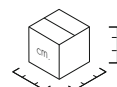
PMMA metalizowany

METALIZOWANE



GG

Złoty



1229

1

3.7

0.076

39X50X39

1239

1

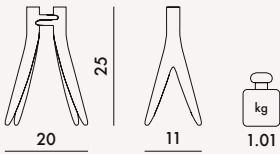
3.7

0.076

39X50X39

ABBRACCIAIO 2012

Design Philippe Starck i Ambroise Maggiar



MATERIAŁ

Lakierowane lub ocynkowane aluminium

1955 CENA JEDNOSTKOWA **790 PLN**

ŁŚNIĄCY



XX
Chromowany



CF
Brunatny

MATOWY



03
Biały



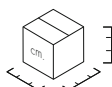
09
Czarny

1956 CENA JEDNOSTKOWA **910 PLN**

ŁŚNIĄCY



GG
Złoty



1955	1	1.2	0.012	23X17X31
1956	1	1.2	0.012	23X17X31

MATELASSÉ 2011

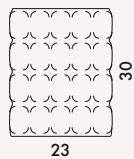
Design Patricia Urquiola



1225

CENA JEDNOSTKOWA

460 PLN



MATERIAŁ

Tworzywo PMMA przeźroczyste lub barwione w masie

PRZEŹROCZYSTE



B4

MM

Kryształowy Bursztynowy

KRYJĄCE



E5

E6

Biały
lśniący

Czarny
lśniący



1225

1

2.2

0.036

30X37X32

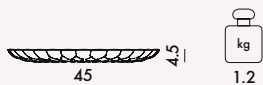
JELLY 2012

Design Patricia Urquiola

1226

CENA JEDNOSTKOWA

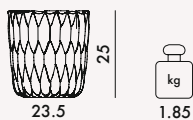
440 PLN



1227

CENA JEDNOSTKOWA

490 PLN



MATERIAŁ

PMMA przezroczysty, barwiony w masie lub metalizowany

PRZECZYSTY



B4
Krysztalowy



E2
Zielony



E9
Różowy



E4
Niebieski



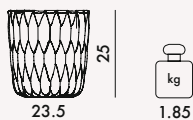
V9
Dymny



1228

CENA JEDNOSTKOWA

650 PLN



MATERIAŁ

PMMA metalizowany

METALIZOWANE



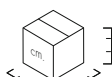
XX
Chromowany



GG
Złoty



RR
Miedziany



1226

4

6.95

0.076

52X52X28

1227

2

4.6

0.058

31X31X60

1228

2

4.6

0.058

31X31X60

MOON 2010

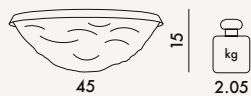
Design Mario Bellini



1220

CENA JEDNOSTKOWA

370 PLN



MATERIAŁ

Tworzywo PMMA barwione w masie

PRZEZROČYSTOŚĆ



B4
Kryształowy



VF
Dymny



E2
Zielony



E9
Różowy



E4
Niebieski



2



6.47

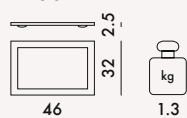


0.114



53X51X42

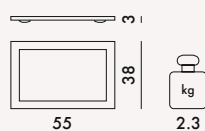
1200



CENA JEDNOSTKOWA

300 PLN

1210



CENA JEDNOSTKOWA

390 PLN

MATERIAŁ

PMMA przezroczysty, barwiony w masie lub metalizowany

PRZECZYSTY



B4
Kryształowy



VF
Dymny



E2
Zielony



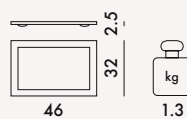
E9
Różowy



E4
Niebieski



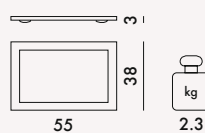
1201



CENA JEDNOSTKOWA

480 PLN

1211



CENA JEDNOSTKOWA

650 PLN

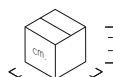
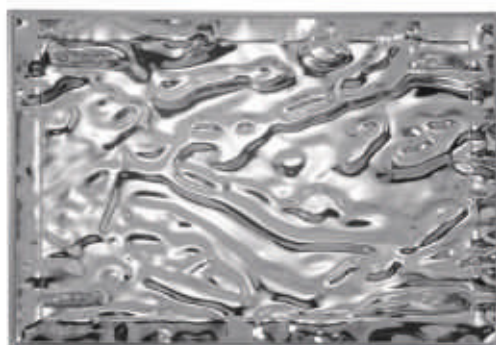
MATERIAŁ

PMMA metalizowany

METALIZOWANE



XX
Chromowany



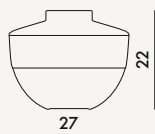
1200	4	6.7	0.044	55X44X20
1201	4	6.7	0.044	55X44X20
1210	4	11.0	0.065	64X46X22
1211	4	11.0	0.065	64X46X22



1221

CENA JEDNOSTKOWA

570 PLN



MATERIAŁ

Przezroczyste lub barwione w masie tworzywo PMMA

PRZEZROCZYSTE



22

Pomarańczowy
Fioletowy
Dymny



33

Dymny
Żółty
Niebieski



44

Dymny
Ciemny Dymny
Zielono-Niebieski



1221

1

1.88

0.027

26X32X32

INFINITY 1999

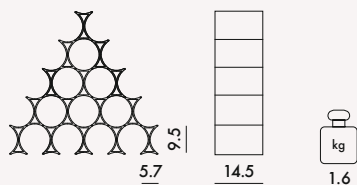
Design Ron Arad

7680

Opakowanie zawierające 16 sztuk

CENA JEDNOSTKOWA

300 PLN



MATERIAŁ

Polipropylen barwiony w masie

OPALOWE



1Z
Białe



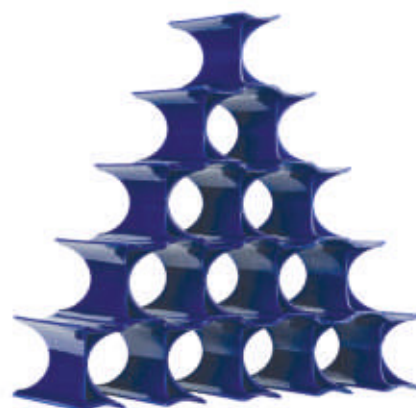
2Z
Granatowe



3Z
Żółto
zielony



4Z
Pomarańczowy



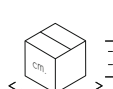
1



1.8



0.012



37X20X16

7680

I SHINE 2013

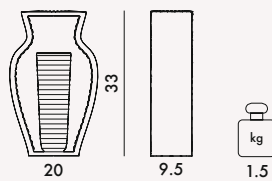
Design Eugeni Quitllet



1215

CENA JEDNOSTKOWA

570 PLN



MATERIAŁ

Tworzywo PMMA przezroczyste lub barwione w masie

PRZECZYSTOŚĆ



B4
Kryształowy



V9
Dymny



E2
Zielony



E4
Niebieski



E6
Różowy



1215

1

1.8

0.014

39X25X15

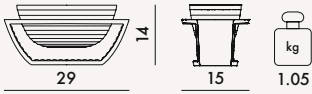
U SHINE 2013

Design Eugeni Quitllet

1218

CENA JEDNOSTKOWA

570 PLN



MATERIAŁ

Tworzywo PMMA przezroczyste lub barwione w masie

PRZECZYSTOŚĆ



B4
Kryształowy



V9
Dymny



E2
Zielony



E4
Niebieski



E6
Różowy



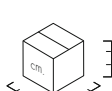
1



1.3



0.013



33X19X20

1218

tekstylija



TKANINA KLIENTA

TKANINA KLIENTA

(COM - Customer Own Material)

Zużycie materiału wskazane dla każdego modelu odnosi się wyłącznie do tkaniny o wysokości 140 cm, o jednolitej barwie, bez wad.

Minimalna możliwa do zamówienia liczba przewidziana przez ten program jest następująca:

- 1 sztuki w przypadku sof i foteli;
- 4 sztuki w przypadku krzeseł.

Możliwość wykonania poszycia na wymaganym produkcie przy użyciu tkaniny COM wymaga uprzedniego sprawdzenia przez Kartell SpA próbki tkaniny, którą należy wystać podczas składania zamówienia.

Wystarczy wystać próbkę tkaniny COM przynajmniej w formacie A4 (210 x 297 mm).

Na użycie i obróbkę tkaniny o wysokości innej niż 140 cm lub tkaniny o niejednolitej barwie wymaga się uzyskania zgody firmy Kartell SpA. Ewentualnie może być wymagane zużycie tkaniny w ilości przekraczającej tę, którą wskazano w cenniku.

Klient powinien wyraźnie wskazać ewentualne konkretne miejsca nacięć do wykonania, kierunek pasków lub części dekoracyjnych.

Tkanina dostarczona przez klienta zostanie zatwierdzona przez Kartell SpA wyłącznie w związku z wykonaniem tapicerki. Kartell SpA zrzeka się więc wszelkiej odpowiedzialności za odporność na zużycie, za ewentualną odporność na ogień lub za inne właściwości techniczne tkanin dostarczonych przez klienta.

Kartell S.p.A. absolutnie nie ponosi żadnej odpowiedzialności za materiały wysłane przez klienta, za ich ewentualne wady i niedoskonałości techniczne, za możliwe reakcje powodujące uszkodzenie objanego produktu, a także za instrukcje dotyczące utrzymania i czyszczenia.

WYSYŁKA TKANINY KLIENTA

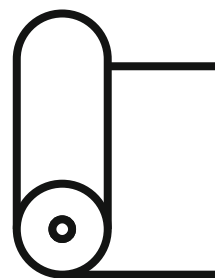
Próbka poszycia klienta („COM”) oraz tkanina wymagana do produkcji zamówionych artykułów powinny dotrzeć do naszej firmy w trybie porto-franko (DDP) wraz ze wszelkimi wskazówkami niezbędnymi w celu zidentyfikowania tkanin, zamówienia oraz modelu, do którego się odnoszą.

Wysyłkę należy skierować na adres: Kartell S.P.A., Via Delle Industrie, 1 – 20082 Noviglio (MI)

CZASY REALIZACJI ZAMÓWIEŃ Z TKANINĄ KLIENTA

Dostępność na magazynie przewidziana jest w ciągu 4 tygodni od otrzymania tkaniny, o ile nie zostaną przekazane inne wskazania spowodowane przez specyficzne właściwości tkaniny i o ile pozytywny będzie wynik kontroli wykonalności technicznej.

UWAGA: wskazania dotyczące zużycia nie dotyczą prawdziwej skóry dostarczonej przez klienta („COL”). W celu uzyskania dodatkowych informacji należy się skontaktować z działem handlowym.



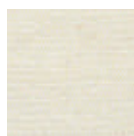
COM

Customer Own Material

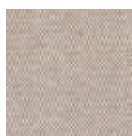
TEKSTYLIA **TREND**

MONO

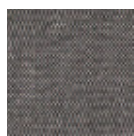
Betty (poszycie)



BE
beżowy



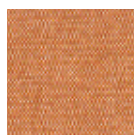
MA
brązowy



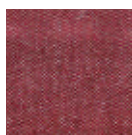
GR
szary



OT
oktanowy



AR
pomarańczowy



PR
śliwkowy

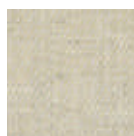
Skład 80% CO, 12% PC, 8% AF

Martindale 28.000

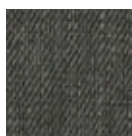


MELANGE

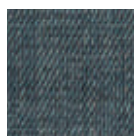
Betty (poduszki)



C1
beżowy



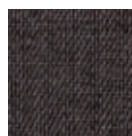
C2
szary



C3
oktanowy



C4
pomarańczowy



C5
śliwkowy

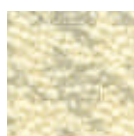
Skład 39% VI, 24% PC, 19% CO, 13% PL, 5% LI

Martindale 30.000

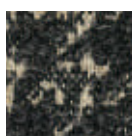


JACQUARD

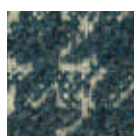
Betty (poduszki)



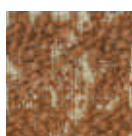
D1
beżowy



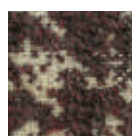
D2
szary



D3
oktanowy



D4
pomarańczowy



D5
śliwkowy

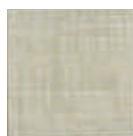
Skład 40% WO, 20% VI, 15% CO, 10% PL, 10% LI, 5% PC

Martindale 40.000

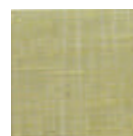


SOLID

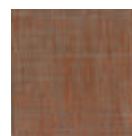
Cara



1A
beż



2B
zielony



3C
rdzawo-
pomarańczowy



4D
antracyt

Skład 62% VI, 22% CO, 11% LI, 5% PL

Martindale 30.000

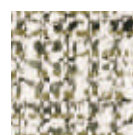


FANCY

Cara



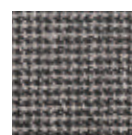
1E
biało-beżowej



2F
zielono-czarny



3G
rdzawo-beżowej



4H
czarno-beżowy

1E biało-beżowej - 3G rdzawo-beżowej

Skład 44% CO, 27% VI, 22% PL, 6% LI, 1% SE

Martindale 30.000



4H czarno-beżowy

Skład 38% VI, 30% CO, 20% PL, 12% LI

Martindale 25.000



2F zielono-czarny

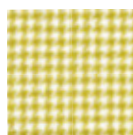
Skład 32% CO, 50% VI, 7% LI, 3% WO, 8% PC

Martindale 20.000

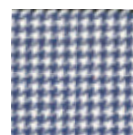


PIED DE POULE

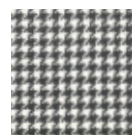
Largo/Clap



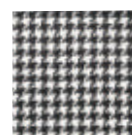
TV
musztardowy



TB/NE
niebieski



TG/NF
szary



TN/NH
czarny

Skład 49% LI, 38% CO, 13% VI

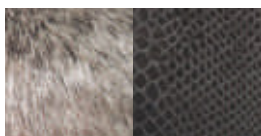
Martindale 35.000



TEKSTYLIA **TREND**

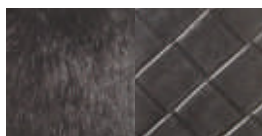
KRAVITZ

Mademoiselle Kravitz



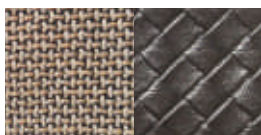
07

skóra ekologiczna - tkanina python



09

skóra ekologiczna - tkanina pleciona



81

tkanina typu rafia - tkanina pleciona

07 skóra ekologiczna - tkanina python

Skład 100% MA - 62% VI, 30% CO, 8% PL

09 skóra ekologiczna - tkanina pleciona

Skład 100% MA - 42% VI, 40% CO, 18% WO

81 tkanina typu rafia - tkanina pleciona

Skład 100% PVC - 42% VI, 40% CO, 18% WO

SANDERSON

Clap/Poduszki



J/V1
chelsea



I/V2
peony



K/V3
kew

Skład 60% LI, 30% CO, 10% NY

Martindale 40.000



TEKSTYLIA **TREND**

MATCH

Largo/Plastics Duo/Poduszki



G1
ecru



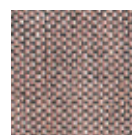
G2
piaskowy



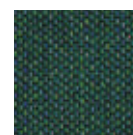
G3
szarobrzowy



G4
ciemnoszary



G5
różowy



G6
zielony

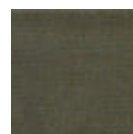
Skład 48% CO, 15% VI, 7% LI, 30% PL

Martindale 52.000



VELVET

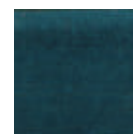
Largo/Foliage/Poduszki



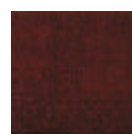
50/0
szarobeżowy



52/2
różowy



53/3
niebieskozielony



54/4
karminowa
czerwień



55/5
leśna zieleń

Skład 100% PL

Martindale 100.000

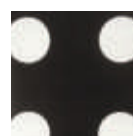


PATTERN

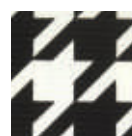
Mademoiselle/Pop/Poduszki



PB
biały wzór



PN
czarny wzór



PP
pied de poule
(pepiłka)



DV
damaszkowy
zielony

DV

Skład 100% CO/PL

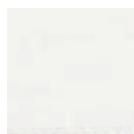
PB - PN - PP

Skład 100% CO

TEKSTYLIA **OUTDOOR**

SUNBRELLA®

Pop Outdoor



20
biały



21
ecru



22
turkawkowy



27
granatowy

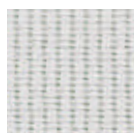
Skład 100% PC

Martindale 15.000/25.000



IKON

Pop Outdoor



30
biały



31
turkawkowy



32
pomarańczowy

Skład 84% PP, 16% PL

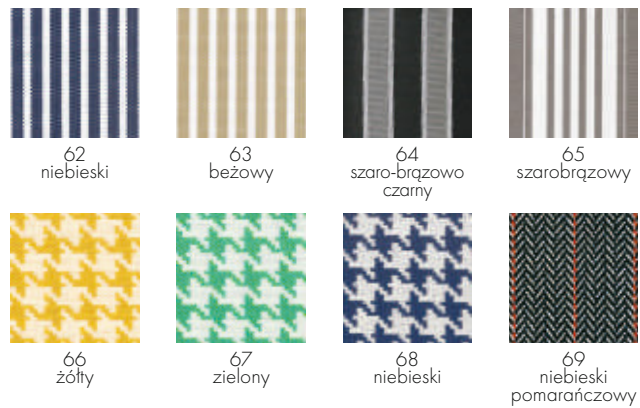
Martindale 35.000



TEKSTYLIA **OUTDOOR**

DYED FIBER

Pop Outdoor/Poduszki



Skład 100% PC (akryl barwiony w roztworze)

Martindale 20.000



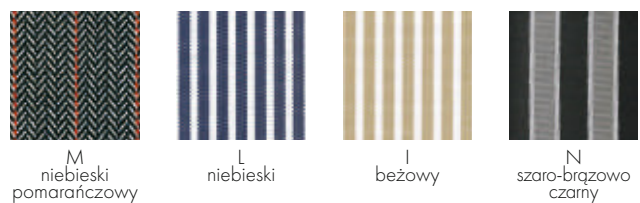
69 niebieski-pomarańczowy

Martindale 30.000



DYED FIBER

Cara Outdoor



Skład 100% PC (akryl barwiony w roztworze)

Martindale 20.000



M niebieski-pomarańczowy

Martindale 30.000



Kolor odporny
na działanie
światła 7/8



Odporny
na wodę



Powłoka
oleofobowa



Odporny
na pleśń



Odporny
na płamy

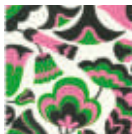
TEKSTYLIA **LA DOUBLEJ**

FLOWERS

Poduszka



HL
liliów



HT
tulipani

GEOMETRIC

Poduszka



FF
ruote

BIRDS

Poduszka



GG
galletti



EE
uccellini

Skład 100% PES

Martindale 60.000





TEKSTYLIA À LA MODE

MISSONI

Pop/Mademoiselle/Poduszka



ZZ
vevey w tonacji
brązowej



QQ
vevey w tonacji
czerwonej

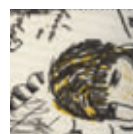
Skład 100% CO

Martindale 25.000

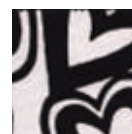


MOSCHINO

Mademoiselle



FM
bryzgi



HN
czarne serca

Skład 100% CO

Martindale 39.000



TEKSTYLIA À LA MODE

EMILIO PUCCI

Madame



PA
Paris



NY
New York



SH
Shanghai



RO
Rome



MI
Milan

Skład 100% PES

Martindale 60.000



TEKSTYLIA **KLASYCZNE**

TREVIRA

Audrey Soft/Maui Soft



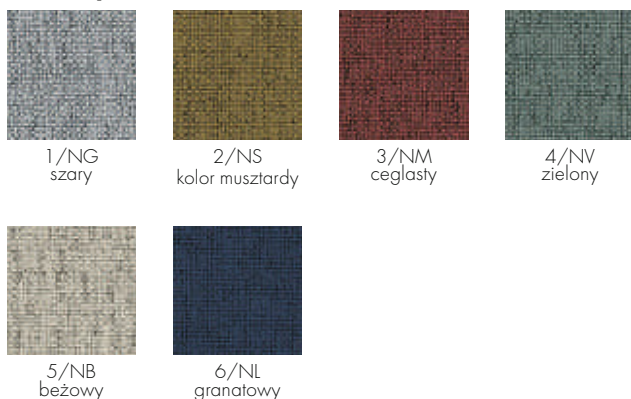
Skład 100% PL Trevira

Martindale 65.000



NOMA Nowa tkanina wykonana w 50% z recyklingu poliestru

Audrey Soft/Maui Soft



Skład 50% PL recyklingowi, 50% PL Trevira

Martindale 60.000



Wysoce użyteczny i uniwersalny wzór

Klasyczne kolory z czymś ekstra

Doskonała ognioodporność

Dobra rozciągliwość

Wydłuża trwałość mebla

Silny profil środowiskowy

Brak metali ciężkich

50% poużytkowego, poddanego recyklingowi, trudno palnego

poliestru

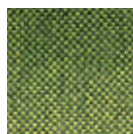
STANDARD 100 by OEKO-TEX®

Spełniają wymagania Möbelfakta

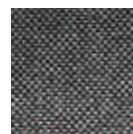
TEKSTYLIA **KLASYCZNE**

TREVIRA

Foliage



D
zielony



C
szary



B
pomarańczowy



A
beżowy

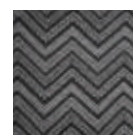
Skład 100% PL Trevira

Martindale 75.000

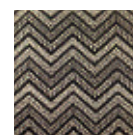


REGULAR

Madame



1
szary



2
beżowy

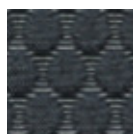
Skład 65% VI, 30% PL, 5% CO

Martindale 50.000

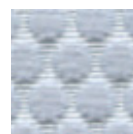


EMBOSED

Clap



2
grafitowy



3
szary



4
pomarańczowy



5
beżowy

Skład 100% PL

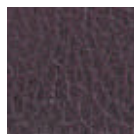
Martindale 25.000



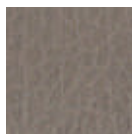
TEKSTYLIA **KLASYCZNE**

TKANINA POWLEKANA

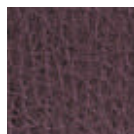
Clap/Madame



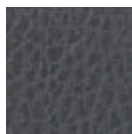
P/3
śliwkowy



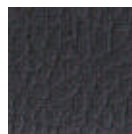
T/4
turkawkowy



M/5
brązowy



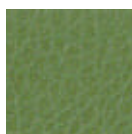
G/6
ciemnoszary



N/7
czarny



L/8
tytoń



V/9
zielony

Skład 84% PVC, 16% CO

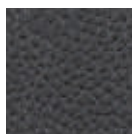
Martindale 75.000



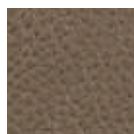
Betty



NP
czarny



GP
szary



TP
turkawkowy



MP
brązowy

Skład 91% PVC, 9% PL

Martindale 100.000



Made in Italy

Ochrona antybakteryjna

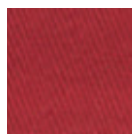
Materiał wyprodukowany bez użycia ortoftalanów

Zgodność z rozporządzeniem Reach

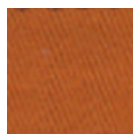
TEKSTYLIA **KLASYCZNE**

COTONE

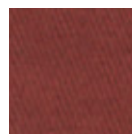
Pop/Pop wersja ogniotrwała



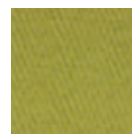
43
czerwony



40
pomarańczowy



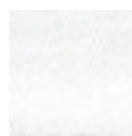
46
ceglasty



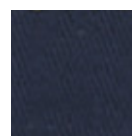
47
zielony



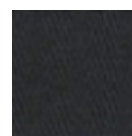
45
ecru



41
biały



48
granatowy



44
szary

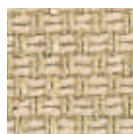
Skład 100% CO

Martindale 30.000

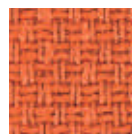


NILO

Largo/Pop Duo/Plastics Duo



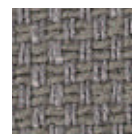
72
turkawkowy



73
pomarańczowy



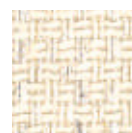
74
zielony



75
szary



70
biały



71
ecru

Skład 46% CO, 45% VI, 8% LI, 1% SE

Martindale 20.000

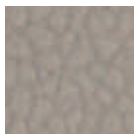


TEKSTYLIA **TECHNICZNE**

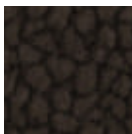
NEW!

AQUACLEAN®

Q/Wood/Clap



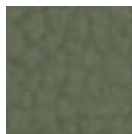
S4/C4/1
ecru



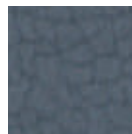
S3/C3/2
brązowy



S1/C1/3
czarny

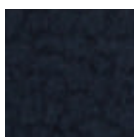


S5/C5/4
zielony



S2/C2/5
błękitny polvere

Clap



6
granatowy

Skład 50% PES, 35% PAC, 15% PA

Martindale 250.000



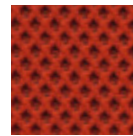
Firma Kartell zdecydowała się na zastosowanie innowacyjnej tkaniny Aquaclean®, którą można czyścić wodą i która nie zawiera PFC, zawartej w większości tkanin odpornych na plamy substancji, która zanie-czyszczają środowisko i szkodzi zdrowiu.

Ta ekologiczna tkanina posiada strukturę ułatwiającą czyszczenie i zwiększającą odporność produktu poprzez mniejsze ryzyko przypadkowego rozdarcia materiału między innymi przez nasze zwierzęta do-mowe. Poddawana jest także obróbce Safe Front, która zapobiega namnażaniu się bakterii i roztoczy.

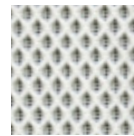
TEKSTYLIA **TECHNICZNE**

NEST

Trix



02
pomarańczowy



03
biały



09
szaroniebieski

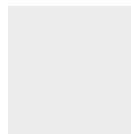
Skład 100% PL

Martindale 30.000



PLAIN

Plastics Tech Fabric



PB
biały



PN
czarny



PG
szary



PV
zielony



PP
błękitny polvere



PM
ceglasty

Skład 55% SI, 45% PL

Martindale 130.000



Pióro, flaster, szminka...
„Jeśli po mnie popiszesz, ja to usunę”.
Prawdziwa skóra ekologiczna.

Nadająca się do recyklingu, ekologiczna, bezpieczna dla zdrowia, nietoksyczna, nie zawiera: rozpuszczalników, PCW, PU, PFC, formaldehydu, plastifikatorów, ftalanów, metali ciężkich, BPA, alergenów, dodatków antybakteryjnych, biocydów, środków zmniejszających palność.

Tkanina ta nadaje się do użytku szpitalnego, jest odporna na normalne środki dezynfekujące, które zawierają jako składniki aktywne alkohol, aldehydy, czwartorzędowe związki amoniowe, środki utleniające, alkiloaminy.
INSPECTED QUALITY by OETI (Instytut ekologii, technologii i innowacji)



INSPECTED
QUALITY
by OETI



Odporny
na plamy

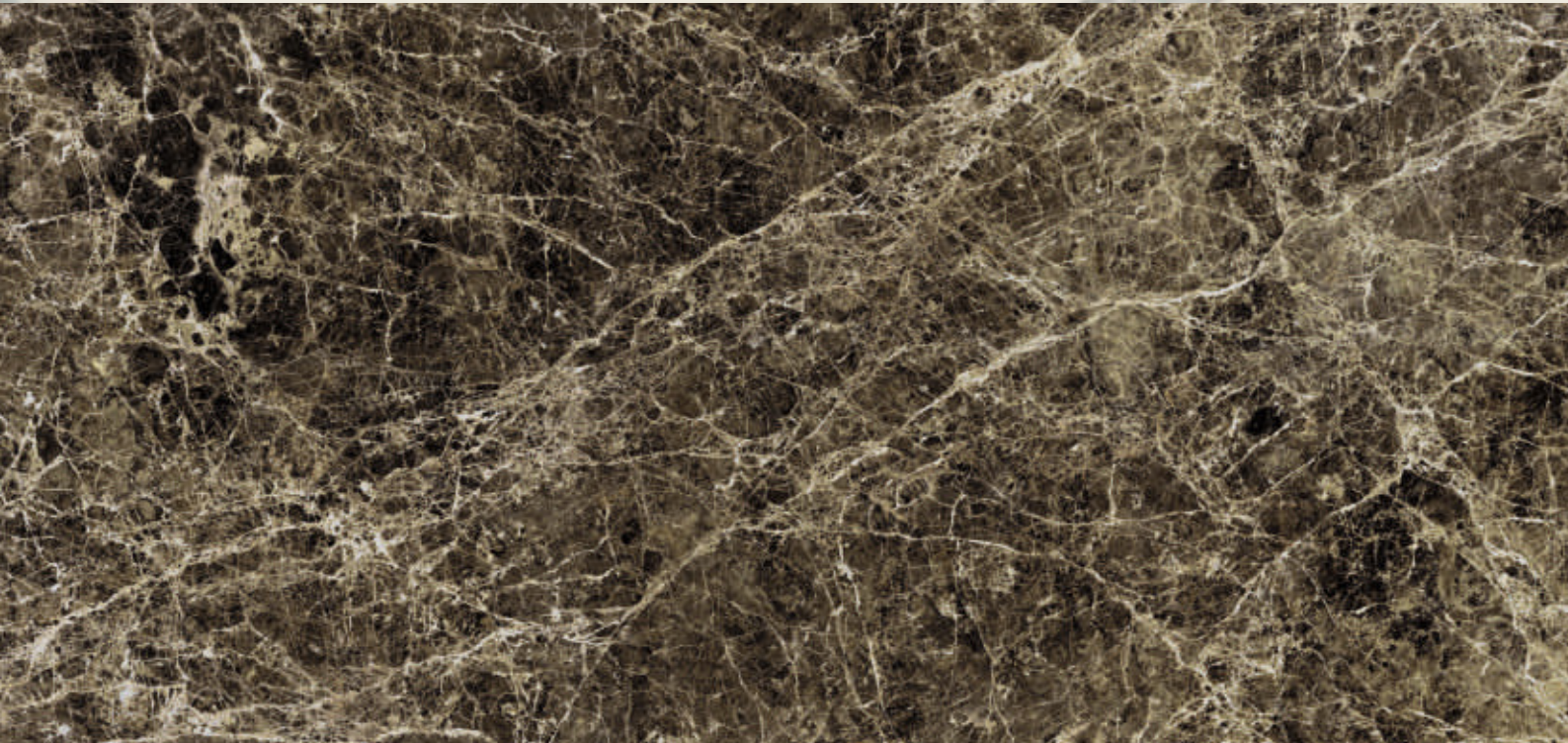


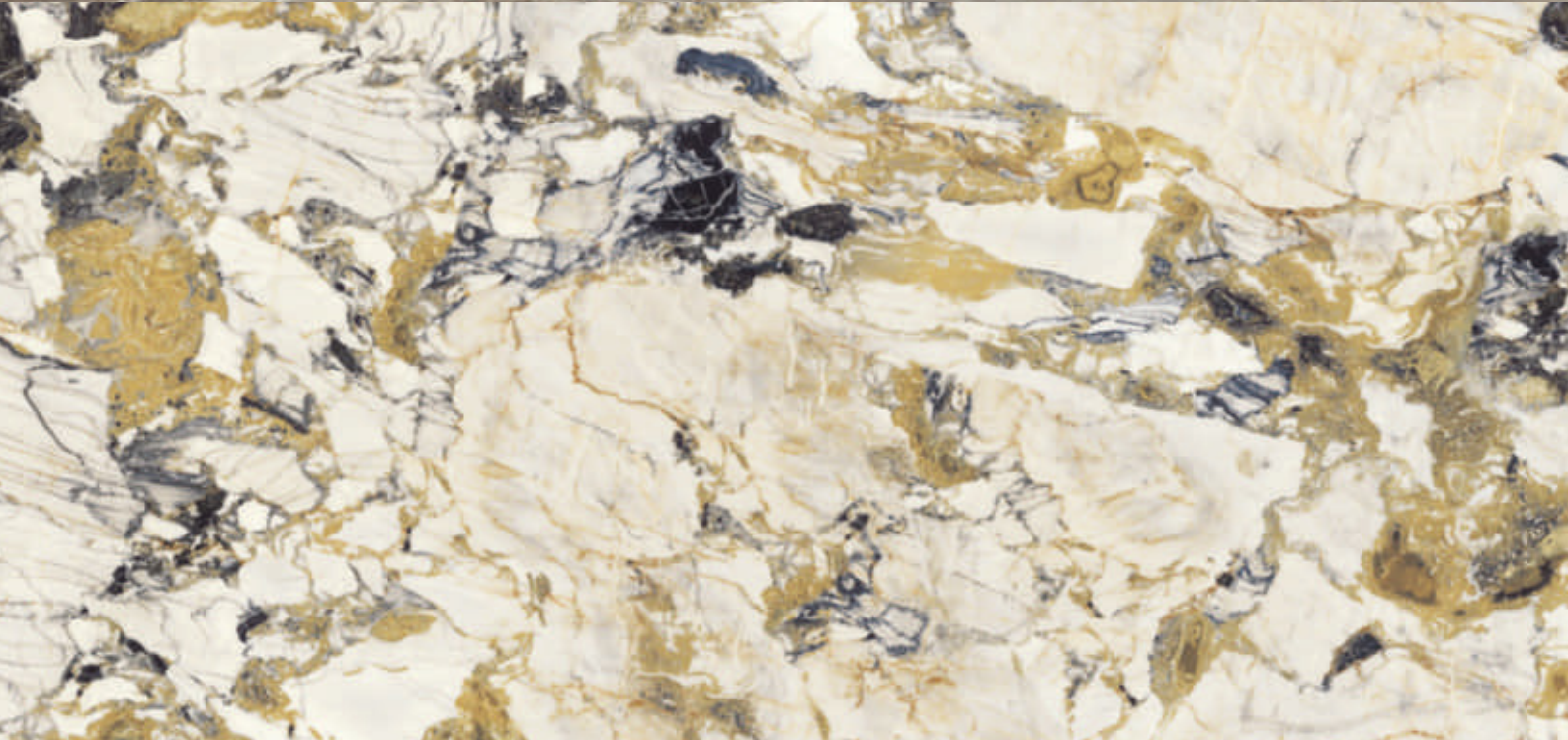
Easy clean

gresu z

marmurowym wykoczeniem

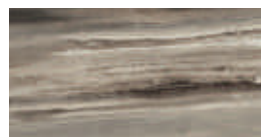






GRESU Z **MARMUROWYM WYKOŃCZENIEM**

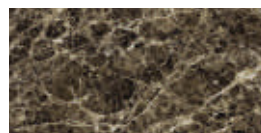
Multiplu/Glossy



MG
Tropical Grey



MS
Symphonie



MM
Brown Emperor



CN
Aged Bronze



MB
Biały



MN
Czarny

Four



MS
Symphonie



MB
Biały



MN
Czarny

Skład 40% gliny, 40% skaleni, ~20% piasków i kwarców, ~15% kaolinu i w glanów

Certyfikaty CE EN 14411:2012, LEED, UL Greenguard



Kartell - The Culture of Plastics

"Kartell - The Culture of Plastics" to pierwsza monografia poświęcona działalności i projektanci-ckiej marki Kartell. Album opublikowany przez dom wydawniczy Taschen, jest dostępny w sześciu językach, obejmujących dwa wydania (pierwsze w j. włoskim, hiszpańskim i portugalskim, drugie w j. angielskim, francuskim i niemieckim), książka stanowi chronologiczny przegląd technologicznych, estetycznych i funkcjonalnych innowacji oraz działalność włoskiej firmy zajmującej wiodącą pozycję na rynku światowym w dziedzinie przemysłowej produkcji wyrobów wzorniczych z tworzywa sztucznego i która jest obecnie kierowana przez trzecie pokolenie założycieli.

Opowiadając o niej w tym albumie nalećym do rodzaju coffee table book, podzielonym wg dziesięcioleci od lat 50-tych do drugiego tysiąclecia: Silvana Annicchiarico, Gillo Dorfles, Chantal Hamaide, Marie-Laure Jousset, R. Craig Miller, Giovanni Odoni, Franca Sozzani i Deyan Sudjic; wywiad z aktualnym Prezesem firmy, Claudiem Lutim - który w roku 1988 przejął kierownictwo zakładu z ręką ciał Giulia Castelli - został przeprowadzony przez dziennikarzy Giulio Crivelli i Giovanniego Odoniego. Przemysłowy zakład wzorniczy o światowej sławie doskonale rymuje się z pojęciem "przeoczyśćci"

przedstawia na 400 stronach, bogatych w zdjęcia, narodziny firmy, jej rozwój, pokonane trudności, nieustające poszukiwanie oraz wprowadzanie technologicznych innowacji, projektantów firmy, wygrane nagrody, obecność w świecie.

Marka Kartell opisuje swoją działalność przede wszystkim za pomocą rednictw produktów, które stały się ikonami - obecnych w domach na całym świecie - przedstawionych na historycznych zdjęciach lub zdjęciach pochodzących z archiwum, ogłoszeniach i obrazach visual, którym towarzyszą szczegółowe opisy dotyczące technologicznych innowacji opowiadających historię społeczeństwa, które wychowało się w kulturze sztucznego tworzywa.

Kartell - The Culture of Plastics

Wydawca Taschen, 400 stron

Format: 250x315 mm

Redaktorzy: Hans Werner Holzwarth i Elisa Storace

Kod wersji IT ES POR: 95100/03

Kod wersji EN FR DE: 95100/04

Cena sprzedaży:

49,99 € - 44,99 £ - 69,99 \$

W celu uzyskania informacji dotyczących warunków zakupu nalećy skontaktować się z miejscowym przedstawicielem.



kARTEll - 150 items, 150 artworks

kARTEll - 150 items, 150 artworks 109 bardziej niż książka, macie przed sobą nadzwyczajną kolekcję zawierającą ponad 150 zdjęć autorstwa najśłynniejszych fotografów i współczesnych artystów w ród, których znajdują się Mario Testino, Peter Lindbergh, Helmut Newton, Steven Meisel, David LaChapelle. Artyści zaangażowani w realizację projektu (ponad 100) wykonali silne i sugestywne zdjęcia w pełni niezależnie wybierając produkt Kartell, który miał być poddany ich twórczej interpretacji. Katalog zawiera zdjęcia wszystkich najśłynniejszych produktów firmy, począwszy od artykułów należących do historii spółki do produkowanych aktualnie bestsellerów. Obrazom towarzyszą bajki i opowiadania o świecie Kartell, napisane przez znane osoby należące do bardzo różnicowanych sektorów (sport, muzyka, sztuka i świat artystyczny). Pomysł na prezent nie tylko dla osób pasjonujących się wzornictwem, lecz także sztuką i fotografią, modą i kulturą obrazów.

kARTEll - 150 items, 150 artworks

Skira editore, 280 stron

Format: 210x297 mm

Koncept: Franca Sozzani

Art direction: Luca Stoppini

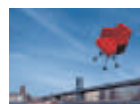
Kod włoskiej wersji: 95000/03

Kod angielskiej wersji: 95000/04

Cena: 60,00 € cena brutto

W celu uzyskania dalszych informacji dotyczących zakupu nalećy skontaktować się bezpośrednio z przedstawicielem handlowym waszej strefy.

BABINI Luca



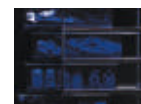
BADULESCU E.



BAILEY David



FERRI Fabrizio



FERRUA David



GAYTE Pierre



BARBIERI G.P.



BEECROFT V.



BROSCH Iris



GLAVIANO Alessia



GLAVIANO Marco



LACHAPELLE D.



CATTALAN M.



CHATELAIN Alex



DE VILLIERS J.



LINDBERGH Peter



TESTINO Mario



WALKER Tim



UŻYTKOWANIE I KONSERWACJA

W celu jak najlepszego zachowania w czasie oryginalnych cech materiałów, z których zostały wykonane meble Kartell należy przestrzegać kilku, prostych zaleceń dotyczących danego materiału.

TWORZYWA SZTUCZNE

Czyszczenie. Ogólnie każda powierzchnia z tworzywa może być utrzymywana w czystości za pomocą wilgotnej szmatki nasączonej płynnym detergentem dostępnym w handlu lub, lepiej, jego roztworem wodnym.

Należy stanowczo unikać stosowania: acetonu, trichloroetyleny, amoniaku, alkoholu etylowego i detergentów zawierających nawet niewielkie ilości tych substancji, gdyż niszczone w nieodwracalny sposób tworzywa plastyczne, z którego są wykonane produkty.

Zaleca się zawsze używanie wilgotnej szmatki, gdy w innym przypadku plastikowa powierzchnia naładowuje się elektrostatycznie przyciągając kurz.

Oprócz cytowanych powyżej substancji korozyjnych należy unikać stosowania substancji ściernych typu detergentów w proszku, ciernych past oraz środków czyszczących mających szorstką powierzchnię jak szorstkie gąbki lub myjki.

Użytkowanie. Z tych samych powodów należy unikać przesuwania po powierzchni przedmiotów, które mogłyby ją porysować. W produktach Kartell, odporność powierzchniowa jest czynnikiem związonym z malowaniem proszkowym zapewniającym optymalną trwałość, lecz szorstkie przedmioty mogą, w oczywisty sposób, uszkodzić ich powierzchnię podobnie jak to ma miejsce dla produktów wykonanych z drewna lub metalu. Należy pamiętać o tym, że odporność tworzywa na wysoką temperaturę jest ograniczona, a zatem powinno się unikać stawiania na ich powierzchni gorących naczyń kuchennych; wystarczy pamiętać o tym, aby zawsze podłożyć zwykły podkład pod naczynia kuchenne.

DREWNO

Czyszczenie. Podobnie jak do powierzchni z tworzywa, również do czyszczenia powierzchni drewnianych wystarczy miękka, wilgotna szmatka. Nie należy używać alkoholu lub odplamiaczy. W celu dokładnego wyczyszczenia należy dodać niewielką ilość płynnego, delikatnego detergentu i przesuwać szmatkę w kierunku stojów tak, by usunąć zabrudzenia również z najmniejszych porów. Następnie, należy przemyć powierzchnię dobrze wyciętą szmatką i wysuszyć. Należy absolutnie unikać stosowania acetonu, trichloroetyleny i amoniaku.

Użytkowanie. Wilgotność może spowodować całkowite naturalne przekształcenia. Nasze drewno dobrze toleruje normalne warunki wilgotności i temperatury. Mogą być miejsca niewielkie różnice kolorystyczne między poszczególnymi partiami, które z czasem ulegają zatarciu. Z upływem czasu barwy drewna ulegają modyfikacji. W celu opóźnienia tego procesu, zaleca się, aby nie wystawiać materiału na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.

METAL

Czyszczenie. Zwykłe zabrudzenie obecne na stalowej lub aluminiowej powierzchni, zarówno naturalnej, jak i lakierowanej, powinno być usunięte przy użyciu wody (najlepiej ciepłej) i delikatnego płynnego detergentu; wysuszyć miękką szmatką lub ściereczką. Następnie należy osuszyć

powierzchnię miękką, zwykłą szmatką lub ściereczką. Należy absolutnie unikać stosowania detergentów w proszku, ciernych lub ściernych myjek, które mogłyby zarysować powierzchnię; oprócz tego, należy unikać stosowania płynnych detergentów zawierających chlor lub jego pochodne jak środki bielenia lub kwas solny.

Użytkowanie. W trakcie użytkowania należy pamiętać o tym, aby metalowe powierzchnie nie stykały się przez długi okres czasu z sokiem grejfrutowym, coca-cola, solą, kawą, gdy mogą nieodwracalnie uszkodzić stalowe lub aluminiowe powierzchnie. Aby usunąć czarne plamy z aluminiowych nóg mebli zaleca się użycie specjalnie do tego celu przeznaczonych środków. Można też użyć delikatnych past używanych w branży samochodowej.

OBICIA

Kartell używa różnych typów obici w związku z tym każdy jego produkt posiada na wewnętrznej etykiecie instrukcje odnośnie czyszczenia i użytkowania.

GRES

Czyszczenie. Do codziennego czyszczenia powierzchni wystarczy stosować wilgotną ściereczkę z mikrofibry.

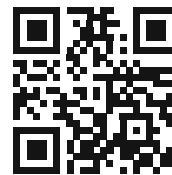
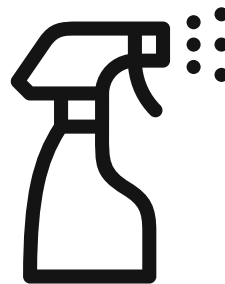
Do czyszczenia okresowego zaleca się stosowanie płynnego mydła neutralnego naładowanego na miękko gąbką lub ściereczką z mikrofibry.

Użytkowanie. Zaleca się szybko usuwać ewentualne plamy po pozostawianiu płynów (np. kawy, herbaty, czerwonego wina), kwasów lub substancjach barwiących, przepłukując powierzchnię wodą.

Gorące garnki mogą być bezpiecznie na płytach, jednak dla zachowania ich nieskazitelności przez długi czas zaleca się stosować podkładki.

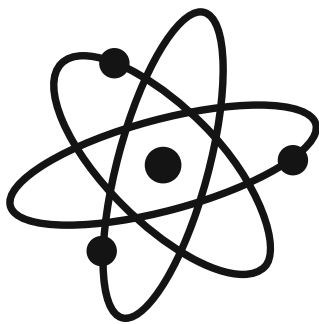
Choć ceramika może uszkodzić powierzchnię, dlatego zaleca się korzystanie z desek do krojenia.

Unikać uderzania w najbardziej delikatne miejsca, takie jak boki i krawędzie.



karty produktów

STOSOWANE MATERIAŁY



TWORZYWA SZTUCZNE

Główne właściwości fizyko-chemiczne materiałów użytych do produkcji wyrobów Kartell. Tworzywa sztuczne to organiczne surowce stworzone przez człowieka. Składnikami, które określają ich właściwości technologiczne i fizyczne są polimery, charakteryzujące się powtarzalnym połączeniem jednego lub kilku typów monomerów tworzących cząstkę. Pod względem zachowania chemicznego i technologicznego tworzywa sztuczne mogą być podzielone na dwie grupy: termoplasty i duroplasty. W ostatnich latach rozwój badań technologicznych umożliwił opracowanie coraz bardziej wyszukanych materiałów niemających nic wspólnego z właściwościami i aspektem fizycznym materiałów zwanych powszechnie "plastikiem". W tych przypadkach materiał nie zawiera wyłącznie polimerów, lecz również dodatki, substancje wzmacniające i wzbogacające, ulepszające właściwości fizyko-chemicznych, mechanicznych lub obróbki żywicy. W takich przypadkach są określane jako kompozyty lub technopolimery.

TERMOPLASTY

Termoplasty składające się z żywicy, które mogą być wielokrotnie uplastyczniane przez ogrzewanie, a następnie utwardzane poprzez schłodzenie, w przedziale temperatury właściwym dla danej żywicy. Termoplasty obejmują liczne łańcuchy molekularne splecione między sobą w sposób niezależny. Podczas podgrzewania łańcuchy się rozplatają umożliwiając uplastycznienie, a następnie ponownie się splatają w trakcie ich ochładzania. Termoplasty stosowane przez firmę Kartell są bardzo liczne i prawie zawsze są mieszane z innymi materiałami wzbogacającymi ich właściwości stając się termoplastycznymi technopolimerami. Głównymi, stosowanymi termoplastami są poliolefiny, do których należą powszechnie znane PE (polietylen), PP (polipropylen), ABS (styren-butadien-akrylonitryl), PS (polistyren), PMMA (polimetakrylan metylu), PA (poliamid), PC (poliwęglan). Oto ich podstawowe właściwości:

Poliolefiny

POLIPROPYLEN i POLIETYLEN to polimery termoplastyczne należące do rodziny poliolefinów: jest to tworzywo składające się z węglowodorów o wysokiej masie molekularnej obejmujące polietylen o niskiej gęstości linowej (LDPE), o niskiej gęstości (LDPE) i o wysokiej gęstości (HDPE), polipropylen (PP) i polimetakrylan (PMP lub TPX). Poliolefiny charakteryzują się wysoką odpornością mechaniczną, są nietoksyczne i nie powodują zanieczyszczenia; ponadto, jest to jedyne tworzywo sztuczne lżejsze od wody i dobrze znoszące narażenie na działanie substancji chemicznych. Może być

łatwo barwione i jest łatwiejsze do modyfikacji w celu uzyskania specjalnego stopu, w połączeniu z takimi minerałami jak talk, w zależności od wymagań wyrobu.

Polipropylen (skrót PP) jest lekkim, wytrzymałym i półprzezroczystym materiałem. Ma doskonałą odporność chemiczną (w temperaturze otoczenia nie jest rozpuszczany przez żaden rozpuszczalnik) i mechaniczną. Odporność na wpływ czynników atmosferycznych sprawia, że może być wykorzystany do produkcji mebli przeznaczonych na zewnątrz. Właściwości oraz ciepły, miękki aspekt fizyczny sprawiają, że propylen nadaje się szczególnie do produkcji siedzisk.

Polietylen (skrót PE) jest tworzywem sztucznym chemicznie obojętnym. Nie istnieją znane substancje będące w stanie stopić PE w temperaturze otoczenia; w razie kontaktu z bardzo agresywnymi rozpuszczalnikami może dojść do rozmiękania lub wybrzuszenia, które zwykle może być usunięte przywracając pierwotny stan

Akrylonitryl-butadien-styren (ABS)

Polimery składające się z akrylonitrylu-butadienu-styrenu (skrót ABS) stanowią unikalną rodzinę technopolimerów termoplastycznych. Ich nazwa pochodzi od pierwszych liter trzech monomerów plastycznych wchodzących w ich skład:

- Akrylonitryl (A) zapewnia odporność cieplną na starzenie;
- Butadien (B) pomaga zachować właściwości w niskiej temperaturze, odporność i wytrzymałość na uderzenia;
- Styren (S) nadaje połysk, sztywność i łatwość obróbki.

Zmieniając proporcje ich połączenia można uzyskać wiele różnych rodzajów ABS uzyskując jednocześnie szeroki wachlarz zastosowań: w branży samochodowej, urządzeń biurowych, sprzętu elektrycznego i elektronicznego, sprzętu AGD oraz, naturalnie, w sektorze dekoracji wnętrza. ABS charakteryzuje się odpornością na wysokie temperatury, odpornością na działanie czynników chemicznych oraz na proces starzenia, wytrzymałością na uderzenia. Może mieć wykończenie o wysokim, średnim i niskim (mat) stopniu połysku i może też być łatwo barwione. Tworzywo ABS, w zależności od rodzaju, jest mniej lub bardziej wrażliwe na działanie niektórych mieszanek. Odporność na korozję naprężeniową powinna być badana w stosunku do każdego zastosowania. Ogólnie tworzywo ABS nie jest samo w sobie odporne na działanie czynników atmosferycznych. Jeżeli nie zastosuje się stosownych środków ochronnych może dojść do przebarwienia i zesterzenia. Służy do realizacji większości powszechnie znanych artykułów należących do kolekcji Kartell, jak np. elementy modułowe Tondi i Quadri lub regał modułowy.

Polistyren PS

powstaje przez polimeryzację styrenu i jest polimerem sztywnym, nietoksycznym, wyjątkowo stabilnym pod kątem wymiarów i odpornym na działanie rozтворów wodnych, ale mającym ograniczoną odporność na działanie rozpuszczalników. Idealnie nadaje się do produkcji koszy lub gadżetów biurowych, jest stosowany w wersji zwanej "estetyczną", gdyż posiada przyjemny wygląd zewnętrzny. Jest też używany jako HIPS (polistyren wysokoudarowy), z dodatkiem gumy celem zwiększenia odporności na uderzenia.

Polimetakrylan metylu (PMMA)

Polimetakrylan metylu (PMMA) to materiał o wyjątkowo wysokiej jakości estetycznej i funkcjonalnej: jest przezroczysty, sztywny i odporny na działanie czynników atmosferycznych. Przy użyciu tych żywic plastycznych produkuje się wiele przezroczystych wyrobów, również w branży dekoracji wnętrza. W celu polepszenia odporności PMMA mogą być dodane materiały określone jako "plastyczne gumy", które sprawiają, że tworzywo PMMA jest materiałem wytrzymałym na uderzenia. Szafki Mobil zaprojektowane przez Antonia Citteriego są wykonane właśnie z tej specjalnej mieszanki.

Żywice poliamidowe Nylon (PA6)

Jest to grupa liniowych polimerów z wiązką amidową połączoną z centralnym łańcuchem; otrzymywana w drodze polimerizacji aminokwasów. Tworzywo nylonowe jest sztywne i wytrzymałe, odporne na porysowania, uderzenia i zużycie. Podobnie jak polipropylen przyjmuje niezliczone obciążenia, które zwiększają jego odporność. Służy do realizacji podstaw wieszaków ubraniowych – elementów, które podlegają dużemu obciążeniu.

Poliwęglan (PC)

Terminem „poliwęglan” określa się polimer termoplastyczny. Aby wyprodukować przedmiot wykonany z tego materiału, poliwęglan jest topiony i włączany pod ciśnieniem, aby wypełnić formę i przybrać żądany kształt.

W swych nieustannych badaniach, prowadzonych z myślą o nowych innowacyjnych i technologicznych rozwiązaniach, firma Kartell spogląda dziś w przyszłość, czerpiąc z przeszłości i stawiając czoła coraz śmielszym wyzwaniom związanym z niektórymi innowacjami, które już odmieniły zupełnie historię projektowania. Jednym z nich jest poliwęglan, który przyczynił się do powstania wzornictwa obejmującego produkty przezroczyste, a później wielu innych pomysłów oraz pięknych produktów. Obecnie jest to model 2.0, czyli materiał, który łączy w sobie odnawialny polimer drugiej generacji, wytwarzany z przemysłowych odpadów celulozy i papieru, z certyfikowanym procesem ISCC* (International Sustainability and Carbon Certification).

Istnieją dwa główne procesy produkcji artykułów wykonywanych z poliwęglanu:

- Ekstruzja: podczas tego procesu, podgrzany uprzednio polimer przechodzi pod ciśnieniem przez linię technologiczną, która nadaje mu końcową formę. Przy użyciu tego procesu można wykonywać rury, arkusze i kształtowniki
- Wytłaczanie wtryskowe: w tym procesie polimer ma postać granulki i po podgrzaniu jest wtryskiwany do ukształtowanej i schłodzonej matrycy, która nadaje mu kształt i trwałość. Przy użyciu tego procesu - najczęściej stosowanego – można wykonać wiele wyrobów dla różnych sektorów.

Zalety poliwęglanu

Poliwęglan ma doskonałe właściwości:

- doskonałe właściwości mechaniczne, ciepłe i elektryczne;
- wysoka odporność na ogień i uderzenia i duża elastyczność.
- łatwy do obróbki i do ponownego przetworzenia

Te właściwości sprawiają, że materiał nadaje się do różnorodnych zastosowań: od przemysłu

słu samochodowego do opakowaniowego, od sprzętu agd do przedmiotów codziennego użytku. Kartell udowodnił, będąc pionierem pod tym względem pionierem w branży, doskonałe możliwości zastosowania poliwęglanu również w branży meblarskiej i wystroju wnętrz.

Polichlorek winylu (Pvc)

Polichlorek winylu (skrót PVC) ma budowę chemiczną podobną do polietylenu, z dodatkiem atomów chloru. Atom chloru czyni PVC wrażliwym na niektóre rozpuszczalniki, ale jednocześnie bardziej odpornym w niektórych zastosowaniach (PVC ma dużą odporność na tłuszcze i niską przepuszczalność gazów). Polichlorek winylu jest przezroczysty, z lekkim niebieskawym odcieniem, ale może też być barwiony na wiele różnych tonacji.

Styren akrylonitryl (SAN)

Tworzywo styren-akrylonitryl (skrót SAN) należy do rodziny styrenów i jest jednym z najlepszych materiałów pod kątem właściwości mechanicznych. Jest materiałem twardym, solidnym i może być przezroczysty lub matowy. Przedmioty wykonane z tego tworzywa charakteryzują dużą stabilnością wymiarów i są "łatwe" do wytłoczenia metodą wtryskową.

DUROPLASTY

Duroplasty to żywice, które po poddaniu polimeryzacji pod wpływem ciepła lub innego środka, nie mogą już powrócić do pierwotnego stanu. Przed tłoczeniem tj. przed przekształceniem, również duroplasty mają budowę łańcuchową. Podczas polimeryzacji ulegają usieczeniu tj. tworzą skrzyżowane z sąsiadującymi cząsteczkami ugrupowania atomowe kreując skomplikowaną sieć. To właśnie te skrzyżowane ugrupowania atomowe uniemożliwiają uplastycznienie przy ponownym zastosowaniu ciepła w trakcie obróbki. Nadmierna ilość ciepła powoduje degradację polimeru. Żywice termoutwardzalne stosowane do produkcji wyrobów Kartell to PUR (poliuretan), SMC (Sheet Molding Compound) i BMC (Bulk Molding Compound) oraz melamina.

Poliuretany (PUR)

Poliuretan (skrót PU) składa się z dwóch składników chemicznych, polioliu i izocyjanianu, które w różnym połączeniu procentowym tworzą niezliczoną ilość materiałów o odmiennych, a nawet przeciwnych właściwościach: od miękkiego poliuretanu stosowanego w przemyśle tapicerskim do poliuretanu twardego, używanego na przykład do wykonania blatów ruchomych stolików Battista zaprojektowanych przez Antonia Citterio.

Melamina

Żywice melaminowe – zwane popularnie melaminą – są termoutwardzalne, bez koloru i zapachu, odporne na wodę, czynniki chemiczne, tarcie, ciepło i mają dużą przejrzystość w odniesieniu do promieniowania świetlnego.

Żywice melaminowe są stosowane głównie do produkcji zastaw stołowych (przede wszystkim talerzy), laminatów z tworzywa, drobnego sprzętu kuchennego.

Akcesoria i talerze wykonane z melaminy nie są odporne na mikrofałę, gdyż pochłaniają promieniowanie i nagrzewają się.

SMC I BMC

Są to żywice termoutwardzalne z dodatkiem żywic termoplastycznych i włókna szklanego. Różnica między dwoma żywicami polega na sposobie impregnacji: w SMC żywica jest nasycana na podkładzie (sheet) ze szklanego włókna, podczas, gdy w BMC to masa wytłoczeniowa nasycana luźno rozmieszczone włókna szklane. Naturalnie dodatek szklanego włókna służy do uzyskania szczególnie wytrzymałego materiału stosowanego w blatach stołów Miss Balù zaprojektowanych przez Philippa Starcka.

Poliester wzmocniony szklanym włókniem (GRP)

Należy do rodziny duroplastów, ma wysokie właściwości mechaniczne, do tego stopnia, że jest też stosowany w przemyśle samochodowym i elektronicznym. Z czasem przyjęły się dwa rodzaje technologii umożliwiające oszczędne wykorzystanie tego materiału do produkcji wyrobów wieloseryjnych, SMC (sheet moulding compound), gdzie żywica nasycza podkładkę (sheet) z włókna szklanego i BMC (bulk moulding compound), gdzie żywica nasycza luźno rozmieszczone włókna szklane. Dzięki tej technologii oraz wysokim właściwościom mechanicznym materiału, przewyższającym cechy termoplastów nawet dziesięciokrotnie, można uzyskać produkty o dużym stopniu technologii, które w wielu przypadkach są w stanie zastąpić stal oraz odlewanie metodą wysokociśnieniową.

DREWNO

Naturalne drewno jest pochodzenia roślinnego, zarówno od drzew iglastych, jak i liściastych, i z punktu widzenia handlowego jest sklasyfikowane jako miękkie lub twarde. Drewno stosowane przez Kartell należy do najlepszych materiałów dostępnych na rynku i jest poddane obróbce z zastosowaniem najlepszych technologii tak, by zagwarantować odporność na naprężenia i trwałość przestrzegając jednocześnie przewidziane normy ekologiczne. Między poszczególnymi partiami drewna mogą wystąpić różnice kolorystyczne wynikające z naturalnego pochodzenia materiału. Laminat z tworzywa, który jest czasami łączony z drewnem jest materiałem uzyskanym w wyniku procesu powlekania i składa się z plastycznych żywic fenolowych i melaminowych oraz z termoutwardzalnych polimerów. Jest wykorzystywany w przemyśle meblarskim i do wystroju wnętrz do powlekania drewnianych paneli takich jak skleiki, płyty MDF, paneli bębnowanych, itp.

METALE I LAKIERY

Zastosowanie metali w produkcji mebli Kartell ogranicza się do ich części konstrukcyjnych lub do ewentualnego podkreślenia szczególnych wartości estetycznych. Obróbka metali jest wykonywana za pośrednictwem wytłaczania i odlewania metodą wysokociśnieniową. W celu polepszenia jakości powierzchniowej oraz estetycznej metalowe elementy są często malowane proszkowo: w tym przypadku są używane lakiery proszkowe, które mogą być elektrycznie natadowane gwarantując w ten sposób optymalne przyleganie do metalowej powierzchni. Najczęściej stosowanym lakierem są proszki epoksydowo-poliestrowe. Takie właściwości jak twardość, odporność na działanie czynników atmosferycznych, światła, ścieranie powodują, że wykonane z tych materiałów produkty mogą egzystować

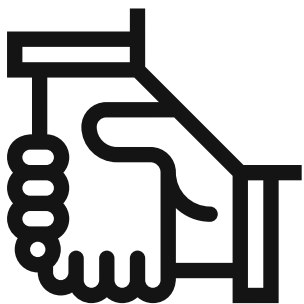
również na zewnątrz budynku. Odlewanie metodą wysokociśnieniową jest wykorzystywane przede wszystkim do otrzymania skomplikowanych efektów estetycznych np. nóżki ruchomych stolików Battista i Gastone projektu Antonia Citterio. Elementy odlewane metodą wysokociśnieniową mogą być użyte w formie naturalnej lub malowane proszkowo.

W wielu produktach lub komponentach produktów z tworzywa są stosowane tradycyjne lakiery jak np. emalie akrylowe lub poliuretanowe. W tym przypadku powłoka lakierowa służy do polepszenia estetycznego wyglądu wykończenia powierzchni i zwiększenia jej żywotności.

GRES

Wykończenie powierzchni wykonano przy użyciu naturalnej mieszanki glin ceramicznych i farb mineralnych. W ten sposób uzyskano gres porcelanowy o niezmiennie z biegiem czasu strukturze, odporny na wysokie temperatury i niekorzystne warunki atmosferyczne, z powłoką nierysującą się, w pełni nieprzemakalną i niepalącą się, odporny na promienie UV, higieniczny i łatwy w czyszczeniu. Zastosowane jako materiał gliny zapewniają plastyczność i wysoką przydatność do obróbki, skalenie pozwalają na wityfikację i zapewniają wytrzymałość mechaniczną, piaski i kwarc zapewniają stabilność wymiarową i również wytrzymałość mechaniczną, kaolin i węglany zapewniają saturację koloru i topliwość, a pigmenty pozwalają na barwienie masy.

OGÓLNE WARUNKI SPRZEDAŻY



I. ZAKRES

1. Niniejsze warunki ogólne regulują umowy sprzedaży zawarte między firmą Kartell S.p.A. ("**Kartell**") a klientami, podmiotami branżowymi prowadzącymi działalność kupna i sprzedaży ("**Klient**") produktów umieszczonych w katalogu Kartell ("**Produkty**"). Warunki mogą być uchylone lub zmienione tylko w formie pisemnej umowy między klientem a firmą Kartell.

II. ZAMÓWIENIA

1. Każde zamówienie stanowi nieodwołalną propozycję ze strony klienta. Kartell zastrzega sobie prawo do akceptowania, zmieniania lub odrzucenia zamówień według własnego uznania albo do zawieszenia dostawy, jeżeli klient nie zapewni firmie Kartell wymaganych przez nią gwarancji i nie wykaże, że spełnił wymogi handlowe przekazane za każdym razem przez Kartell.

2. Z wyjątkiem zakupów dokonanych w specjalnym celu uzgodnionych uprzednio z firmą Kartell lub branży contract sprzedaż produktów może odbywać się tylko w formie detalicznej we wskazanym sklepie.

III. CENA

1. W braku innych uzgodnień, ceny produktów podane w cenniku obejmują dostawę na terytorium Unii Europejskiej, natomiast dostawa poza obszar Unii Europejskiej jest na koszt klienta.

2. Minimalna kwota zamówienia na terytorium Włoch wynosi 400,00 € (czteryście), bez podatku VAT, podczas gdy na terenie UE minimalna kwota zamówienia wynosi 500,00 € (pięćset), bez podatku VAT. W przypadku zamówienia poniżej kwot wskazanych powyżej, zamówienie może być przyjęte pod warunkiem obciążenia klienta opłatą w wysokości 25,00 € (dwadzieścia pięć) w pierwszym przypadku i w wysokości 40,00 € (czterdzieści) w drugim przypadku tytułem "częściowego zwrotu kosztów".

3. Cena stosowana do dostaw produktów odpowiada cenie obowiązującej w dniu złożenia zamówienia. Do cen podanych w cenniku (pomniejszonych o ewentualne rabaty) należy doliczyć podatek VAT, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

IV. ZASTRZEŻENIE PRAW WŁASNOŚCI

1. Zgodnie z treścią art. 1523-1526 k.c. własność produktów przechodzi na klienta w chwili zapłaty całej ceny. W przypadku sprzedaży ratalnej i niespełnienia zobowiązań ze strony nabywcy, firma Kartell zatrzyma wpłacone raty tytułem kary umownej, z zachowaniem prawa do dochodzenia dalszego odszkodowania.

V. PŁATNOŚĆ

1. Płatność jest uznawana za dokonaną tylko wtedy, gdy firma Kartell może w pełni dysponować stosowną kwotą. W przypadku płatności czekiem itp. dokument jest uznawany za przyjęty pod warunkiem właściwego dopełnienia procedury.

2. Płatność zamówienia nie może być zawieszona lub opóźniona z powodu żądań lub obiekcji złożonych przez klienta z jakiegokolwiek tytułu, jak też nie dopuszcza się możliwości kompensacji ze strony klienta ewentualnych należności i wierzytelności w stosunku do firmy Kartell.

3. Na podstawie art. 1186 k.c., brak zapłaty lub częściowa zapłata jakiegokolwiek kwoty należnej firmie Kartell powoduje automatyczne naliczenie odsetek karnych oraz utratę korzyści dotyczących terminu, jak również uprawnia firmę Kartell do zawieszenia dostaw, odmówienia lub anulowania zamówień, zmiany warunków handlowych w odniesieniu do przyszłych dostaw i przedsięwzięcia kroków mających na celu odzyskanie całej wierzytelności, łącznie z kosztami, odsetkami i odszkodowaniem. Opóźnienie w płatności spowoduje automatyczne wdrożenie (bez uprzedzenia) odsetek z zwłokę w wysokości ustanowionej zgodnie z art. 5, rozp. z mocą ustawy nr 231/2002.

VI. DOSTAWA

1. Data dostawy produktów ma charakter orientacyjny i nie jest wiążąca, z zachowaniem prawa firmy Kartell do wykonania również dostaw częściowych.

2. W przypadku opóźnienia dostawy na życzenie klienta, Kartell zastrzega sobie prawo do naliczenia miesięcznej kwoty za magazynowanie lub przeładunek równej 10% (dziesięć procent) kwoty wskazanej na fakturze, poczynwszy od miesiąca następującego po powiadomieniu klienta o dostępnności produktów.

3. Anulowanie zamówienia lub odmowa odbioru towaru, spowoduje zastosowanie kary umownej na koszt klienta wynoszącej 30% (trzydzieści procent) kwoty wskazanej na fakturze, z zachowaniem prawa do dochodzenia dalszego odszkodowania.

4. W przypadku, gdy towar jest przeznaczony poza terytorium Wspólnoty, klient powinien dostarczyć firmie Kartell dowód dostawy w ciągu jednego (1) miesiąca. W innym razie Kartell zastrzega sobie prawo obciążenia klienta wszystkimi opłatami i kosztami poniesionymi w celu uregulowania transakcji sprzedaży.

5. W chwili dostawy klient jest obowiązany dokładnie sprawdzić ilość i stan opakowania produktów. Każda niezgodność, pod rygorem utraty praw, powinna być: (S) zgłoszona na piśmie do przewoźnika w chwili dostawy z wyraźnym dopiskiem na dokumencie przewozowym, że „towar został odebrany warunkowo” oraz (ii) niezwłocznie powiadomić na piśmie firmę Kartell w ciągu 48 (czterdzieści osiem) godzin od chwili odebrania towaru, zgodnie z podanymi niżej wskazówkami.

6. Wszelkie zwroty muszą być uprzednio zatwierdzone pisemnie przez Kartell: Nieupoważnione zwroty zostaną odesłane do nadawcy z naliczeniem kosztów transportu. (Podrozdział 6. Reklamacje)

VII. GWARANCJA I REKLAMACJE

1. Na podstawie art. 1495 włoskiego kodeksu cywilnego gwarancja prawna dotycząca produktów obowiązuje od momentu odbioru towaru przez Klienta lub jego przedstawicieli.

2. Wszelkie reklamacje co do produktów (z wyjątkiem tych wykrytych w chwili odbioru towaru i związanych z transportem) powinny być przesyłane w formie pisemnej do Kartell ciągu **8 (ośmiu) dni** od odkrycia, a w każdym razie w terminie **12 (dwunastu) miesięcy** od odbioru towaru przez Klienta lub jego przedstawicieli, zgodnie z następującą procedurą:

3. Na podstawie przepisów podanych w Kodeksie Konsumentów, rozp. z mocą ustawy nr 206 z dnia 6 września 2005 r.; art. 131 i 132, klient traci wszelkie prawa do roszczeń, jeśli nie poinformuje Kartell na piśmie o zaistniałej reklamacji ze strony końcowego użytkownika w ciągu 8 (ośmiu) dni od daty otrzymania z zachowaniem zgodności z powyższą procedurą.

4. Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń spowodowanych niewłaściwym użytkowaniem, przeróbkami, zwykłym zużyciem lub w przypadku nieprzestrzegania instrukcji montażu i konserwacji podanych w karcie produktu, modyfikacji lub wymiany części na części niezgodne z oryginalnymi specyfikacjami.

5. Odpowiedzialność firmy Kartell jest w każdym przypadku ograniczona do wartości produktu uznanego za wadliwy: Firma Kartell nie ponosi, zatem, odpowiedzialności m.in. za koszty poniesione przez klienta lub końcowego użytkownika albo za każdą inną poniesioną szkodę (bezpośrednią i pośrednią).

6. **Żarówki zawarte w opakowaniu każdej lampy dostarczane są przez firmę Kartell grzecznościowo, aby zapewniać jak najlepszą obsługę swoim klientom.** Ponieważ jednak akcesoria tego typu nie są bezpośrednio produkowane przez firmę Kartell, a przekazywane są przez dostawców zewnętrznych, firma Kartell nie gwarantuje ich prawidłowego działania. W przypadku uszkodzenia lub braku działania żarówek ich wymiana leży w gestii klienta zgodnie z informacjami technicznymi podanymi w katalogu, w specjalnej sekcji, bądź w instrukcji obsługi dotyczącej do produktu, z której firma Kartell zachęca korzystać, nie przyjmując na siebie żadnej odpowiedzialności w tym zakresie.

VIII. WŁAŚCIWY SĄD

1. Wszelkie spory wynikające bezpośrednio lub pośrednio z umowy podlegają rozpatrzeniu wyłącznie w sądzie w Mediolanie.

2. Zastosowanym prawem materialnym jest prawo Republiki Włoskiej, bez żadnego odniesienia do przepisów zagranicznych.

REKLAMACJE

REKLAMACJA PRZY DOSTAWIE MATERIAŁU

Gdyby przy dostawie produktów miała miejsce jedna z poniższych sytuacji:

- a) Brakujące produkty w stosunku do tego, co podano w dokumencie towarzyszącym;
- b) Produkty różniące się od tych, które podano w dokumencie towarzyszącym;
- c) Uszkodzone opakowanie, o czym świadczą specjalny wskaźnik uderzenia, o ile jest on umieszczony na opakowaniu;

należy:

1. Zamieścić pisemne zastrzeżenie na dokumencie towarzyszącym (zarówno na kopii przewoźnika, jak i na kopii odbiorcy). **Pisemne zastrzeżenie będzie musiało mieć charakter szczegółowy**, ponieważ aby prawidłowo zrealizować procedurę reklamacji, nie wystarczy zamieścić jedynie zastrzeżenia o charakterze ogólnym.

2. Wypełnić przewidziany formularz zgłoszenia (tzw. formularz transportowy) w każdej jego części: formularz ten (jego kopię zamieszczono poniżej) będzie można uzyskać zarówno u odpowiedzialnego za dany teren przedstawiciela firmy Kartell, jak i w Biurze Handlowym Kartell pod adresem **transport@kartell.it**;

3. Wysłać kopię dokumentu towarzyszącego oraz formularz zgłoszenia w ciągu 48 (czterdziestu ośmiu) godzin od otrzymania produktów.

REKLAMACJA Z POWODU BRAKU ZGODNOŚCI PRODUKTU

W przypadku innych możliwych braków zgodności produktów, aby zgłosić reklamację w firmie Kartell, konieczne będzie wysłanie do Biura Obsługi Klientów Kartell, na adres **quality@kartell.it**, następującej dokumentacji:

1. formularz reklamacji ze względu na brak zgodności produktu (tzw. ogólny formularz reklamacji), odpowiednio wypełniony w każdej jego części. Formularz taki (jego kopię zamieszczono poniżej) będzie można uzyskać w Biurze Obsługi Klientów Kartell, pod wskazanym powyżej adresem e-mail lub u odpowiedzialnego za dany teren przedstawiciela firmy Kartell;

2. zdjęcia przedstawiające zgłaszany brak zgodności (przynajmniej jedno zdjęcie dla każdego niezgodnego produktu).

Gdyby reklamacja dotyczyła **produktu nowego** – otrzymanego właśnie przez klienta lub dostarczonego właśnie przez niego do klienta finalnego – należy wysłać również zdjęcia jego opakowania w tzw. ujęciu całościowym oraz szczegółowe zdjęcia podwójnej etykiety (z produkcji i wysyłki), jak przedstawiono poniżej.

Zaleca się zachowanie odcinka z tzw. kontroli jakości (Quality Control), który znajduje się w karcie

produktu, ponieważ zawiera on dane, które mogą być wymagane przez Biuro Obsługi Klientów Kartell w celu przeprowadzenia niezbędnych kontroli w zakresie partii produkcyjnych z możliwymi produktami niezgodnymi. **Zaleca się zachowanie również oryginalnego opakowania produktu.**

Wyłącznie zgłoszenia wysyłane na wskazane powyżej adresy, z dołączonymi wszystkimi wymaganymi elementami, będą brane pod uwagę przez firmę Kartell.

Brak, nawet częściowy, wymaganej dokumentacji i/lub oryginalnego opakowania, tj. brak przestrzegania opisanej powyżej procedury, uniemożliwi firmie Kartell zarządzanie zgłoszeniem i rozpatrzenie go.

W przypadku możliwości skorzystania z systemu WebUP zgłoszenie reklamacyjne można wprowadzić do systemu zgodnie z tą samą procedurą.



Formularz reklamacji w chwili odbioru towaru

Kartell

Claim form
TRANSPORT DAMAGE

Customer Code

Company Name

Customer Number

Kartell invoice number and date

Kartell transport document number and date

NON-CONFORMITY OBSERVED UPON DELIVERY OF:

Missing merchandise

Different merchandise

Damaged packaging

Description of non-conformity

ARTICLE CODE

QTY

Along with the claim form, ALWAYS send a copy of the SIGNED delivery document with SPECIFIC RESERVATIONS to transport@kartell.it.

Agent Date

Agent Name

Kartell Agent Code

Place and date

(Place and date)

The Client
(Stamp and legible signature of legal representative)

Relevant to and in effect of Articles 1381 and 1382 of the Italian Civil Code, the Client declares to have read, understood and hereby accepted the following clauses: Article 10, Copyright Article 16, Delivery Article 18, Guarantee and Claims Article 19, Disputes Court

Formularz reklamacji z powodu niezgodności towaru

Kartell

CLAIM FORM

Customer Code

Company Name

Customer Number

Kartell invoice number and date

Kartell transport document number and date

Code of contested item

New or used item

Quantity

Description of defect discovered

Photos sent to quality@kartell.it

Photo item no.

Full view photo of packing no.

Photo of packing label details no.

AGENT DATA

Agent Name

Kartell Agent Code

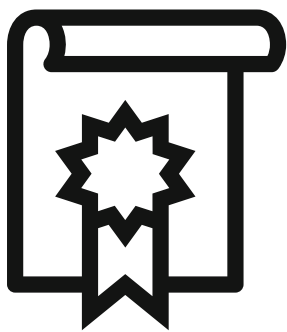
Place and date

(Place and date)

The Client
(Stamp and legible signature of legal representative)



CERTYFIKATY ODNIESIENIA PRAWNE



NORMY UNI

TESTY DOTYCZĄCE WYTRZYMAŁOŚCI, OBCIĄŻENIA, UDERZEŃ

Normy dotyczące kontaktu z żywnością

Firma Kartell poddaje produkowane przez siebie produkty szczególnie wymagającym badaniom: testy są przeprowadzane zgodnie z mającymi zastosowanie normami UNI.

Każda strona cennika jest poświęcona jednemu produktowi, który został zbadany zgodnie z obowiązującymi normami, podanymi w formie skrótowej w tabeli, gdzie w lewej kolumnie jest podany kod lub paragraf badania, któremu produkt został poddany; po prawej stronie jest podany wynik badania oraz osiągnięty poziom. Poniżej podano opis każdej normy:

Lista testów UNI dotyczących krzesel:

Norma UNI 8582/84 - 1022/98

test stabilności

Norma UNI 8584/84

test odporności konstrukcji na obciążenie

Norma UNI 8585/84

test odporności siedziska na uderzenia

Norma UNI 8586/84

test odporności na powtarzające się uderzenia

Norma UNI 8587/84

test odporności oparcia na obciążenie

Norma UNI 8589/84

test odporności podłokietników na działanie sił pionowych

Norma UNI 8590/84

test odporności podłokietników na działanie sił poziomych

Norma UNI 8591/84

trwałość siedziska względem obrotu

Norma UNI 9083/87

test odporności na upadek

Norma UNI 9088/87

test odporności nóg na boczne obciążenia

Norma UNI 9089/87

test uderzeniowy w stosunku do oparcia i podłokietnika

Norma UNI EN 10977:2002

Meble do użytku domowego i zbiorowego - krzesła

Lista testów UNI dotyczących stołów:

Norma UNI 8592/84

test stabilności

Norma UNI 8593/84

test odporności blatów na stężone obciążenie

Norma UNI 8594/84

test giętkości blatów

Norma UNI 8595/84

test odporności konstrukcji

Norma UNI 9085/87

test upadku

Norma UNI 9086/87

test uderzenia o nogi

Norma UNI EN 1729-2:2006

Meble - krzesła i stoły dla szkół

Część 2: Wymagania bezpieczeństwa i metody badań

Norma UNI ENV 12521:2001

Meble do użytku domowego - stoły - wymagania mechaniczne i konstrukcyjne w zakresie bezpieczeństwa

UNI EN 527-1:2011

Meble do użytku biurowego - stoły robocze i biurka

Część 1: Wymiary UNI EN 1022:2005

Meble do użytku domowego - krzesła - określenie stabilności

UNI EN 15372:2008

Meble - wytrzymałość, trwałość i bezpieczeństwo - wymagania dotyczące stołów nieprzeznaczonych do użytku domowego

UNI EN 12521:2009

Meble - wytrzymałość, trwałość i bezpieczeństwo - wymagania dotyczące stołów przeznaczonych do użytku domowego

Lista testów UNI dotyczących mebli szafki i regały:

Norma UNI 8596/84

test stabilności

Norma UNI 8600/84

test giętkości przy stężonym obciążeniu

Norma UNI 8601/84

test giętkości blatów

Norma UNI 8606/84

test całkowitego, maksymalnego obciążenia

Lista testów UNI-EN dotyczących drabin:

Norma UNI-EN 131-1/94

wymiary funkcjonalne

Norma UNI-EN 131-2/93

giętkość schodków i platformy

W 2002 r. weszła w życie norma EN 1728:2000 (na terenie Włoch UNI EN 1728:2002) ujednoliciąca na poziomie europejskim metody badań w zakresie wyznaczania odporności i żywotności korpusu wszystkich rodzajów siedzisk przeznaczonych do użytku domowego. Niniejsza norma, aktualizująca niektóre, poprzednie normy, wprowadza dużo bardziej surowe cykle badań w stosunku do przeszłości.

Pod koniec roku 2012 weszła w życie norma EN 16139:2013 stanowiąca nowelizację normy EN 15373 (patrz stosowna tabela).

W roku 2013 norma EN 1728 została znowelizowana normą EN 1728:2012+AC:2013 (we Włoszech UNI EN 1728:2012+AC:2013).

W odniesieniu do oceny cech stołów w roku 2000 weszła w życie norma EN 1730:2000 zmieniona przez normę EN 15372:2008 (na terenie Włoch UNI EN 1730:2002):

norma precyzuje metody badań mających na celu wyznaczenie odporności i żywotności wszystkich typów stołów: testy dotyczą gotowego do użytku i zmontowanego mebla. Opis badanych właściwości jest podany w odniesieniu do rozdziałów samych norm, wvg następującego spisu:

NORMA UNI EN 15373:2000

paragraf 5.1 - 5.2

Ogólne wymagania bezpieczeństwa

NORMA UNI EN 1022:2005

Stabilność

NORMA UNI EN 1728/2000

podrozdział 6.2.1

obciążenie statyczne mebla do siedzenia z oparciem

podrozdział 6.2.2

obciążenie statyczne przedniej krawędzi siedziska

podrozdział 6.5

obciążenie statyczne poziome podłokietników

podrozdział 6.6

obciążenie statyczne pionowe podłokietników

podrozdział 6.7

odporność na zużycie siedziska/oparcia

podrozdział 6.8

zużycie przedniej strony mebla do siedzenia

podrozdział 6.10

odporność na zużycie podłokietników

podrozdział 6.12

obciążenie statyczne bocznych nóg

podrozdział 6.13

obciążenie statyczne bocznych nóg

podrozdział 6.15

uderzenie o siedzisko

podrozdział 6.16

uderzenie o oparcie

podrozdział 6.17

uderzenie o podłokietnik

paragraf 6.21

wytrzymałość podpory na stopy

NORMA UNI EN 1730/2000

podrozdział 6.2

obciążenie statyczne poziome

podrozdział 6.3

obciążenie statyczne pionowe

podrozdział 6.4

odporność na obciążenie poziome

podrozdział 6.5

odporność na obciążenie pionowe

podrozdział 6.6

uderzenie o płaszczyznę

podrozdział 6.7

stabilność

podrozdział 6.8

upadek

NORMA UNI EN 1728/2012

podrozdział 6.4

Obciążenie statyczne siedziska-oparcia

podrozdział 6.5

Obciążenie statyczne przedniej krawędzi siedziska

podrozdział 6.6

Obciążenie statyczne pionowe oparcia

podrozdział 6.10

Obciążenie statyczne poziome podłokietników

podrozdział 6.11

Obciążenie statyczne pionowe podłokietników

podrozdział 6.15

Obciążenie statyczne przednich nóg

podrozdział 6.16

Obciążenie statyczne bocznych nóg

podrozdział 6.17

Wytrzymałość zmęczeniowa siedziska-oparcia

podrozdział 6.18

Zmęczenie przedniej strony siedziska

podrozdział 6.20

Wytrzymałość zmęczeniowa podłokietników

podrozdział 6.21

Wytrzymałość podnózek

podrozdział 6.24

Uderzenie o siedzisko

podrozdział 6.25

Uderzenie o oparcie

podrozdział 6.26

Uderzenie o podłokietnik

podrozdział 6.27

Odporność na upadek

podrozdział 6.27.1

Odporność na upadek siedzisk wieloosobowych

ZNACZENIE WYNIKÓW TESTOWYCH, ZALECANE UŻYTKOWANIE:

NORMA 161139:2013 STOPIEŃ	NORMA 12520:2010 STOPIEŃ	NORMA 10977:2002 STOPIEŃ	NORMA 15373:2007 STOPIEŃ	ZALECANE UŻYTKOWANIE
-	-	1	-	Znaczenie wyników testowych, zalecane użytkowanie
-	-	2	-	Znaczenie wyników testowych, zalecane użytkowanie:
-	1	3	1	Ciężkie użytkowanie domowe. Lekkie użytkowanie zbiorowe
L1	-	4	2	Użytkowanie zbiorowe: miejsca publiczne, rekreacyjne, poczekalnie, restauracje, biura
L2	-	5	3	CIĘŻKIE UŻYTKOWANIE ZBIOROWE: SZKOŁY, WIĘZIENIA, SZPITALA

NORMY DOTYCZĄCE OŚWIETLENIA CERTYFIKATY

SYMBOL

CE – wskazuje na zgodność produktów opatrzone tym symbolem z zasadniczymi wymogami dyrektyw wspólnotowych.

ENEC – europejski symbol wysokiej jakości sprzętu elektrycznego, który potwierdza zgodność z obowiązującymi normami europejskimi. Jest uznawany za równoważny z pojedynczymi krajowymi symbolami w aż 20 krajach europejskich, sygnatariuszach porozumienia "Lum Agreement".

ETL – amerykańsko/kanadyjski symbol jakości dotyczący sprzętu elektrycznego. Potwierdza zgodność produktu z obowiązującymi przepisami amerykańskimi i kanadyjskimi.

PSE – japoński symbol jakości dotyczący sprzętu elektrycznego. Potwierdza zgodność produktu z obowiązującymi przepisami japońskimi.

NOM – meksykański symbol jakości dotyczący sprzętu elektrycznego. Potwierdza zgodność produktu z obowiązującymi przepisami meksykańskimi.

EK/KC – koreański symbol jakości dotyczący sprzętu elektrycznego. Potwierdza zgodność produktu z obowiązującymi przepisami koreańskimi.

Certyfikat CB

(Australia i Nowa Zelandia) – zaświadczenie potwierdzające zgodność produktu z międzynarodowymi przepisami IEC, może być wydawane wraz ze specjalnymi, krajowymi odchyleniami.

Certyfikat CB - potwierdza zgodność produktu z międzynarodowymi przepisami IEC.

CCC - Chiński certyfikat obowiązkowy (skrót od angielskiej nazwy China Compulsory Certificate). Oznakowanie poświadcza zgodność wyrobu z wymogami norm chińskich i jest obowiązkowe dla wyrobów oświetleniowych importowanych do Chin.

EKO DOFINANSOWANIE

Wprowadzone przez rozporządzenie z mocą ustawy nr 151 z dn. 25 lipca 2005 r. (wdrażające postanowienia dyrektyw 2002/95/WE, 2002/96/WE i 2003/108/WE), wsparcie finansowe mające na celu ochronę środowiska i poświęcone w całości gospodarce zużytym

osprzętem elektrycznym i elektronicznym (RAEE). W szczególności, dofinansowanie ma na celu wsparcie wszystkich faz obróbki, transportu, recyklingu i likwidacji zużytego osprzętu elektrycznego i elektronicznego. Ceny wyrobów oświetleniowych Kartell obejmują dofinansowanie RAEE.

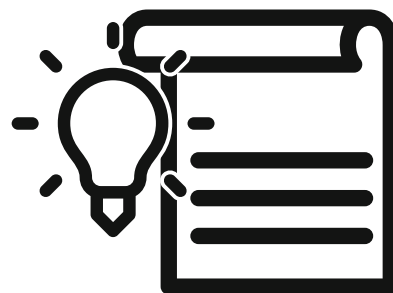
INFORMACJA W TRYBIE ART. 13 ROZPORZĄDZENIA Z MOCĄ USTAWY NR 151 Z DN. 25 LIPCA 2005 R.



Dyrektywa 2012/19/UE (zużyty osprzęt elektryczny i elektroniczny - RAEE):

informacja dla użytkowników: w trybie art. 13 rozporządzenia z mocą ustawy nr 151 z dn. 25 lipca 2005 r. wdrażającego postanowienia dyrektyw 2002/95/WE, 2002/96/WE i 2003/108/EC dotyczących zmniejszenia stosowania niebezpiecznych substancji w osprzęcie elektrycznym i elektronicznym oraz gospodarki zużytym osprzętem elektrycznym i elektronicznym oświadcza się, że niniejszy produkt jest zgodny z w/w dyrektywami.

Symbol przekreślonego samojednego kosza na śmieci umieszczony na osprzęcie lub na opakowaniu informuje, że produkt po jego zużyciu powinien być dostarczony do punktu selektywnej zbiórki odpadów i nie powinien być mieszany z odpadami pochodzącymi z gospodarstwa domowego. Użytkownik powinien, zatem, oddać zużyty osprzęt do stosownego punktu selektywnej zbiórki zużytego osprzętu elektrycznego i elektronicznego lub dostarczyć go sprzedawcy w chwili zakupu nowego osprzętu w stosunku 1:1. Prawidłowa zbiórka selektywna zużytego osprzętu przyczynia się do uniknięcia ewentualnego negatywnego wpływu na środowisko naturalne i na zdrowie osób oraz sprzyja wtórnej obróbce i recyklingowi materiałów składowych osprzętu. Nieprawidłowa likwidacja powoduje nałożenie sankcji przewidzianych przez obowiązujące przepisy.



CERTYFIKATY ISO 9001:2015



[Włoska Federacja Jednostek Notyfikowanych w zakresie systemu zarządzania produkcją].

CISQ należy do IQNET – THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK – międzynarodowego organu gwarantującego wzajemne uznanie standardów ISO w różnych krajach świata. Otrzymanie i zachowanie certyfikatów będące wynikiem stałego zaangażowania, jest dowodem na ciągłe poszukiwanie coraz wyższego poziomu jakości w zarządzaniu procesami produkcyjnymi.

CERTYFIKATY JAKOŚCI PRODUKCJI: ISO 9001

Odpis aktualnego Świadczenia Jakości może być pobrany na stronie internetowej firmy www.kartell.com

W roku 1996 firma Kartell SpA uzyskała certyfikat jakości wg normy UNI EN ISO 9001:1994.

W roku 2005 system zarządzania jakością zakładu produkcyjnego spełnia wymagania normy ISO 9001:2000.

W 2008 r. firma odnowiła certyfikat ISO 9001:2000

W roku 2010 Kartell zaktualizowała standard certyfikacyjny zgodnie z normą UNI EN ISO 9001:2008

Od 2017 roku firma Kartell działa zgodnie z nową normą, UNI EN 9001:2015.

Jednostką notyfikowaną powyższych certyfikatów jest I.I.P. – ISTITUTO ITALIANO DEI PLASTICI [WŁOSKI INSTYTUT TWORZYW SZTUCZNYCH] – organ uwierzytelniony przez SINCERT i CISQ, Federazione Italiana degli Organismi di Certificazione dei Sistemi di Gestione Aziendale



ISO 14001:2015 CERTYFIKATY

RECYKLIZACJA

Możliwość poddawania recyklingowi, zrównoważony rozwój, podejście przyjazne środowisku – innymi słowy poszanowanie środowiska – te zagadnienia są w samym centrum uwagi firmy Kartell w jej strategii rozwoju produktów.

Jeśli chodzi o możliwość poddawania recyklingowi, troska o to rozpoczyna się już podczas projektowania i produkcji: aby uprościć proces recyklingu, poszczególne elementy produktów Kartell można łatwo od siebie oddzielić i wyodrębnić najmniejszy nawet materiał składowy; plastikowe części każdego produktu są również wyraźnie oznaczone znakiem identyfikacyjnym, zgodnie z DIN 6120, część 2, właśnie w celu umożliwienia ich prawidłowej identyfikacji i utwardzenia późniejszego recyklingu.

PACKAGING

Materiał opakowaniowy chroniący produkt – papier, tektura i tworzywo – nadaje się w 100% do ponownego przetworzenia, zgodnie z miejscowymi zaleceniami.

Wspieranie równowagi środowiskowej oznacza unikanie marnotrawstwa oraz nieprawidłowego usuwania odpadów. W celu uzyskania dalszych szczegółów dotyczących recyklingu poszczególnych wyrobów należy skonsultować strony www.kartell.com

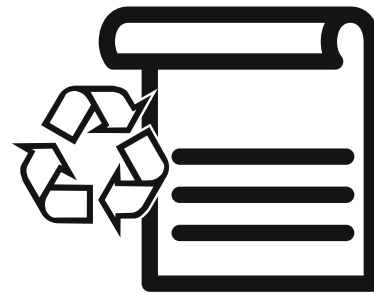
CERTYFIKAT ISO 14001: 2004

W roku 2011 firma Kartell uzyskała certyfikat UNI EN ISO 14001: 2004 za wspieranie skutecznego Systemu Zarządzania Środowiskowego, międzynarodowego standardu uznanego na całym świecie, opracowanego około 10 lat temu, określającego parametry rozwoju i wdrażania do procesów produkcyjnych w celu osiągnięcia skutecznego systemu zarządzania środowiskowego.

CO TO JEST ISO 14001?

Wzmiankowany certyfikat dowodzi, że organizacja, która uzyskała certyfikat wdraża odpowiedni system zarządzania nadzorujący wpływ działalności na środowisko naturalne i stale stara się polepszyć własną działalność w sposób zrównoważony, skuteczny i spójny. Certyfikat ISO 14001 nie jest obowiązkowy, lecz jest wynikiem dobrowolnego wyboru firmy, która decyduje się na określenie, wdrożenie, utrzymanie i polepszenie własnego systemu zarządzania środowiskowego.

Od 2017 roku firma Kartell działa zgodnie z nową normą, UNI EN ISO 14001:2015. Odpis aktualnego Świadectwa Jakości może być pobrany na stronie internetowej firmy www.kartell.com

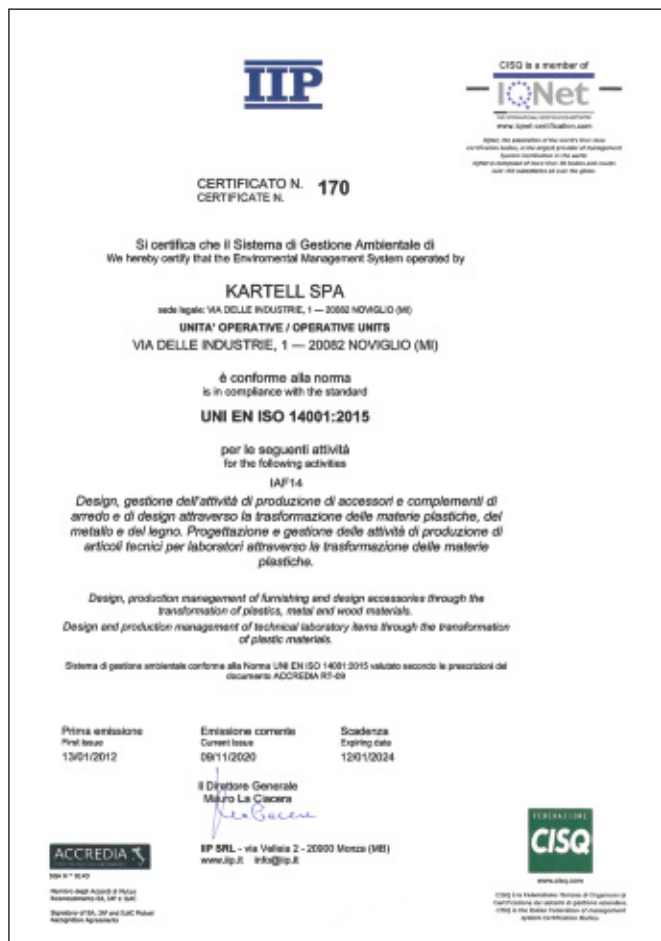


DIN 6120 Część 2 - Symbole recykliczacji



Kod znajdujący się wewnątrz logo określa mieszankę wg następującej tabeli:

01	02	03	04	05	06	07
PET	PE-HD	PVC	PE-LD	PP	PS	O



CERTYFIKATY FSC®

CERTYFIKAT FSC®

Firma Kartell otrzymała certyfikat FSC (Forest Stewardship Council®) za kolekcję Smart Wood. Znak towarowy FSC® oznacza, że drewno, z którego wykonano produkty, pochodzi z lasów zarządzanych w sposób racjonalny i odpowiedzialny, zgodnie z surowymi normami środowiskowymi, społecznymi i ekonomicznymi. Las, z którego pozyskano drewno, został poddany niezależnej kontroli i ocenie zgodnie z określonymi standardami (zasadami oraz kryteriami prawidłowej gospodarki leśnej), ustalonymi i zatwierdzonymi przez Forest Stewardship Council a.c. (tj. Radę Dobrej Gospodarki Leśnej) w ramach zaangażowania i znalezienia porozumienia zainteresowanych stron.

Drewno pochodzi w całości z lasów posiadających certyfikat FSC, co stanowi gwarancję pochodzenia i prawidłowego wykorzystania zasobów leśnych. Konsumenci dysponują pełną gwarancją pochodzenia zakupionych materiałów.

Wysiłki FSC ukierunkowane są głównie na promowanie zrównoważonego gospodarowania wszystkimi rodzajami lasów, zatrzymywanie wylesiania, przywracanie lasów zdegradowanych i znaczne zwiększanie zalesienia w ujęciu globalnym.

Zapytaj o produkty z certyfikatem FSC®





CERTIFICATO/CERTIFICATE

ICILA-COC-004155

SI CERTIFICA CHE LA GESTIONE DELLA CATENA DI CUSTODIA ATTUATA DA
WE HEREBY CERTIFY THAT THE MANAGEMENT OF CHAIN OF CUSTODY OPERATED BY

KARTELL S.p.A.

sede legale/registered office: Via Delle Industrie, 1 - 20082 NOVIGLIO (MI) - ITALIA

PRESSO LE SEGUENTI SEDI/SITES INCLUDED IN THE CERTIFICATION

Via Delle Industrie, 1 - 20082 NOVIGLIO (MI) - ITALIA

E CONFORME AGLI STANDARD / IS IN COMPLIANCE WITH THE STANDARDS

FSC-STD-40-004 v3.0

PER LE SEGUENTI LAVORAZIONI E PRODOTTI / FOR THE FOLLOWING PROCESSING AND PRODUCTS

Acquisto di parti di mobili FSC 100% e FSC Misto.
Produzione di sedile, sgabelli e poltrone, tavoli e scrivanie,
librerie FSC 100% e FSC Misto

Purchase of parts of furniture FSC 100% e FSC Mix.
Production of chairs, stools and armchairs, tables and desks,
libraries FSC 100% and FSC Mix

La lista completa dei gruppi di prodotti inclusi nell'ambito di applicazione del certificato è disponibile sul database FSC® all'indirizzo <http://info.fsc.org>.
The full list of the products groups that are included in the scope of the certificate is available on the database FSC® at the address <http://info.fsc.org>.

Questo certificato non costituisce evidenza che un particolare prodotto fornito dal titolare del certificato sia certificato FSC (o FSC Controlled Wood).
I prodotti offerti, spediti o venduti, dal titolare del certificato possono essere considerati inclusi nel campo di applicazione del presente certificato solo quando la propria dichiarazione FSC è idonea, direttamente sulla lettera o sul documento di trasporto. This certificate shall cover not constitute evidence that a particular product supplied by the certificate holder is FSC-certified (or FSC Controlled Wood). Products offered, shipped or sold by the certificate holder can only be considered covered by the scope of this certificate when the required FSC claim is clearly indicated on sales and delivery documents.

I termini di uso e la validità del presente certificato sono definiti nel Regolamento per la concessione e il mantenimento della certificazione della gestione delle CATENE DI CUSTODIA secondo gli STANDARD FSC e per il rilascio delle autorizzazioni all'uso del LOGO FSC e la segnalazione al pubblico dello stesso.
The terms of use and validity of this certificate are defined in the Regulation for the concession and the maintenance of the certification of the management of the CHAIN OF CUSTODY according to the STANDARD FSC and for the release of the authorizations of use of the FSC LOGO and subject to the respect of the same.

Questo certificato non è di proprietà di CSI S.p.A. Il certificato a tutto in sua copia, se richiesto da CSI S.p.A., deve essere restituito o distrutto.
This certificate remains the property of CSI S.p.A. The certificate and all copies or reproductions of it shall be returned or destroyed on CSI S.p.A. request.

La validità di questo certificato deve essere verificata sul sito <http://info.fsc.org> (The validity of this certificate shall be verified on <http://info.fsc.org>)

PRIMA EMISSIONE FIRST ISSUE 14/06/2019	DATA DI VALIDITÀ EFFECTIVE DATE 02/09/2020	DATA DI SCADENZA EXPIRING DATE 13/06/2024
--	--	---



Ing. P. Baldazzi
B. U. Management Systems



Via: Via Lombardella, 28 - 20081 Bolzano (BO) - www.icila-ops.com
CSI S.p.A. è iscritta al registro degli enti di certificazione e di certificazione di ISO 9001 (S) /
REG. N° 148810 R.U.C.P. (P.I. 11380180131) Cap. Soc. € 1.000.000

CERTYFIKATY CARB

CARB

W celu ograniczenia emisji z paneli kompozytowych na bazie drewna, wbudowanych w produkty stosowane i przeznaczone do wnętrz mieszkalnych, wszystkie elementy zawierające panele drewnopochodne są wykonane z certyfikowanych materiałów zgodnych z limitami emisji przewidzianymi przez normy CARB (California Air Resource Board) i TSCA Title VI (Toxic Substances Control Act).

Certyfikat CARB posiadają wszystkie stoliki Four, stoliki Glossy (kody 4572, 4573, 4579, 4578, 4580, 4584);
Stoliki Glossy i Multiplo outdoor nie posiadają certyfikatu CARB.

430



Nieustanne badania i stopniowe wprowadzanie innowacji do procesów przemysłowych pozwalają nam realizować nasze projekty przy użyciu biopolimeru pozyskiwanego z surowców pochodzących ze źródeł odnawialnych, pochodzenia rolniczego, nie GMO, które nie są przeznaczone do spożycia.

Produkt zawarty w tym opakowaniu jest zgodny z charakterystyką zrównoważonego rozwoju wyrażoną w sloganie „Kartell loves the planet” i pokrywa się z niektórymi punktami zawartymi w przyjętej przez ONZ Agendzie na rzecz zrównoważonego rozwoju 2030. Produkt ten uzyskał międzynarodowy certyfikat TÜV Austria z największą liczbą gwiazdek i – jako że jest przedmiotem designerskim – wraz z upływem czasu nabiera większej wartości.

CERTYFIKATY GREENGUARD



GREENGUARD

Dbłość Kartell o ochronę zdrowia końcowego użytkownika została w roku 2014 nagrodzona certyfikatem GREENGUARD przyznany kolekcji wyrobów firmy.

Kupując wyrób z oznakowaniem GREENGUARD użytkownik końcowy nabywa produkt poddany kontroli, nie zanieczyszczający środowiska i nie stanowiący zagrożenia dla zdrowia.

Certyfikat GREENGUARD jest obecny w wielu schematach równowagi ekologicznej dotyczących budynków (LEED; CHPS; ASHRAE; Green Globes; NAHB; IgCC, CONSIP) na całym świecie.

GREENGUARD: KATEGORIE MAJĄCE CERTYFIKAT

Wszystkie produkty posiadające certyfikat GREENGUARD dostępne są na portalu UL SPOT.
<https://spot.ul.com>

INDEKS KODÓW

KOD	RODZINA	STRONA	KOD	RODZINA	STRONA	KOD	RODZINA	STRONA
1200	DUNE small tray	395	1518	TRAMA fruit bowl	384	2354	CARPET 3x2	371
1201	DUNE small tray metallic finish	395	1519	TRAMA bowl	384	2852	LOULOU GHOST child's armchair	373
1205	I.D. ISH BY D'O Autumn - plate	389	1550	TRULLO centrepiece	379	2853	LOULOU GHOST child's armchair - single package	373
1206	I.D. ISH BY D'O Spring - plate	389	1551	PUMO centrepiece	378	2854EE	LOULOU GHOST personalised child's armchair	373
1207	I.D. ISH BY D'O Summer - plate	389	1580	JELLIES FAMILY tray	382	2855	LOULOU GHOST SPECIAL ED. child's armchair	372
1208	I.D. ISH BY D'O Winter - plate	389	1581	JELLIES FAMILY flute	381	N2855	LOULOU GHOST CUSTOM personalised child's armchair	372
1210	DUNE large tray	395	1582	JELLIES FAMILY coffee set	382	2858	DISCOVOLANTE car	377
1211	DUNE large tray - metallic finish	395	1583	JELLIES FAMILY sugar bowl	382	2869	MAUI chair with left-hand desk	192
1215	I SHINE vase	398	1900	TIC&TAC wall clock	354	2870	MAUI chair	192
1218	U SHINE bowl	399	1910	TIC&TAC wall clock - metallic finish	354	N2870	MAUI chair - black structure	192
1220	MOON centrepiece	394	1930	AIR DU TEMPS clock	355	2872	MAUI armchair	192
1221	SHIBUYA vase	396	1931	AIR DU TEMPS clock metal	355	2873	MAUI attachment hook	192
1225	MATELASSE vase	392	1955	ABBRACCIAIO candelabra	391	2874	MAUI chair with right-hand desk	192
1226	JELLY centrepiece	393	1956	ABBRACCIAIO candelabra - gold	391	2875	MAUI cart for chairs	192
1227	JELLY vase	393	2000	MOBIL container and shelf with wheels	312	2878	MAUI chair with wheels and pump	193
1228	JELLY vase - metallic finish	393	2001	MOBIL container and shelf with feet	312	2879	MAUI armchair with wheels and pump	193
1229	SHANGHAI vase	390	2004	MOBIL two containers with wheels	312	2880	MAUI TABLE square table (for certain countries only)	266
1236	NAMASTÉ set of three trays	388	2005	MOBIL two containers with feet	312	2881	MAUI TABLE table 120x80 cm.(for certain countries only)	266
1239	SHANGHAI vase - metallic finish	390	2010	MOBIL three containers with wheels	312	2882	MAUI TABLE table 160x80 cm.(for certain countries only)	266
1441	PIAZZA tray	386	2011	MOBIL three containers with feet	312	2883	MAUI TABLE round table (for certain countries only)	266
1445	L'AMERICANA table mat	387	2012	MOBIL MAT three containers with feet	311	2891	MAUI self-extinguishing chair	192
1490	JELLIES FAMILY carafe	381	2020	MOBIL three containers and one shelf with wheels	312	2895	MAUI SOFT chair - fabric upholstery	194-195
1491	JELLIES FAMILY cocktail glass	381	2021	MOBIL three containers and one shelf with feet	312	N2895	MAUI SOFT chair - fabric upholstery - black str.	194-195
1492	JELLIES FAMILY water glass	381	2024	MOBIL four containers with wheels	312	T2895	MAUI SOFT chair - customer fabric upholstery	194
1493	JELLIES FAMILY wine glass	381	2025	MOBIL four containers with feet	312	X2895	MAUI SOFT chair - cust. fabric upholstery - black str.	194
1494	JELLIES FAMILY fruit plate	380	2034	MOBIL five containers with wheels	312	2897	MAUI SOFT swivel armchair - fabric upholstery	194-195
1495	JELLIES FAMILY flat plate	380	2035	MOBIL five containers with feet	312	3210	GHOST BUSTER dresser	322
1496	JELLIES FAMILY soup bowl	380	2040	MOBIL six containers with wheels	312	3220	SMALL GHOST BUSTER night table	323
1497	JELLIES FAMILY saucer	380	2041	MOBIL six containers with feet	313	3270	H-HORSE rocking horse	376
1498	JELLIES FAMILY salad bowl	383	2320	MOBIL WITH HANDLES four containers with wheels	314	3275	SIR GIO round table	236
1499	JELLIES FAMILY bowl	380	2321	MOBIL WITH HANDLES four containers with feet	314	3276	SIR GIO square table	236
1511	TRAMA carafe	385	2330	MOBIL WITH HANDLES three containers and shelf with wheels	314	3500	OPTIC container	340
1512	TRAMA long drink glass	385	2331	MOBIL WITH HANDLES three containers and shelf with feet	314	3510	OPTIC container with door	340
1513	TRAMA water glass	385	2334	MOBIL WITH HANDLES four containers and shelf with wheels	314	4060	MULTIPIO table 78x78 cm - 3 spokes leg marble finish top	248
1514	TRAMA wine glass	385	2335	MOBIL WITH HANDLES four containers and shelf with feet	314	4061	MULTIPIO table 78x78 cm - 3 spokes leg solid colour top	248
1515	TRAMA underplate	384	2350	CARPET 3x2 fancy	370	4062	MULTIPIO table 78x78 cm - 3 spokes leg - glass top	248
1516	TRAMA dinner plate	384	2351	CARPET 3x2 stripes	370	4063	MULTIPIO table 78x78 cm - Small square base marble finish top	247
1517	TRAMA soup bowl	384	2352	CARPET round	371			

KOD	RODZINA	STRONA	KOD	RODZINA	STRONA	KOD	RODZINA	STRONA
4064	MULTIPIO table 78x78 cm - Small square base solid colour top	247	4126	MULTIPIO XL Medium rectangular table 2 legs with 2 spokes - glass top	244	4211	TOPTOP square table	256
4065	MULTIPIO table 78x78 cm - Small square base glass top	247	4134	MULTIPIO rounded table 118x118 cm large square base - marble finish top	246	4212	TOPTOP round table	256
4066	MULTIPIO table ø78 cm - 3 spokes leg marble finish top	248	4135	MULTIPIO rounded table 118x118 cm large square base - glass top	246	4213	TOPTOP square table	256
4067	MULTIPIO table ø78 cm - 3 spokes leg solid colour top	248	4136	MULTIPIO table ø135 cm - Large square base marble finish top	246	4255	TOPTOP rectangular table with glass top	252
4068	MULTIPIO table ø78 cm 3 spokes leg - glass top	248	4137	MULTIPIO table ø135 cm - Large square base glass top	246	4256	TOPTOP rectangular table with glass top	252
4069	MULTIPIO table ø78 cm - Small square base marble finish top	247	4138	MULTIPIO table 118x118 cm - Large square base marble finish top	246	4272	TOPTOP round table	253
4070	MULTIPIO table ø78 cm - Small square base solid colour top	247	4139	MULTIPIO table 118x118 cm - Large square base glass top	246	4273	TOPTOP square table	253
4071	MULTIPIO table ø78 cm - Small square base glass top	247	4140	MULTIPIO table 78x78 cm - Small square base marble finish top	247	4280	TOPTOP round table	254
4072	MULTIPIO table 99x99 cm - 4 spokes leg marble finish top	248	4141	MULTIPIO table 78x78 cm - Small square base glass top	247	4281	TOPTOP square table	254
4073	MULTIPIO table 99x99 cm - 4 spokes leg solid colour top	248	4150	MULTIPIO LOW oval table - 2 legs with 2 spokes marble finish top	250	4282	TOPTOP round table	254
4074	MULTIPIO table 99x99 cm - 4 spokes leg - glass top	248	4151	MULTIPIO LOW oval table - 2 legs with 2 spokes glass top	250	4283	TOPTOP square table	254
4075	MULTIPIO rounded table 99x99 cm large square base - marble finish top	246	4152	MULTIPIO LOW table ø118 cm - 4 spokes leg marble finish top	250	4290	TOPTOP round table	254
4076	MULTIPIO rounded table 99x99 cm large square base - solid colour top	246	4153	MULTIPIO LOW table ø118 cm - 4 spokes leg glass top	250	4291	TOPTOP square table	254
4077	MULTIPIO rounded table 99x99 cm large square base - glass top	246	4154	MULTIPIO LOW square table 99x99 cm - 4 spokes leg marble finish top	250	4292	TOPTOP round table	254
4078	MULTIPIO table ø118 cm - 4 spokes leg marble finish top	248	4155	MULTIPIO LOW square table 99x99 cm 4 spokes leg glass top	250	4293	TOPTOP square table	254
4079	MULTIPIO table ø118 cm - 4 spokes leg solid colour top	248	4156	MULTIPIO LOW Medium rectangular table 2 legs with 2 spokes - marble finish top	250	4330	TOPTOP FOR DR. YES round table ø60 cm round base	258
4080	MULTIPIO table ø118 cm - 4 spokes leg - glass top	248	4157	MULTIPIO LOW Medium rectangular table 2 legs with 2 spokes - glass top	250	4331	TOPTOP FOR DR. YES table 60x60 cm round base	258
4081	MULTIPIO table ø118 cm - Large square base marble finish top	246	4160	MULTIPIO XL large rectangular table 2 legs with 2 spokes - marble finish top	244	4332	TOPTOP FOR DR. YES round table ø70 cm round base	258
4082	MULTIPIO table ø118 cm - Large square base solid colour top	246	4180	CLAP covered armchair - customer fabric	182	4333	TOPTOP FOR DR. YES table 70x70 cm round base	258
4083	MULTIPIO table ø118 cm - Large square base glass top	246	4182	CLAP covered armchair - mix fabric	182	4346	TOPTOP FOR DR. YES round table ø60 cm square base	259
4084	MULTIPIO XL oval table - 2 legs with 2 spokes marble finish top	244	4183	CLAP covered armchair - PVC coated fabric	185	4347	TOPTOP FOR DR. YES table 60x60 cm square base	259
4085	MULTIPIO XL oval table - 2 legs with 2 spokes glass top	244	4184	CLAP FLOWERS covered armchair	183	4348	TOPTOP FOR DR. YES round table ø70 cm square base	259
4095	BLAST side table - square	237	4187	CLAP covered armchair - Aquaclean® fabric	184	4349	TOPTOP FOR DR. YES table 70x70 cm square base	259
4096	BLAST side table - rectangular	237	4192	MADemoISELLE KRAVITZ covered armchair	187	4392	MADemoISELLE KRAVITZ covered armchair - raffia/woven fabric	187
4123	MULTIPIO XL Small rectangular table 2 legs with 2 spokes - marble finish top	244	4193	MADemoISELLE KRAVITZ covered armchair	187	4393	MADemoISELLE KRAVITZ transparent armchair raffia/woven fabric	187
4124	MULTIPIO XL Small rectangular table 2 legs with 2 spokes - glass top	244	4200	TOPTOP round table	256	4410	TRAYS 80 x 40 coffee table	320
4125	MULTIPIO XL Medium rectangular table 2 legs with 2 spokes - marble finish top	244	4201	TOPTOP square table	256	4412	TRAYS 80 x 80 coffee table	320
			4202	TOPTOP round table	256	4414	TRAYS 140 x 40 coffee table	320
			4203	TOPTOP square table	256	4416	TRAYS cart three shelves	321
			4210	TOPTOP round table	256	4418	TRAYS bookcase	321
						4460	BATTISTA extendible folding table	317
						4463	BATTISTA painted extendible folding table	317
						4465	FLIP folding cart	318
						4470	GASTONE folding cart	316
						4473	GASTONE painted folding cart	316
						4502	FOUR table soft touch	262
						4503	FOUR table soft touch	262
						4506	SPOON TABLE table	264

INDEKS KODÓW

KOD	RODZINA	STRONA	KOD	RODZINA	STRONA	KOD	RODZINA	STRONA
4507	SPOON TABLE table	264	4752	JELLIES COAT HANGER wall coat hooks big	356	4914	Q/WOOD armchair high slatted ash	153
4508	SPOON TABLE table	264	4753	JELLIES COAT HANGER wall coat hooks medium	356	4915	K/WOOD armchair basic veneer	210
4509	FOUR table soft touch	262	4754	JELLIES COAT HANGER wall coat hooks small	356	4916	K/WOOD armchair slatted ash	210
4510	FOUR table soft touch	262	4760	POLVARA corner joint	326	4917	K/WOOD armchair slatted ash leather upholstery	211
4511	MAX table with wheels	265	4761	POLVARA triple joint	326	4918	S/WOOD footrest basic veneer	210
4512	MAX table with wheels	265	4762	POLVARA quadruple joint	326	4919	S/WOOD footrest slatted ash	210
4514	FOUR table soft touch width 90 cm.	262	4763	POLVARA short panel	326	4920	S/WOOD footrest slatted ash leather upholstery	211
4516	MAX table with feet	265	4764	POLVARA medium panel	326	4924	COMPONIBILI SMILE composition	310
4517	MAX table with feet	265	4765	POLVARA long panel	326	4925	COMPONIBILI SMILE composition	310
4522	FOUR table	262	4766	POLVARA maxi panel	326	4926	COMPONIBILI SMILE composition	310
4523	FOUR table	262	4767	POLVARA composition	326	4927	EARL OF WOOD desk	260
4524	FOUR table	262	4768	POLVARA composition	326	4928	AL WOOD side table basic veneer	330
4525	FOUR table	262	4769	POLVARA composition	326	4929	AL WOOD side table slatted ash	330
4536	DR. NA TABLE round table	267	4770	POLVARA Stackable cube	327	4931	COMPONIBILI composition	308
4560	GLOSSY square table	241	4818	HONEYCOMB folding chair	204	4932	COMPONIBILI composition - silver	308
4561	GLOSSY round table	241	4819	SPOON CHAIR swivel chair	190	4933	COMPONIBILI composition	308
4562	GLOSSY oval table	241	4828	SPOON stool	191	4934	COMPONIBILI composition - silver	308
4563	GLOSSY square table	242	4835	EROISI swivel chair	197	4935	COMPONIBILI composition	308
4565	GLOSSY round table	242	4837	EROISI armchair	197	4936	COMPONIBILI composition - silver	308
4567	GLOSSY square table	241	4848	DR. NO armchair	202	4953	COMPONIBILI low round element	308
4568	GLOSSY round table	241	4850	LA MARIE chair	169	4953*	COMPONIBILI low round element - silver	308
4569	GLOSSY oval table	241	4852	LOUIS GHOST armchair	166	4955	COMPONIBILI high round element	308
4570	GLOSSY square table	241	4853	LOUIS GHOST armchair - set of four elements	166	4955*	COMPONIBILI high round elements - silver	308
4572	GLOSSY oval table - glass/marble top	240-241	4854	LOUIS GHOST decorated armchair	166	4959	COMPONIBILI tray/round lid	308
4573	GLOSSY oval table - glass/marble top	240	4856	VICTORIA GHOST chair - set of four elements	167	4959*	COMPONIBILI tray/round lid - silver	308
4578	GLOSSY round table marble top	240	4857	VICTORIA GHOST chair	167	4966	COMPONIBILI two elements with tray	306
4579	GLOSSY oval table - glass/marble top	240-241	4868	LIZZ chair	170	4966*	COMPONIBILI two elements with tray - silver	306
4580	GLOSSY round table marble top	240	4869	LIZZ MAT chair	170	4967	COMPONIBILI three elements with tray	306
4584	GLOSSY round table marble top	240	4892	MADemoiselle padded armchair	188	4967*	COMPONIBILI three elements with tray - silver	306
4588	GLOSSY round table	242	4893	MADemoiselle padded armchair	188	4970	COMPONIBILI low square element	309
4589	GLOSSY round table	242	4895	MADemoiselle padded armchair	186-189	4972	COMPONIBILI tray/square lid	309
4590	GLOSSY square table	242	4896	MADemoiselle padded armchair	186-189	4978	COMPONIBILI door for article 4979	309
4594	GLOSSY square table	242	4897	CHARLES GHOST stool	168	4979	COMPONIBILI high square element	309
4670	WASTE BASKET round waste basket	369	4898	CHARLES GHOST stool	168	4985	COMPONIBILI four elements	306
4676	MAGAZINE RACK magazine rack	365	4899	CHARLES GHOST stool	168	4985*	COMPONIBILI four elements - silver	306
4679	FRONT PAGE magazine rack	364	4911	P/WOOD chair high basic veneer	150	4986	COMPONIBILI RECYCLED two elements	305
4702	WALL CLOTHES HOOK wall coat hooks	362	4912	P/WOOD chair high slatted ash	150	4988	COMPONIBILI RECYCLED three elements	305
4713	WALL CLOTHES HOOK wall coat hooks metallic finish	362	4913	Q/WOOD armchair high basic veneer	153	5000	INVISIBLE SIDE console	319

KOD	RODZINA	STRONA	KOD	RODZINA	STRONA	KOD	RODZINA	STRONA
5005	INVISIBLE SIDE side table	319	5864	MASTERS chair - metallic version	163	5977	AUDREY SOFT polished chair fabric covered	178
5070	INVISIBLE TABLE table	238	5865	MASTERS chair	162	5978	AUDREY SOFT polished armchair fabric covered - fire resistant	178
5072	INVISIBLE TABLE KIDS table	374	5866	MASTERS chair - set of four elements	162	6025	TRIX seating system	220
5075	INVISIBLE TABLE coffee table	239	5867	JOE COLOMBO armchair	233	6040	ICP chaise longue	232
5160	SEGMENTI coat rack with umbrella stand	361	5868	MASTERS STOOL stool - h.109 cm	164	6041	POP armchair	226
5165	SEGMENTI wall coat hooks	361	5869	MASTERS STOOL stool - h.99 cm	164	A6041	POP armchair - fire resistant version	226
5522	FOUR OUTDOOR outdoor table - small	261	5875	AUDREY painted chair	176	6042	POP two seater sofa	226
5523	FOUR OUTDOOR outdoor table - medium	261	5876	AUDREY painted armchair	176	A6042	POP two seater sofa - fire resistant version	226
5524	FOUR OUTDOOR outdoor table - large	261	5877	AUDREY polished chair	177	6043	POP three seater sofa	226
5573	GLOSSY OUTDOOR oval table	243	5878	AUDREY polished armchair	177	A6043	POP three seater sofa - fire resistant version	226
5578	GLOSSY OUTDOOR round table	243	5879	AUDREY SOFT support for stacking	179	6044	POP additional seat	226
5802	PIUMA armchair	165	5880	FRILLY chair	205	60440	POP replacement cover	226
5803	RE-CHAIR armchair	148	5881	SMATRIK STOOL stool	157	A6044	POP additional seat fire resistant version	226
5805	DR. YES armchair	203	5882	SMATRIK STOOL outdoor stool	157	6050	BUBBLE CLUB two seater sofa	235
5806	VENICE chair	159	5886	A.I. chair	149	6051	POP armchair	224
5810	THALYA chair	200	5887	A.I. chair - metallic version	149	6052	POP two seater sofa	224
5814	GENERIC A chair	160	5890	ONE MORE stool with oval back rest h.104cm	172	6053	POP three seater sofa	224
5816	GENERIC C chair	161	5891	ONE MORE stool with oval back rest h.114cm	172	60530	POP CUSHION COVERS Missoni Cushion Covers	224
5818	CATWALK chair	158	5895	ONE MORE PLEASE stool with square back rest h.100cm	173	6054	POP additional seat	224
5820	AMI AMI chair	171	5896	ONE MORE PLEASE stool with square back rest h.110cm	173	6070	BUBBLE CLUB armchair	235
5826	BE BOP armchair	206	5911	P/WOOD chair low basic veneer	150	6080	BUBBLE CLUB coffee table	235
5827	BE BOP armchair metal	207	5912	P/WOOD chair low slatted ash	150	6085	FOLIAGE sofa	219
5830	PAPYRUS armchair	196	5913	Q/WOOD armchair low basic veneer	153	6086	FOLIAGE armchair	218
5834	SMATRIK chair	156	5914	Q/WOOD armchair low slatted ash	153	6091	PLASTICS TECH FABRIC fire resistant ottoman	221
5835	SMATRIK chair - rocking	156	5926	P/WOOD swivel chair basic veneer	151	6093	PLASTICS TECH FABRIC fire resistant armchair	221
5836	SMATRIK outdoor chair	156	5927	Q/WOOD swivel armchair	154	6095	PLASTICS TECH FABRIC fire resistant right armchair	221
5838	MADAME PUCCI/PVC armchair	180-181	5928	Q/WOOD armchair - soft version	152	6097	PLASTICS TECH FABRIC fire resistant left armchair	221
5839	MADAME REGULAR armchair	180	5929	Q/WOOD swivel armchair - soft version	155	6161SS	LARGO sofa with ottoman - right	216
5840	MR. IMPOSSIBLE armchair	198	5950	COMBACK chair with sled base	175	6169SS	LARGO sofa with ottoman - left	216
5841	SUPER IMPOSSIBLE armchair	199	5952	COMBACK chair - swivelling	175	6400	UNCLE JACK sofa	234
5842	CARA SOLID armchair	208	5954	COMBACK chair - four legs	174	6410	UNCLE JIM armchair	234
A5842	CARA armchair fire resistant version	208	5956	COMBACK chair - rocking	174	6523	FOUR table with marble finish	263
5843	CARA FANCY armchair	208	5966	COMPONIBILI METAL two elements - metallic version	307	7000	TIRAMISU folding stepladder	366
5844	CARA OUTDOOR armchair	209	5967	COMPONIBILI METAL three elements - metallic version	307	D7015	BETTY two seater sofa	212
5849	MASTERS STOOL stool - h.99 cm metallic version	164	5970	COMPONIBILI BIO composition	304	D7016	BETTY three seater sofa	212
5850	HI-CUT chair	201	5975	AUDREY SOFT painted chair fabric covered - fire resist.	178	7030	UPPER folding stepladder	367
5853	LOUIS GHOST armchair - fire-resistant version	166	5976	AUDREY SOFT painted armchair fabric covered - fire resistant	178	7041	POP OUTDOOR armchair	222
5856	VICTORIA GHOST chair - fire-resistant version	167				7042	POP OUTDOOR two seater sofa	222

INDEKS KODÓW

KOD	RODZINA	STRONA	KOD	RODZINA	STRONA	KOD	RODZINA	STRONA
70420	POP OUTDOOR replacement cover	222	7164	LARGO 6 seats corner sofa	216	8500	T-TABLE coffee table	331
7043	POP OUTDOOR three seater sofa	222	A7164	LARGO 6 seats corner sofa - fire resistant version	216	8501	T-TABLE coffee table	331
7044	POP OUTDOOR additional seat	222	7166	CUSHION	217	8502	T-TABLE coffee table	331
7060	POP DUO armchair	228	7169	LARGO sofa with ottoman - left	216	8600	TIPTOP/TIPTOP MONO coffee table	332-333
A7060	POP DUO armchair - fire resistant version	228	A7169	LARGO sofa with ottoman - left - fire resistant version	216	8605	TIPTOP coffee table - glass top	332
7070	POP DUO sofa	228	7170	LARGO 3 seats sofa	214	8610	TIPTOP KIDS table	375
A7070	POP DUO sofa - fire resistant version	228	7171	LARGO sofa with ottoman - right	214	8611	TIPTOP LA DOUBLEJ table	333
7085	CUSHION	216-228-231	7172	LARGO 4 seats corner sofa	214	8800	STONE stool-table	337
7090	PLASTICS DUO short ottoman	230	7173	LARGO 5 seats corner sofa	214	8801	STONE stool-table metallic version	337
A7090	PLASTICS DUO short ottoman - fire-resistant version	230	7174	LARGO 6 seats corner sofa	214	8805	SPARKLE coffee table	339
7091	PLASTICS DUO long ottoman	230	7175	CUSHION 48x48 cm.	213-215-229	8810	PRINCE AHA stool	336
A7091	PLASTICS DUO long ottoman - fire resistant version	230	7176	CUSHION 35x48 cm.	213-215-229	8818	SPARKLE stool	339
7092	PLASTICS DUO armchair - short central	230	7179	LARGO sofa with ottoman - left	214	8820	SAINT ESPRIT stool-table	343
A7092	PLASTICS DUO armchair - short right fire resistant	230	7185	CUSHION OUTDOOR 48x48 cm.	223	8821	ATTILA stool-table	343
7093	PLASTICS DUO armchair - long central	230	7186	CUSHION OUTDOOR 35x48 cm.	223	8822	NAPOLEON stool-table	343
A7093	PLASTICS DUO armchair - long central fire resistant	230	7610	UMBRELLA STAND	368	8831	ATTILA stool-table metal	343
7094	PLASTICS DUO armchair - short right	230	7680	INFINITY bottle rack	397	8832	NAPOLEON stool-table metal	343
A7094	PLASTICS DUO armchair - short right fire resistant	230	7900	PACKAGE FOUR WHEELS	308	8836	TOY lamp	284
7095	PLASTICS DUO armchair - short left	230	8003	BOOKWORM 7 bookends - bookcase - short	329	8837	TOY lamp - gold version	284
A7095	PLASTICS DUO armchair - short left fire resistant	230	8004	BOOKWORM 7 bookends - bookcase - short	329	8850	JOLLY coffee table	338
7096	PLASTICS DUO armchair - long left	230	8005	BOOKWORM 11 bookends - bookcase - medium	329	8851	CALICE vase	342
A7096	PLASTICS DUO armchair - long left fire resistant	230	8006	BOOKWORM 11 bookends - bookcase - medium	329	8852	PILASTRO stool-table	342
7097	PLASTICS DUO armchair - long left	230	8008	BOOKWORM 17 bookends - bookcase - long	329	8853	COLONNA stool-table	342
A7097	PLASTICS DUO armchair - long left fire resistant	230	8010	BOOKWORM 17 bookends - bookcase - long	329	8854	ROY stool-table	345
7098	PLASTICS DUO armchair - long/tall left	230	8012	SUNDIAL bookcase	328	8855	EUR stool-table	344
A7098	PLASTICS DUO armchair - long/tall left fire resistant	230	8060	KITE SHELF bookcase/shelf	357	8860	PANIER coffee table/container	341
7099	PLASTICS DUO armchair - long/tall left	230	8160	ALTA TENSIONE coat rack	360	8914	ADAM WOOD bookcase 5 shelves 2 struts	324
A7099	PLASTICS DUO armchair - long/tall right fire resistant	230	8170	HANGER coat rack	358	8915	ADAM WOOD bookcase 10 shelves 3 struts	324
7150	LARGO 2 seats sofa	216	8172	HANGER short wall-mounted coat rack	359	8916	ADAM WOOD bookcase 14 shelves 4 struts	324
A7150	LARGO 2 seats sofa - fire resistant version	216	8174	HANGER long wall-mounted coat rack	359	8920	MISSSES FLOWER POWER vase	363
7155	LARGO 2 seats sofa	214	8176	HANGER large hook	359	8930	ADAM WOOD bookcase 2 shelves	324
7160	LARGO 3 seats sofa	216	8178	HANGER small hook	359	8931	ADAM WOOD 3 shelves	324
A7160	LARGO 3 seats sofa - fire resistant version	216	8300	FRANÇOIS GHOST small mirror	348	8932	ADAM WOOD 1 strut	325
7161	LARGO sofa with ottoman - right	216	8305	FRANÇOIS GHOST small mirror - metallic version	348	8933	ADAM WOOD 2 struts	325
A7161	LARGO sofa with ottoman - right	216	8306	FRANÇOIS GHOST small mirror - painted version	348	9010	EASY hanging lamp (for certain countries only)	302
7162	LARGO 4 seats corner sofa	216	8310	FRANÇOIS GHOST large mirror	349	9013	EASY hanging lamp - metallic version (for certain countries only)	302
A7162	LARGO 4 seats corner sofa - fire resistant version	216	8320	ONLY ME medium mirror	346	9030	FL/Y hanging lamp	290
7163	LARGO 5 seats corner sofa	216	8330	ONLY ME mirror - large	347			
A7163	LARGO 5 seats corner sofa - fire resistant version	216	8340	ONLY ME mirror - small	346			

KOD	RODZINA	STRONA	KOD	RODZINA	STRONA	KOD	RODZINA	STRONA
9035	FL/Y hanging lamp - metallic version	290	9195	ALEDIN table lamp - dec	285	9475	BIG BATTERY lamp - battery version	277
9038	FL/Y hanging lamp - mat painted version	290	9200	MINI KABUKI table lamp	274	9700	GEEN-A lamp	268
9040	Ė hanging lamp	299	9220	SPACE table lamp	279	9900	MAX-BEAM stool	335
9045	Ė wall lamp	299	9225	SPACE table lamp outdoor version	279	9910	SOUND-RACK container	334
9050	TAKE lamp shade	275	9250	BLOOM hanging lamp	296	9920	SHELFISH shelf	352
9053	SMALL FL/Y hanging lamp	291	9260	BLOOM hanging lamp - small	294	9921	SHELFISH shelf - metallic version	352
9058	BIG FL/Y hanging lamp	292	9263	BLOOM hanging lamp - small metallic version	294	9930	RAIL towel rack - small	353
9060	TOOBE floor lamp (for certain countries only)	297	9265	BLOOM hanging lamp - medium	294	9935	RAIL towel rack - medium	353
9065	TOOBE table lamp (for certain countries only)	297	9268	BLOOM hanging lamp - medium metallic version	294	9940	RAIL towel rack - large	353
9066	SMALL FL/Y hanging lamp - metallic version	291	9270	BLOOM wall scone - small	294	9950	ALL SAINTS mirror - transparent colours	350
9068	SMALL FL/Y hanging lamp - mat painted version	291	9275	BLOOM ceiling lamp	294	9951	ALL SAINTS mirror - metallic colours	350
9070	BOURGIE table lamp - dimmer	280	9280	BIG BLOOM hanging lamp	294	9953	ALL SAINTS mirror with light (for certain countries only)	350
9071	BOURGIE table lamp - On/Off (for certain countries only)	280	9300	TAJ table lamp (for certain countries only)	286	9962	BOXY toothbrush holder	351
9072	BOURGIE table lamp - chrome version	280	9320	TAJ MINI lamp shade (for certain countries only)	287	9963	BOXY soap holder	351
9074	BOURGIE table lamp - gold version	280	9325	TAJ MINI lamp shade - metallic version (for certain countries only)	287	95000	KARTELL BOOKS KARTELL - 150 ITEMS, 150 ARTWORKS 03 Italian version	420
9076	BOURGIE table lamp - white-gold version	280	9335	LANTERN table lamp	278	95000	KARTELL BOOKS KARTELL - 150 ITEMS, 150 ARTWORKS 04 English version	420
9077	BOURGIE MAT table lamp	281	9340	RIFLY hanging lamp - small (for certain countries only)	300	95100	KARTELL BOOKS KARTELL - THE CULTURE OF PLASTICS 03 IT ES POR version	420
9080	GE hanging lamp	298	9345	RIFLY hanging lamp - small metallic version (for certain countries only)	300	95100	KARTELL BOOKS KARTELL - THE CULTURE OF PLASTICS 04 EN FR DE version	420
9082	GE hanging lamp metallic version	298	9350	RIFLY hanging lamp - medium (for certain countries only)	300			
9090	NEUTRA hanging lamp (for certain countries only)	303	9355	RIFLY hanging lamp - medium metallic version (for certain countries only)	300			
9097	BIG FL/Y hanging lamp - mat painted version	292	9360	RIFLY hanging lamp - large (for certain countries only)	300			
9100	CINDY table lamp	288	9365	RIFLY hanging lamp - large metallic version (for certain countries only)	300			
9110	LIGHT-AIR lamp shade - fabric	282	9370	RIFLY scone (for certain countries only)	300			
9120	LIGHT-AIR wall scone - sculpted (for certain countries only)	283	9385	PLANET table lamp - high	270			
9125	LIGHT-AIR wall scone - fabric (for certain countries only)	282	9386	PLANET table lamp - low	270			
9130	LIGHT-AIR hanging - sculpted (for certain countries only)	283	9387	PLANET floor lamp	269			
9131	LIGHT-AIR hanging - fabric (for certain countries only)	282	9388	PLANET floor lamp	269			
9135	LIGHT-AIR lamp shade - sculpted	283	9390	PLANET hanging lamp	270			
9140	BATTERY lamp shade	276	9410	MINI PLANET table lamp battery version	271			
9145	BATTERY lamp shade - metallic version	276	9420	MINI PLANET table lamp direct power suppl. version	271			
9160	TATI table lamp (for certain countries only)	289	9450	BELLISSIMA hanging lamp mat	293			
9175	KABUKI hanging lamp	273	9455	BELLISSIMA hanging lamp glossy	293			
9180	KABUKI floor lamp	272	9460	BELLISSIMA hanging lamp wood finish	293			
9185	KABUKI floor lamp outdoor version (for certain countries only)	272	9470	BIG BATTERY lamp	277			
9190	ALEDIN table lamp - tec	285						

INDEKS PRODUKTÓW

KRZESŁA

	STRONA
	RE-CHAIR 148
	A.I. 149
	P/WOOD 150
	P/WOOD WERSJA OBROTOWA 151
	Q/WOOD 152
	Q/WOOD WERSJA OBROTOWA 154
	SMATRIK 156
	SMATRIK STOOL 157
	CATWALK 158
	VENICE & VENICE MAT 159
	GENERIC A 160
	GENERIC C 161
	MASTERS 162
	MASTERS STOOL 164
	PIUMA 165
	LOUIS GHOST 166
	VICTORIA GHOST 167
	CHARLES GHOST 168
	LA MARIE 169
	LIZZ/LIZZ MAT 170
	AMI AMI 171
	ONE MORE 172
	ONE MORE PLEASE 173
	COMBACK 174
	AUDREY 176
	AUDREY SHINY 177
	AUDREY SOFT 178
	MADAME 180
	MADAME World of Emilio Pucci Ed. 181
	CLAP 182
	MADMOISELLE 186
	MADMOISELLE KRAVITZ 187
	MADMOISELLE "À LA MODE" 188
	SPOON CHAIR 190
	SPOON 191
	MAUI 192
	MAUI SOFT 194
	PAPYRUS 196
	EROISI 197

NAZWA PRODUKTU

STRONA

	MR. IMPOSSIBLE 198
	SUPER IMPOSSIBLE 199
	THALYA 200
	HI-CUT 201
	DR. NO 202
	DR. YES 203
	HONEYCOMB 204
	FRILLY 205

SOFY I FOTELE

	BE BOP 206
	CARA 208
	CARA OUTDOOR 209
	K/WOOD, S/WOOD 210
	BETTY 212
	LARGO 214
	FOLIAGE 218
	TRIX 220
	PLASTICS TECH FABRIC 221
	POP OUTDOOR 222
	POP MISSONI 224
	POP 226
	POP DUO 228
	PODUSZKI 229
	PLASTICS DUO 230
	LCP 232
	JOE COLOMBO 233
	UNCLE JACK, UNCLE JIM 234
	BUBBLE CLUB 235

STOŁY

	SIR GIO 236
	BLAST 237
	INVISIBLE TABLE 238
	GLOSSY 240
	GLOSSY OUTDOOR 243
	MULTIPLO XL 244
	MULTIPLO 246
	MULTIPLO LOW 250

NAZWA PRODUKTU

STRONA

	TOPTOP 252
	TOPTOP FOR DR. YES 258
	EARL OF WOOD 260
	FOUR OUTDOOR 261
	FOUR 262
	SPOON TABLE 264
	MAX 265
	MAUI TABLE 266
	DR. NA 267

OŚWIETLENIE

	GEEN-A 268
	PLANET 269
	MINI PLANET 271
	KABUKI 272
	MINI KABUKI 274
	TAKE 275
	BATTERY 276
	BIG BATTERY 277
	LANTERN 278
	SPACE 279
	BOURGIE 280
	BOURGIE MAT 281
	LIGHT-AIR 282
	TOY 284
	ALEDIN 285
	TAJ 286
	TAJ MINI 287
	CINDY 288
	TATÌ 289
	FL/Y 290
	SMALL FL/Y 291
	BIG FL/Y 292
	BELLISSIMA 293
	BLOOM 294
	TOOBE 297
	GÈ 298
	È 299
	RIFLY 300

	NAZWA PRODUKTU	STRONA
	EASY	302
	NEUTRA	303

DODATKI

	COMPONIBILI BIO	304
	COMPONIBILI RECYCLED	305
	COMPONIBILI	306
	COMPONIBILI SMILE	310
	MOBIL MAT	311
	MOBIL	312
	GASTONE	316
	BATTISTA	317
	FLIP	318
	INVISIBLE SIDE	319
	TRAYS	320
	GHOST BUSTER	322
	SMALL GHOST BUSTER	323
	ADAM WOOD	324
	POLVARA	326
	SUNDIAL	328
	BOOKWORM	329
	AL WOOD	330
	T-TABLE	331
	TIPTOP	332
	TIPTOP MONO	333
	SOUND RACK	334
	MAX-BEAM	335
	PRINCE AHA	336
	STONE	337
	JOLLY	338
	SPARKLE	339
	OPTIC	340
	PANIER	341
	CALICE, COLONNA, PILASTRO	342
	ATTILA/NAPOLEON	343
	EUR	344
	ROY	345
	ONLY ME	346
	FRANÇOIS GHOST	348

	NAZWA PRODUKTU	STRONA
	ALL SAINTS	350
	BOXY	351
	SHELFISH	352
	RAIL	353
	TIC&TAC	354
	AIR DU TEMPS	355
	JELLIES COAT HANGERS	356
	KITE SHELF	357
	HANGER	358
	ALTA TENSIONE	360
	SEGMENTI	361
	WALL CLOTHES HOOK	362
	MISSES FLOWER POWER	363
	FRONT PAGE	364
	MAGAZINE RACK	365
	TIRAMISÙ	366
	UPPER	367
	UMBRELLA STAND	368
	WASTE BASKET	369
	KARTELL CARPET	370

KIDS

	LOU LOU GHOST	372
	INVISIBLE TABLE KIDS	374
	TIPTOP KIDS	375
	H-HORSE	376
	DISCOVOLANTE	377

KARTELL NA STOLE

	PUMO	378
	TRULLO	379
	JELLIES FAMILY	380
	TRAMA	384
	PIAZZA	386
	L'AMERICANA	387
	NAMASTÈ	388
	I.D. ISH BY D'O	389
	SHANGHAI	390
	ABBRACCIAIO	391

	NAZWA PRODUKTU	STRONA
	MATELASSÉ	392
	JELLY	393
	MOON	394
	DUNE	395
	SHIBUYA	396
	INFINITY	397
	I SHINE	398
	U SHINE	399

ORGANIZACJA SPRZEDAŻY NA TERENIE WŁOCH

IRENEUSZ BEDNARZ

ul. Marcina Rożka 14 - 60-465 Poznań

t. +48 604 156 997

email: ireneusz.bednarz@sistemab.pl

Katalog ten wydrukowano przy użyciu energii elektrycznej generowanej za pomocą źródeł odnawialnych.



Project and Art Direction
Ferruccio Laviani

Graphic Design
Alessandro Pensotti

Printing
Target Color S.r.l.

Copyright Kartell 2021

Kartell

via delle Industrie, 1 • 20082 Noviglio (MI)
t. +39 02 900121 • f. +39 02 90091212
kartell@kartell.it • kartell.com

